

→ HÔPITAL

Lutter contre
la douleur P19

→ ŒNOLOGIE

Les Amis
de Bacchus P24

→ FRONTENIS

Ona
pelota ! P32



N°202 - 1/15 OCTOBRE 08

Brive

LE MAGAZINE MUNICIPAL D'INFORMATIONS DE BRIVE-LA-GAILLARDE

MAGAZINE

www.brive.fr



L'accordéon au Conservatoire

→ En page 5

Une gestion rationnelle pour une politique ambitieuse

Nous avons pris l'engagement de renforcer l'attractivité de notre cité. Cela passe par une méthode, la démocratie, illustrée par la mise en place d'espaces de concertation et de discussion avec les Brivistes (Conseils de quartier, Conseil des Sages, Conseil municipal des jeunes...). Cela passe également par la définition d'objectifs ambitieux en matière de développement économique, culturel, social, environnemental, sportif, du logement... visant à renforcer l'attractivité de notre cité et sa cohésion.

Or, cet engagement doit évidemment intégrer la donnée essentielle de nos possibilités financières. Pour bénéficier d'une vision claire de nos capacités futures, nous avons décidé d'effectuer un audit dont les conclusions auront, à nos yeux, un intérêt majeur. Il est, bien sûr, basé sur un état des lieux descriptif mais surtout, il nous fournira une analyse prospective.

Les premiers résultats de l'analyse descriptive de la situation financière de la Ville nous sont aujourd'hui connus. Les grandes lignes de ce document font apparaître un équilibre financier de notre commune réel, mais très fragile. Le budget de fonctionnement n'a tenu que par une hausse significative de la fiscalité et une vente systématique du patrimoine de la Ville décidées par l'équipe municipale précédente. Le désendettement de la commune est lui aussi bien réel, il est lié à l'absence de rattrapage du retard d'investissement qui était le nôtre et à une fiscalité très forte.

Nous sommes donc dans une situation qui nécessite, plus que jamais, une grande rationalisation dans la gestion de notre Ville. L'inquiétude est d'autant plus justifiée que les perspectives concernant les dotations de l'Etat ne sont pas bonnes, en particulier pour les villes dites moyennes, dans les projets gouvernementaux pour 2009.

Le résultat complet (descriptif et prospectif) de cet audit sera rendu public dès qu'il sera terminé.

Je voudrais enfin féliciter mon ami René Teulade et sa suppléante Patricia Bordas, ainsi que Bernadette Bourzai et son suppléant Arnaud Collignon, récemment élus sénateurs de la Corrèze. Ils auront à cœur de défendre, dans un esprit d'ouverture républicain, les intérêts de notre département et de ses habitants. Nous les y aiderons.



Philippe Nauche, Député maire de Brive

SOMMAIRE

Tout ce qui bouge à Brive, les temps forts de l'actualité de la quinzaine...

→ LAQUINZAINNE



Le supérieur fait sa rentrée

Stabilité en droit, chute en GEII et hausse en GEA : une rentrée contrastée côté étudiants. **P 10**



Les sages en Conseil

Les 70 membres du nouveau Conseil des sages veulent devenir une force de proposition. **P 14**

→ LAVILLEETVOUS

L'esprit du vin

Les Amis de Bacchus, une association qui a du nez. Découvrez les vins du monde. **P 23**



Un hôpital aux petits soins

Regards croisés à travers différents services au centre hospitalier. **P 19**



→ ANOTER



Passionnés d'histoire

Zoom sur la société scientifique et archéologique de la Corrèze, des érudits passionnés d'histoire. **P 28**



La pelote en ovalie

Les 10 et 11 octobre, Brive accueille la Coupe d'Europe de pelote basque. Une tradition presque d'ici. **P 32**

→ MUSIQUE

Le Conservatoire va crescendo

Le Conservatoire de musique a préparé pour la rentrée de nombreuses nouveautés. Au programme, l'ouverture d'une classe de flûte baroque et de clavecin, et l'arrivée de deux enseignants pour l'accordéon et la guitare électrique.

À u Conservatoire de musique, de danse et de théâtre de Brive, la rentrée 2008 a apporté son lot de nouveautés, ainsi que le confirme Marc Ursule, son directeur. « Le maire nous a demandé d'élargir l'offre, c'est ce que nous avons fait, en tenant compte des demandes. » Celles-ci ont porté sur l'accordéon, instrument toujours très présent en Corrèze, et la guitare électrique. « Pour cette dernière, nous avons dû bloquer les effectifs. Mais avec un second enseignant, nous allons pouvoir accueillir entre 25 et 30 élèves. » Il manquait également au Conservatoire un département de musique ancienne.

MUSIQUE BAROQUE

« On avait là aussi beaucoup de demandes en flûte baroque, ou émanant de l'Ensemble baroque de Limoges. Mais il était préférable d'ouvrir cette classe avec un deuxième instrument. C'est ce que nous avons fait avec le clavecin dont



l'enseignement sera assuré par Charles Balayer. » A tout ceci s'ajoutera l'enseignement du violon électrique qui viendra renforcer le département jazz. « En revanche, nous n'avons enregistré aucune demande concernant la musique traditionnelle », constatait Marc Ursule. Parallèlement à ces enseignements, les jardins d'éveils musicaux qui se déroulent

tous les mercredis et samedis matins à l'école Victor Hugo à Tujac, ont également repris leurs activités, et les inscriptions sont toujours ouvertes. Enfin, le Conservatoire s'est investi dans le projet Dagora, grande fresque musicale d'Etienne Perruchon qui permettra de réunir des chorales d'enfants et d'adultes de tous les horizons et de tous les niveaux. « Toutes les personnes intéressées peuvent venir nous rejoindre ». ● Tél. 05.55.18.17.80.

→ Brive-la-Gaillarde, une ville avec son caractère

PERMANENCE DE PHILIPPE NAUCHE



Philippe Nauche, député maire de Brive, reçoit les personnes qui le souhaitent, tous les mois à la mairie, sans qu'il soit nécessaire de prendre rendez-vous.

La prochaine permanence publique du maire se déroulera le samedi 11 octobre à la mairie (bureau du maire, 1^{er} étage) de 10h30 à 12h30. ●

SEMAINE BLEUE

Le mardi 21 octobre, à partir de 14 h, à la salle des Trois Provinces, des animations sont prévues dans le cadre de la Semaine bleue, au profit des personnes âgées et retraitées. Elles sont organisées par l'Instance de coordination gérontologique de Brive-Sud-est et Cosnac avec la participation des autres instances.

Au programme, à partir de 14 h 30, spectacle avec le groupe Orange amère et à 16 h, goûter dansant. Inscription obligatoire au 05.55.24.17.45. Un bus gratuit peut être mis à la disposition des participants selon un circuit qui sera précisé par les instances de gérontologie. ●

→ ACTUALITÉ

MARTIN HIRSCH

VISITE → Haut commissaire aux solidarités actives contre la pauvreté, Martin Hirsch était en Corrèze le vendredi 12 septembre. Avant de se rendre à Tulle, il a été accueilli à Brive par Philippe Nauche en compagnie de qui il a notamment visité le centre Jacques Cartier. A cette occasion le député-maire de Brive a rappelé que s'il était « d'accord avec la philosophie du texte », le financement du RSA « posait un problème ».

« Il repose sur le capital, mais le bouclier fiscal protège les contribuables les plus aisés et laisse la charge reposer sur les ménages les plus modestes disposant d'une épargne. C'est une mesure de solidarité dont les plus riches sont exclus », a-t-il déclaré. Philippe Nauche s'est aussi inquiété de ce que le RSA devienne « une trappe à temps partiels et à emplois précaires ». Selon lui, les expérimentations conduites « ne permettent pas de tirer un enseignement précis. » ●



Le médiateur municipal en service

Bénévole et indépendant, le médiateur municipal peut vous aider en cas de litige avec l'administration municipale.

Le médiateur municipal vient de prendre ses fonctions. Bénévole, indépendant et neutre, il intervient en cas de différend entre un Briviste et l'administration municipale. Son intervention est gratuite, sur simple demande, dès lors que l'administré a entrepris une action ou une démarche qui lui semble infructueuse ou inéquitable.

Le médiateur municipal est à la recherche de solutions et tentera de rapprocher les points de vue, afin de trouver une issue qui privilégie l'équité.

Après avoir fixé un premier rendez-vous avec le médiateur (voir encadré ci-contre), la rencontre se déroule généralement le mercredi dans le bureau du médiateur municipal, situé rue de la Petite Place (derrière l'Hôtel de ville, face au bureau de l'état-civil).

Le premier entretien est fixé à une demi-heure maximum. Pour les dossiers plus complexes, il est prévu une rencontre ultérieure et, éventuellement, un déplacement du médiateur sur les lieux du litige. Lors du premier rendez-vous, il est conseillé d'apporter tous documents nécessaires à la compréhension du litige (les photocopies pourront être effectuées sur place par le médiateur).

A noter que tous les échanges et documents confiés sont classés confidentiels. ●

Rendez-vous

Plusieurs options sont possibles pour prendre rendez-vous avec le médiateur municipal :

- par courrier adressé en mairie au médiateur (Hôtel de ville, B.P. 80433, 19312 Brive Cedex).
- par visite en mairie au secrétariat du médiateur.
- par mail : mediateur@brive.fr
- par téléphone : 05.55.18.16.06.

Pour les personnes à mobilité réduite, le médiateur peut se déplacer à domicile. ●

COMMERCE EN FÊTE DU 8 AU 18

Pour la troisième année consécutive, l'opération Commerce en fête en Corrèze aura lieu du 8 au 18 octobre, sur le thème cette fois de l'environnement et de l'éco-citoyenneté. Cette opération d'envergure nationale, relayée sur place par les deux CCI et leurs partenaires, a pour objectif de valoriser le commerce de proximité et ses atouts. Les commerces participants seront identifiables par un kit de décoration. A gagner pour leurs clients, de nombreux lots et cadeaux. ●

GILET TRIANGLE

Le gong a sonné le 1^{er} octobre : tous les véhicules doivent désormais avoir à leur bord un gilet jaune réfléchissant et un triangle de pré-signalisation sinon il vous en coûtera 135 €. Gilet et triangle doivent être homologués (CE pour le gilet et E27 pour le triangle). Et pas question de laisser le gilet dans le coffre puisqu'en cas de difficulté, le conducteur doit impérativement le revêtir avant de sortir de son véhicule. Ensuite, il devra poser le triangle à 30 mètres au moins du véhicule. ●

ÉDITH MINIER : NOUVELLE COMMISSAIRE DE BRIVE



Lors de la cérémonie d'installation (de gauche à droite) : Edith Minier, nouvelle commissaire de Brive, Sophie Genet, directeur départemental de la sécurité publique, Francis Soutric, sous-préfet, et Philippe Nauche, député-maire de Brive.

Le 8 septembre dernier, Sophie Genet, directeur départemental de la sécurité publique de la Corrèze, a procédé à l'installation officielle d'Edith Minier au poste de chef de circonscription de la CSP de Brive. La nouvelle

commissaire, originaire de Saint-Etienne et âgée de 33 ans, découvre la Corrèze. Elle arrive de Lyon où elle occupait les fonctions d'adjoint au chef de division à la section économique et financière de la police judiciaire. ●

→ ACTUALITÉ

LE 5 OCTOBRE, VIVE LE TROC DE PLANTES



PLANTES → Le premier troc de plantes d'automne, initié par la Direction des espaces verts et de la propreté urbaine se déroulera le dimanche 5 octobre de 9h à 12h 30 au jardin potager

de la place Thiers. Si vous aimez les plantes de votre jardin, que vous souhaitez les partager mais aussi accroître la diversité de vos plantations, ce troc est fait pour vous ! Récoltez donc des graines, faites raciner des boutures, divisez les touffes de vivaces et rendez vous au troc de plantes. Tout est accepté : plantes annuelles et vivaces, graminées, plantes d'intérieur, arbustes, sans oublier les espèces anciennes. Rens : 05.55.18.16.20 ●

C'EST NOUVEAU !

Nouveaux artisans, nouveaux commerçants, nouvelles entreprises, contactez-nous pour paraître gratuitement dans cette rubrique. Tél : 05.55.17.64.16.

→ Le Carré

Yoann Chevard
Activités : restaurant, bar, dégustation.
Cuisine actuelle, produits frais. Fermé le lundi soir et le mardi.
1 bis, avenue Pasteur
Tél : 05.55.17.95.93.
resto.lecarré@gmail.com

→ Age d'or services

Audrey Moreau-Fournial
Activités : société de services à la personne.
26 avenue Jean-Jaurès
Tél : 05.55.23.01.73.

→ Zen garden institut

Muriel Marchive
Activités : centre de bien-être et d'esthétique, digipuncture, luminothérapie, énergétique chinoise, etc.
27 rue de la République
Tél : 05.55.23.71.07.

ESPÉRANTO

Les cours de langue internationale se déroulent dans le local de l'Amicale laïque (Maison des syndicats, entrée côté FO, 1^{er} étage, 1^{ère} porte à gauche), le lundi à 18h30 (débutants) et le mardi à 18h30 (perfectionnement).
Rens : 05.55.24.16.92
guy.conche@wanadoo.fr

Brive-la-Gaillarde, une ville avec son caractère



→ Oiseaux

Dimanche 12 octobre, la société ornithologique briviste organise une exposition et vente d'oiseaux, de 9h30 à 18h, salle Georges Brassens : 500 à 700 oiseaux seront exposés. **Entrée : 1,60€** pour les adultes, gratuit pour les enfants.



→ Encore des places dans les écoles du sport

Des places sont encore disponibles dans certaines écoles municipales du sport. Ces écoles permettent aux Brivistes de s'initier gratuitement à une activité sportive. Il reste encore des places, pour les enfants, en basket, golf, gymnastique, hockey, sur glace, multisports, tennis, volley-ball et pour les adultes, en golf, tir à l'arc et multisports (randonnée, tennis, golf pour les 60 ans et plus). Pour tous renseignements complémentaires, contactez la direction jeunesse et sports de la mairie : 05.55.18.15.90.

Le handball de plain-pied dans la ville avec le HBC

Cet après-midi-là, le gymnase de Tujac grouille d'enfants venus des centres de loisirs pour s'essayer au handball. Il faut dire que depuis les Jeux olympiques de Pékin et la brillante médaille d'or de l'équipe française, le handball a gravi des marches de popularité et le téléphone du Handball club Pays de Brive (HBCPB), présidé par Christophe T'yacckx, sonne plus souvent.

Jérôme Courvalet, éducateur sportif du club depuis un an et demi, se réjouit de ce développement : « Nous avons actuellement 200 licenciés, des enfants de 8 ans jusqu'aux seniors, et l'objectif du HBCPB est de devenir un club formateur. La médaille de l'équipe de France aux J.O. a donné un véritable coup de projecteur sur ce sport et nous avons déjà

près de 80 demandes supplémentaires ».

Le Handball club Pays de Brive, créé en 1989, est aujourd'hui présent sur tous les fronts et ne s'en tient pas seulement à l'activité sportive (de loisirs et de



compétition). Les dirigeants ont effectivement choisi de mettre en œuvre des actions dans les écoles, dans les centres de loisirs et dans les quartiers. Sans oublier les journées découvertes où chaque enfant

peut inviter des camarades à découvrir le hand et les journées sportives gratuites pendant les vacances, à l'occasion de Brive Plage par exemple.

« Grâce à une convention avec l'Education nationale, nous intervenons dans une dizaine d'écoles primaires, reprend Jérôme Courvalet. Nous menons des actions avec les centres de loisirs et nous avons en projet de travailler avec les associations de quartier pour offrir à des enfants la possibilité de s'initier à ce sport. Le handball est un sport collectif qui a de fortes valeurs de partage C'est un sport qui défend le fair-play et dans lequel il n'y a pas de contacts. » ●

Handball Club Pays de Brive,
120 rue Pierre Chaumeil.
Tél : 05.55.24.02.57
ou 06.17.51.49.61
<http://handballbrive.hostarea.org>

→ SOLUTION

Les associations ont un nouveau local



Le 30 juin dernier, afin de respecter les engagements de l'ancienne municipalité, la Ville de Brive a été obligée de restituer les clefs de la grande et de la petite salle du château de Lacan à son nouveau propriétaire. Initialement, cette date devait en effet correspondre à l'ouverture de la salle polyvalente Marc Chadourne qui aurait dû être bâtie à l'ouest de Brive, non loin de l'usine Deshors. Mais, ainsi que l'a rappelé le député-maire Philippe Nauche, les travaux de ce nouvel Espace n'ont pas commencé. « Le dossier est en cours d'expertise pour être ramené à des coûts plus raisonnables. L'enveloppe initiale était de 3 millions d'euros, dont 44% étaient consacrés aux seuls aménagements extérieurs ». Dans ce contexte, la Ville a été obligée, durant cet été, de trouver rapidement des solutions afin de continuer à accueillir dans de bonnes conditions les nombreuses associations qui utilisaient pour leurs activités les locaux de Lacan. La municipalité a ainsi fait l'acquisition d'un ancien bâtiment de fournitures de bureau, situé rue des Trois Provinces entre

les cinémas CGR, et l'ancien camping municipal.

Ces locaux, qui forment désormais la nouvelle salle associative du pont du Buy, ont subi en un mois et demi d'importants travaux de réfection (plomberie, maçonnerie, électricité et peinture), dont le montant total est estimé à 40.000 euros. Situés en zone inondable, ils ont bénéficié d'une dérogation préfectorale provisoire.

Philippe Nauche et Etienne Patier, adjoint chargé de l'urbanisme, ont pu visiter ce local avant qu'il ne soit livré à la vingtaine d'associations qui l'utilisent depuis le 9 septembre dernier. Il est composé d'une grande salle de 250 m² et de deux autres de 20 et de 15 m². La jauge est estimée à 300 personnes, ce qui permet aux associations de retrouver une superficie comparable à celle de l'ancien site de Lacan. « Le service des bâtiments communaux a réalisé, dans des délais très brefs, un superbe chantier », a conclu Philippe Nauche à l'issue de sa visite. ●

Maison du bénévolat

La Maison du bénévolat a été créée pour devenir un guichet unique du monde associatif. Ainsi, elle propose de recenser les besoins des associations en bénévoles mais elle accueille également celles et ceux qui cherchent une association dans laquelle s'investir. Les permanences se déroulent tous les mardis et vendredis matin de 9h30 à 11h30
10 bd Marx Dormoy.
Tél : 05.55.87.39.03.



Le Guide 2008/2010

Le nouveau guide de la Ville de Brive vient de paraître. *Le Guide, mairie de Brive* recense tous les services municipaux et les renseignements pratiques qui aident à mieux vivre la ville et facilitent le quotidien. Au sommaire de cette édition 2008-2010 : enseignement, social, sports, emploi/formation, culture, affaires générales, logement, etc. *Le Guide*, imprimé à 30.000 exemplaires est gratuit, vous le trouverez gratuitement dans tous les présentoirs de *Brive Magazine* mis à disposition dans les boulangeries de la ville mais également dans les lieux publics.
Renseignements : 05.55.92.39.39

Stabilité au centre juridique

Le centre juridique de Brive a fait sa rentrée. Et il a profité de l'occasion pour distinguer ses meilleurs étudiants. Initialement organisée en fin d'année universitaire, la cérémonie récompensant les majors des différentes promotions a en effet été décalée. Elle s'est déroulée en présence du député-maire Philippe Nauche, des adjointes au maire Shamira Kasri et Nicole Chaumont, du conseiller général Alain Vacher, ainsi que des représentants du barreau de Brive, des agents immobiliers, et des notaires.

A cette occasion, Hélène Pauliat, doyen de la Faculté de droit de Limoges, a rappelé que le monde universitaire allait connaître « une période un peu agitée », avec notamment le passage à l'autonomie, et



l'organisation de stages obligatoires de six semaines en fin de licence, à partir de 2010. Mais la représentante du président de l'Université ne s'est pas montrée plus inquiète pour autant. « Une structure à taille humaine comme la nôtre permet d'engager des discussions avec les professionnels de toute nature. » Elle s'est aussi félicitée de la réussite de la licence professionnelle « qui renoue avec la vocation de l'université régionale d'être en lien avec le secteur professionnel ». ●

Les lauréats

Les majors de promotions pour l'année 2007-2008 sont les suivants : licence professionnelle, Camille Verines. Capacité et capacité deuxième année, Gabrielle Rivière. Capacité première année, Florian Houlgatte. Licence première année, Chloé Delpy. Licence deuxième année, Marjolaine Lecavelier. Licence troisième année, Anaïs Hochart et Renaud Duval. Le prix Treilhard de la ville de Brive récompensant le meilleur parcours sur les trois années de licence, a été remis à Anaïs Hochart, avec une moyenne générale de 16,26. ●

Quizz



→ JACQUELINE HOAREAU DIRECTRICE DU CENTRE JURIDIQUE

Responsable du centre juridique de Brive, Jacqueline Hoareau, fait le point à la fois sur la nouvelle rentrée universitaire, marquée par une stabilité des effectifs, et sur la belle réussite aux examens des étudiants brivistes.

Brive Magazine : Quelles sont les tendances de cette nouvelle rentrée 2008-2009 ?

Jacqueline Hoareau : On peut penser que les effectifs seront stables. En effet nous en sommes, en ce qui concerne les étudiants de première année, à 95 inscrits, alors qu'il nous reste encore quinze jours avant la clôture. L'an dernier, nous avions 116 étudiants. Le chiffre concernant les étudiants de deuxième année est lui en nette progression, puisque nous comptons 80 inscrits, au lieu de 51 l'an passé.

BM : Quelles sont les raisons de cette hausse ?

J.H. : Elle s'explique en particulier par les très bons résultats obtenus aux examens 2007-2008 pour les premières années, et aussi par l'arrivée de nouveaux étudiants provenant de la Corrèze, mais également du Lot, de la Dordogne, et de la Haute-Vienne.

BM : Quel regard portez-vous sur les résultats aux examens ?

J.H. : Nous avons enregistré cette année de très bons résultats pour toutes nos promotions. En première année de licence, nous avons eu 78% d'étudiants admis. Les résultats en capacité de droit sont également très satisfaisants : 80% ont été admis en première année et 100% en deuxième. Les résultats sont stables en licence 2 et 3 et, en licence professionnelle, ils se maintiennent à un excellent niveau. Nous sommes fiers d'avoir à Brive deux des trois majors de promotion de licence en droit sur l'ensemble de la Faculté, avec Chloé Delpy, en première année, et Anaïs Hochart en troisième année. La première, avec 17,83, a obtenu la mention très bien, ainsi que la seconde avec 16,64. L'ensemble de ces résultats permet de constater une fois de plus qu'une antenne universitaire comme le centre juridique de Brive ne délivre pas un enseignement « au rabais ».

→ IUT

Situations contrastées sur les deux sites



Le département GEII a enregistré une baisse d'effectifs.

La rentrée pour les deux départements IUT de Brive présente pour le moins des aspects contradictoires. Du côté de la filière Génie électrique et informatique industrielle (GEII), le constat est sévère. « Nous subissons une baisse de 30%. Nous avons 41 élèves en première année et 37 en seconde. Avec la licence, nous aurons à peine 100 élèves. Et encore, nous ne faisons pas partie des IUT les plus touchés en France » déplore Michel Prigent, le chef de département. Une situation d'autant plus paradoxale que les étudiants sont immédiatement embauchés, la durée de recherches pour un travail ne dépassant pas trois mois. « Nous avons pourtant multiplié



les rencontres avec les lycéens sur toute l'académie. Mais la technologie ne plaît pas. Les professionnels devront sans doute prendre le relais et sensibiliser les élèves sur ce problème. »

Au département Gestion des entreprises et des administrations (GEA), Sylvie Chaumeil, sa responsable, a au contraire le sourire. « Nous sommes en sureffectifs et nous aurions pu en première année, créer un groupe supplémentaire. Nous avons 65 étudiants pour 56 places, et nous comptons en tout, avec les licences, 150 élèves. » Là aussi, les débouchés sont assurés : « Nous avons beaucoup d'offres d'emplois et beaucoup de difficultés à les pourvoir. » ●



COURS DU SOIR AVEC LE CNAM

→ Formations

Le Conservatoire national des arts et métiers (CNAM) est un établissement public d'enseignement supérieur et de recherche dépendant du Ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche.

Il a été fondé en 1794 par l'abbé Grégoire, avec pour devise : « Omnes docet ubique » [enseigner à tous et en tous lieux]. A ce titre, il est devenu, au fil du temps, un pilier de la formation continue tout au long de la vie.

A Brive, le CNAM propose des formations en langues (anglais et espagnol), en sciences du travail et de la société (ressources humaines, droit du travail, sociologie), en économie et gestion (comptabilité, marketing), en sciences et techniques de l'information et de la communication (bureautique, internet, etc.).

Le CNAM propose cette année une nouvelle formation : gestion des associations. D'une durée de 50 heures, elle comprend trois modules : gestion administrative et juridique ; gestion fiscale, comptable et financière ; management, gestion et animation d'une équipe.

Les cours sont dispensés en fin de journée, le plus souvent à partir de 18h30.

Renseignements : CNAM

Lycée Georges Cabanis

6, bd Henri de Jouvenel à Brive.

Tél. 05.55.87.63.93

Mail : correze@cnam-limousin.fr

Brive-la-Gaillarde, une ville avec son caractère



Frédéric Beigbeder président de la Foire du livre 2008

Frédéric Beigbeder, écrivain parmi les plus doués de sa génération, mais aussi cinéaste, critique littéraire et publicitaire, est le président de la 27^e Foire du livre de Brive qui se tiendra les 7, 8 et 9 novembre prochains. Par un message à son image, le très médiatique auteur l'a

confirmé au député-maire Philippe Nauche en concluant « merci pour ce grand honneur. FB ». A 43 ans, Frédéric Beigbeder est le plus jeune président de la Foire du livre. Un choix qui s'inscrit dans la thématique retenue par cette édition 2008 : « Générations ». ●

COULEURS PLURIELLES

→ 5 octobre

L'association Couleurs Plurielles organise une journée *Traditions 2008*, halle Georges Brassens, le dimanche 5 octobre à partir de 12h pour le repas et de 14 h pour le spectacle. Au programme de cette journée festive, un repas suivi de nombreux spectacles : danses orientales, folklore, compagnie de danse Hervé Koubi, mais aussi un ensemble d'enfants brivistes de dix nationalités différentes qui feront un petit spectacle pour rappeler que la paix est possible entre les peuples. Sans oublier, toute la journée, des balades en dromadaires. **Dimanche 5 octobre Repas : 3 euros. Forfait repas + spectacle : 10 euros.**



LOISIRS

→ Le Club 43

Une nouvelle association briviste vient de voir le jour : le Club 43. Initiée grâce au dynamisme de personnes nées en 1943, cette association accueille toutes les personnes nées cette année-là mais aussi dans les années 40. Au menu du Club 43 ? Des échanges de savoir, des sorties et de la convivialité. **Renseignements : 05.55.88.18.95 ou 09.65.14.63.61.**

→ Prise de Step

Envie de taper joyeusement du pied ? Optez pour les claquettes et rejoignez l'association Prise de Step pour participer aux cours de Jacky Calian. Passionné par les claquettes américaines, Jacky Calian assure depuis 10 ans des cours à Limoges et à Brive en conjuguant dynamisme, humour et originalité. **Renseignements : 06.63.36.43.92 ou 05.55.14.17.98.**

→ Yoga

Reprise des cours de yoga et relaxation avec l'Amicale laïque sous la houlette de Martine Demaison, diplômée EFY et Gestalt praticienne. Ces techniques permettent, entre autres, une meilleure gestion du stress. Les cours sont ouverts à tous. **Renseignements sur la pratique ou pour les horaires et les lieux : 05.55.87.31.92**

Un hommage aux frères Bouyssonnie

L'année 2008 restera marquée à Brive et en Corrèze, par la préhistoire. Dans le cadre de la célébration du centenaire de la découverte de l'homme de la Chapelle-aux-Saints, et à l'occasion de leur assemblée générale, les anciens de Bossuet vont dévoiler, le 11 octobre à 10 h 45, une plaque commémorative sur la maison natale des abbés Bouyssonnie, 14 rue Toulzac à Brive. Un hommage rendu à ces deux éminents préhistoriens, auteurs de cette découverte capitale. Par ailleurs, l'associa-



tion a également édité une plaquette consacrée à la vie et au travail de ces deux enseignants. Renseignements sur le mail ecrire@anciensdemichelet.net . ●

→ FOLKLORE

Sur un rythme portugais



La Ville de Brive, grâce à Da Minha Terra, a vécu à l'heure lusitanienne durant deux jours. En effet, à l'occasion de son trentième anniversaire, de nombreuses festivités ont été organisées. Le groupe folklorique portugais avait ainsi invité quatre autres groupes venant d'Andorre, de Clermont-Ferrand, de Montluçon et de la région de Guimarães au Portugal, à partager ce moment festif. Après un repas en soirée qui a réuni tous les invités, les cinq ensembles portugais ont défilé en musique dans les rues du centre ville, avant de se retrouver pour un spectacle complet sous la halle Georges Brassens. Cet événement a permis de

souligner le dynamisme de la communauté portugaise du bassin de Brive, forte d'environ 5.000 membres. C'était aussi l'occasion de rappeler le rôle important que Da Minha Terra avait joué il y a 15 ans, dans le jumelage entre Brive et Guimaraes, ainsi que l'explique le président fondateur Agostinho Da Silva.

« Nous pensions à l'origine nous jumeler avec un groupe de Guimarães, dont j'étais originaire. Le maire de l'époque, Jean Charbonnel, nous a proposé alors d'élargir le jumelage aux deux villes. C'était en 1992. Un an plus tard, les choses étaient faites, et aujourd'hui le jumelage vit toujours bien ». ●

→ MÉMOIRE

La stèle du 19 mars 1962 inaugurée



Le 19 mars 1962, un cessez-le-feu mettait fin à la guerre d'Algérie. « Une date à ne pas oublier », notait Philippe Nauche, député maire de Brive, lors de

l'inauguration de la stèle commémorative, le 6 septembre dernier. Cette stèle, installée dans le square face au centre hospitalier, rue du docteur Verlhac, rend hommage à la mémoire des victimes civiles et militaires, disparues lors de cette guerre.

La cérémonie s'est déroulée en présence du maire, du président départemental de la FNACA, du président du comité de Brive, des anciens combattants, des élus et des personnalités. ●

ELECTIONS

→ Révision des listes

L'inscription sur les listes électorales est indispensable pour pouvoir voter et peut être effectuée en mairie jusqu'au 31 décembre 2008 inclus. Tout demandeur doit faire la preuve de sa nationalité, de son identité et de son attaché avec la commune.

- Tous les Français et Françaises majeurs jouissant de leurs droits civils et politiques et qui ne sont pas déjà inscrits sur une liste électorale ou qui ont changé de commune de résidence doivent solliciter leur inscription.
 - Les jeunes qui auront 18 ans au plus tard le 28 février 2009 doivent prendre contact avec la mairie, au plus tard le 31 décembre 2008, s'ils n'ont pas été informés par celle-ci de leur inscription d'office.
 - Ceux qui auront 18 ans entre le 1^{er} mars 2009 et la veille du jour qui sera fixé pour le 1^{er} tour de scrutin des élections européennes prévues en juin 2009, devraient également bénéficier d'une inscription d'office (art. L. 11-2-2 du code électoral). Il leur est également conseillé de prendre contact avec leur mairie.
 - Les ressortissants des autres États membres de l'Union européenne peuvent demander à être inscrits sur les listes électorales complémentaires en vue des élections municipales et européennes, avant le 31 décembre 2008.
 - Les tableaux des rectifications apportées à la liste électorale à la suite des opérations de révision seront déposés le 10 janvier 2009 au secrétariat de chaque mairie et affichés pendant dix jours. Pendant cette période, ils sont à disposition de tout électeur désireux d'en prendre communication ou copie. A partir du 21 janvier 2009, aucune réclamation ne sera admise.
- Renseignements : Mairie de Brive, service des élections, Tél : 05.55.18.16.36.**

→ GROUPE DES ÉLUS DE L'OPPOSITION « ENSEMBLE POUR BRIVE » CONDUIT PAR FRÉDÉRIC SOULIER

Inquiétante baisse des étudiants en Limousin ! L'opposition propose de lancer à Brive une politique d'enseignement supérieur basée sur une alliance de recherche et d'expérimentation

C'est confirmé, la barre des 14.000 étudiants devrait même ne pas être atteinte, contre 14.528 étudiants l'an dernier à l'université de Limoges. **Hémorragie ou simple alerte ?**

Et si la baisse des étudiants provenait d'une inaction politique ! Pour la clarté du propos, le 19 juin 2007 Philippe Nauche venait d'être élu Député de Brive. A la question du journaliste sur les dossiers prioritaires pour le territoire, le Député répond « Nous devons étoffer le pôle universitaire de Brive. A ce titre, je serais présent dans le débat sur l'autonomie des universités... ». Lors du récent débat parlementaire sur l'autonomie la voix du Député de Brive, Philippe Nauche, s'est tue. Aucun soutien pour Brive, dans une loi programme capitale pour l'avenir de nos jeunes !

Les étudiants ont besoin d'un pôle université adapté au sud du Limousin, la question de fond demeure pour Brive. Dans moins de 10 ans, l'université est appelée à bouger sur notre territoire. Limoges amorce sa mutation avec Poitiers et développe des synergies dans les pôles de recherche et d'enseignement supérieur.

L'opposition propose de lancer Brive dans un projet d'enseignement universitaire en partenariat avec, soit l'Aquitaine en lien avec Bordeaux, soit avec Midi Pyrénées en lien avec Toulouse. Pour l'université, les élus de l'opposition proposent de passer d'une logique de moyens à une politique d'enseignement supérieur basée sur une alliance de recherche et d'expérimentation pour que le pôle de Brive soit identifié et reconnu.

L'audit financier, l'arroseur arrosé, et 30.000 euros de dépenses inutiles pour un audit sans surprise

Le verdict est tombé par le Maire, un peu gêné : « marge dans la section investissement et on est plutôt dans la bonne limite côté fonctionnement », déclarait-il. Un audit à grand frais venant confirmer les conclusions de la Chambre Régionale des comptes (organisme public et indépendant) qui soulignait sur la gestion de la ville de Brive « la sincérité de la gestion ». Ce qui a retenu notre attention dans les propos de Monsieur le Maire : « en revanche, si les impôts locaux n'avaient pas été augmentés de 6% on aurait été dans le rouge ». Tout d'abord il est bon de rappeler que de 2000 à 2008, soit 9 années, l'augmentation du taux communal des impôts locaux a été de 6,5 % (une fois 5 % et une fois 1,5 %), et de redire une nouvelle fois que cette augmentation était bien justifiée par les besoins de développement de notre ville. Il est bien évident que l'idée saugrenue de faire appel à la contribution des Brivistes sans raison n'aurait eu aucun sens !

Revue de l'actualité en bref

Nous aimons la franchise de Shamira Kasri chargée de la politique familiale de la ville de Brive qui vient de reconnaître que « Brive tourne bien au niveau des crèches » et que après un état des lieux, les structures Brivistes, pour accueillir les petits bouts de chou, semblent-ils sont suffisantes...

Nous avons été étonné que dans son triptyque de campagne électorale, le candidat socialiste Philippe Nauche critique les capacités d'accueil en crèche, comme insuffisantes et inadaptées aux rythmes de vie d'aujourd'hui. « Il faut créer et individualiser de nouvelles formes d'accueil », proposait-il... (sic). Et de lire récemment ses propos dans la presse locale, confirmant que la crèche à horaires décalés ne se ferait plus. Faut-il en rire ! Alors que le Maire vient de lancer

la ville dans la politique des temps... vaste tarte à la crème ! **Nous n'avons pas aimé** le retrait du portrait du Président de la République, accroché par tradition dans le hall d'accueil de la maison commune... drôle d'époque !

Enfin, nous n'aimons vraiment pas le temps perdu et les moult hésitations sur les dossiers majeurs pour notre ville. Les principaux élus majeurs de cette majorité sont là, élus depuis 1995 et par conséquent connaissent les tenants et aboutissants des projets à concrétiser. Brive tourne en rond et le leitmotiv du candidat Philippe Nauche en Mars 2008 asséné aux Brivistes « faire de BRIVE un BRIVE AUTREMENT » n'a pas produit ses effets, aujourd'hui le BRIVE AUTREMENT ressemble à LA BELLE AUX BOIS DORMANT !

Le bureau des élus de l'opposition se situe : 14 Boulevard du Salan .

Tél / Fax : 05.55.18.02.18 Ouvert du lundi au vendredi, de 9 heures à 12 heures et de 14 heures à 17 heures.

→ SAGES

« Une force de proposition »

Le **Conseil des sages** a été installé. Placés sous la présidence de René Mouly, ses 70 membres répartis en 6 commissions, vont mettre leurs réflexions à la disposition de la Ville de Brive. De cette assemblée, Philippe Nauche attend qu'elle soit « une véritable force de proposition », et qu'elle joue le rôle d'un Conseil économique et social. **Transports et politique des seniors**, sont des thèmes qui ont déjà été retenus.

Le Conseil des sages est installé et s'est déjà mis au travail, qu'on se le dise. Soixante-dix membres, soit le maximum autorisé par le règlement intérieur actuel, se sont ainsi retrouvés dans la salle du conseil municipal de Brive en septembre dernier, pour leur toute première assemblée, sous la présidence de René Mouly, et en présence du député-maire Philippe Nauche. Cadre hospitalier retraité, et très engagé dans le monde des anciens combattants,

où il occupe, entre autres, les fonctions de président départemental et coordonnateur des porte-drapeau de l'arrondissement de Brive, René Mouly a donné le ton d'une rentrée qui s'annonce particulièrement studieuse. « Une fois que les présidents et vice-présidents seront en place à la tête des six commissions, celles-ci se mettront au travail. Ensuite, il y aura quasiment tous les jours, une réunion de commission. »

Cet investissement répond également à de nouvelles missions, comme l'a expliqué Philippe Nauche. « Le Conseil des sages ne rendra pas compte au maire, comme dans le fonctionnement antérieur, mais au Conseil municipal, une fois ses travaux achevés. J'ai toujours regretté, quand j'étais dans l'opposition,



qu'il n'y ait pas plus de débats. Le Conseil des sages nous apportera une réflexion en amont ».

UN CONSEIL ECONOMIQUE ET SOCIAL

Pour le député-maire, les soixante-dix membres, dont vingt-sept sortants, devront « jouer le rôle d'un Conseil économique et social ». « Ce nouveau Conseil des sages, dont la moyenne d'âge a été rajeunie puisqu'il comporte des actifs, est sans doute l'assemblée la plus diverse de Brive, de toutes tendances et de tous horizons. C'était une volonté de notre part. Tous ces gens-là possèdent une grande expérience, dans beaucoup de domaines très variés, qu'il faut capitaliser, afin qu'elle soit utile à la Ville de Brive ». Dans son fonctionnement, le Conseil des sages pourra se saisir de sujets, comme la Ville pourra également lui proposer des thèmes de réflexion. Et ceux-ci ne manquent pas. La problématique des déplacements a été ainsi évoquée par





Philippe Nauche, dès l'installation du Conseil. « Nous sommes aujourd'hui dans une phase de préparation d'une nouvelle organisation des transports sur le territoire de la CAB. Nous avons également saisi le Conseil des sages sur la politique des seniors. C'est bien d'évoquer les problèmes de dépendances, mais il faut aussi, dans une ville comme Brive, se poser d'autres questions concernant les offres en matières culturelles, économiques et sociales pour les retraités. » Le député-maire de Brive souhaite ainsi faire du Conseil des sages « une véritable force de proposition », loin de « tout discours lénifiant ». Une crainte qui, tant au regard de la personnalité du Conseil que de celle de son président René Mouly, paraît peu justifiée. ●

**Contacts : Conseil des sages,
mairie de Brive
Tél : 05.55.18.15.14.**

Les 70 sages

René Mouly, Daniel Allain, Alfred Berthelot, René Boisserie, Anne-Marie Boissier, Yvonne Bellan, Jean-Claude Bessieres, Isabelle Blondel, Jean Boudy, Dominique Cabanillas, Jean-Claude Celerier, Philippe Chassaing, Pascal Chevallier, André Chezeaud, Daisy Cler, Anne Clergerie, Pierre Crousillac, Jean-François Daporta, Carole Da Rocha, Simone Daulange, Nathalie Decay-Martin, Lucienne Denis, Janine Delpech, Jean-Jacques Deshors, Paul Doussaud, Marcel Dronneau, Chantal Dupuy, Robert Estagerie, Edmond Fabiani, Jacques Farges, Eliane Fauchere, Christiane Faure, Madeleine Floirat, Michel Fumeron, Gabriel Gorceix, Marcel Graziani, Charles Guillaume, Michel Lacoste, Jean-Claude Lacotte, Alain Lagorse, Pierre Lamy, Danièle Lamy, Albert Levy, Brahim Maghza, André Martinie, Patrick Martin, Jacques

Maucoroj, Jacques Maucoronel, Francis Mons, Pierre Monteil, Daniel Obry, Jean-Michel Peytavit, Ginette Perrenoud, Henri Plats, André Pradel, Françoise Ramisse, Jean-Michel Rastoll, Marie Raynal, Florent Ricou, Claudette Rivassou, Christiane Rogie, René Roux, Michel Sabri, Pierre Sahuquet, René Salgues, Laurent Soutenet, Pierre Taurisson, Hubert Teissier, Jean-Paul Treuil, Albert Ventejoux, Jean-Louis Verlhac.

Six commissions ont été formées.

Elles sont présidées chacune par un président et un vice-président : Action sociale et solidarité ; Culture, éducation et tourisme ; Economie et prospective, intercommunalité ; Politique de la ville, contrat local de sécurité, environnement ; Vie associative et sportive ; Santé, prévention, et hygiène.

→ HÔPITAL

En haut du tableau

Le service de chirurgie vasculaire et thoracique de l'hôpital de Brive est un habitué des palmarès nationaux. Cette année, il a été classé à la quatrième place. Une performance qui s'inscrit dans la durée.

« On est dans le palmarès du *Point* depuis sa création, c'est-à-dire depuis huit ans, et toujours dans les dix premiers. » C'est avec une satisfaction empreinte d'une certaine retenue que le docteur Manuel Idrissi accueille la bonne nouvelle, à savoir le classement à la quatrième place de son service en chirurgie des varices.

Car si ce résultat lui fait plaisir, il tient aussi à le replacer dans son contexte. « Cette récompense, qui rejaillit sur tout l'établissement, est aussi une réussite collective qui repose sur la direction, le personnel et les services transversaux comme la radiologie, le bloc opératoire, etc. »

Reste qu'elle est bien entendu liée à la qualité du travail réalisé par ce service, créé en 1994, par Manuel Idrissi. « Ces résultats s'expliquent par un service ambulatoire qui permet au patient arrivé le matin, de ressortir le soir ; par l'utilisation des dernières technologies employées dans de gros hôpitaux, moins coûteuses et moins invalidantes ; et par la compétence de trois chirurgiens vasculaires qualifiés, ce qui est extrêmement rare pour un établissement hospitalier de la taille de celui de Brive ».



Manuel Idrissi entouré par les docteurs Laridon et Diemont.

Ce n'est donc pas par hasard que, chaque année, le service briviste se retrouve dans le top ten national. « S'inscrire dans la durée, c'est le vrai challenge. On se remet en questions en permanence, ce qui nous permet de nous faufiler entre les grosses cylindrées. Tout ceci se traduit par une notoriété régionale. On se rend compte par exemple que nos patients viennent parfois de loin pour se faire opérer. Par ailleurs nous assurons également des consultations à Tulle et à Saint-Céré ».

UNE BONNE SURPRISE ?

Insatiable, Manuel Idrissi espère bien voir son activité artérielle rejoindre bientôt les 50 meilleurs sites nationaux. « On flirte avec les chiffres des derniers. Notre seul handicap, c'est une masse de population

plus faible. » Cette réussite est un peu la « vitrine » d'un établissement hospitalier en mouvement et en pleine restructuration. L'installation d'un bloc opératoire dernier cri a été suivie, cette année, par la mise en place d'un service des urgences entièrement refait, d'une maternité ultra-moderne, et d'un service d'angioplastie coronaire fonctionnant 24 heures sur 24. A toutes ces nouveautés viendront s'ajouter, prochainement, l'ouverture de l'unité psychiatrique. Bref, l'hôpital de Brive bouge, et il répond en cela à sa mission sanitaire. Mais il est également un lieu qui s'ouvre, qui accueille des bénévoles et des artistes venus distraire, émouvoir, faire réfléchir ou accompagner les malades. L'hôpital est le lieu de toute une vie. ●

Michel Dubreuil

→ PROJET DE SOINS

Sois sage, ô ma douleur !

Depuis 2005, le centre hospitalier de Brive a mis en place un projet de soins pour améliorer la prise en charge de la douleur des patients.

Aujourd'hui, cette lutte est menée au quotidien par les personnels de santé.

« **D**e manière générale, il n'existe pas de petite ou de grande douleur mais une douleur ressentie de manière différente par chacun », explique Sylvie Vinges, cadre supérieur santé sur le secteur chirurgie et les unités spécialisées du centre hospitalier de Brive. Depuis 2005, Sylvie Vinges est également pilote du projet douleur mis en œuvre dans le cadre du projet d'établissement de l'hôpital. « Personne ne peut se mettre à la place du patient », confirme le docteur Antoine Molina, chef de service anesthésie réanimation et vice-président du Comité de lutte contre la douleur (CLUD), « l'intensité de la douleur est une donnée subjective ».

Avec ce vaste projet, le centre hospitalier est en recherche permanent d'amélioration pour la prise en charge de la douleur des patients car « la douleur n'est pas une fatalité et doit être au centre des préoccupations de tout professionnel de santé ». Pour parfaire ce plan douleur et l'inscrire au cœur de l'établissement, vingt-sept personnes ont été formées en 2005, soit un référent par service. « Chacun d'eux a reçu une formation de prise en charge de la douleur aiguë et de toucher massage (école Joël Savatofski) », ajoute Sylvie Vinges.



DES OUTILS POUR MESURER LA DOULEUR

La première démarche de l'équipe a été de faire un état des lieux de l'existant. « Pour débiter ce projet, je me suis entourée de cadres hospitaliers et des médecins du CLUD. Nous avons constaté que si des choses existaient pour le traitement de la douleur chronique, nous avons des progrès à réaliser concernant celle provoquée par les soins », reprend Sylvie Vinges. Mais

pour mesurer la douleur et l'évaluer, il fallait des outils et ensuite des moyens d'action concrets. « Aujourd'hui, par exemple, pour la pose d'un cathéter ou pour quelqu'un qui craint les piqûres, nous appliquons systématiquement une crème anesthésiante. »

Parmi les outils de mesure mis en place par l'hôpital figure une réglette que de nombreux infirmiers et médecins présentent aux malades. Graduée de 0 (pas de douleur) à 10 (douleur maximale

imaginable), elle permet à chaque patient d'auto-évaluer sa souffrance.

Pour les personnes qui ne peuvent pas communiquer, il existe l'échelle G-Mal, basée sur l'observation. C'est alors le soignant qui réalise l'évaluation de la douleur du malade au vu de ses réactions (le patient fronce les sourcils, se mord les lèvres, gémit, etc.). « Avec ces mesures, il est possible de valider des éléments comparatifs, explique le docteur Molina. L'objectif étant de partir du niveau de douleur observé et de le faire baisser. »

« Aujourd'hui, ajoute Sylvie Vingès, de la même façon que l'on prend la température et la tension d'un malade tous les jours, l'objectif est de mesurer sa douleur au quotidien. Et dès que l'on prend en charge un patient, mesurer sa douleur doit devenir un acte naturel et faire partie des constantes. »

Les chiffres des évaluations faites au sein des services sont éloquentes puisque si, en juin 2005, seulement 10,52% du personnel concerné possédait un outil pour mesurer la douleur, ils sont 88,60 % en juin 2008. « Maintenant, relèvent le cadre supérieur et le médecin, il faut amener le personnel à noter ces mesures dans le dossier du patient car ce n'est pas tout de mesurer une constante, encore faut-il l'écrire de façon systématique. Dans l'univers hospitalier tout ce qui n'est pas écrit est considéré comme pas fait. »

DES MOYENS ADAPTÉS

« La politique du centre hospitalier de Brive dans le domaine de la douleur, explique le docteur Molina, n'a jamais été de la confier à des spécialistes mais de l'inclure dans le quotidien de chaque service, de tous les infirmiers et de tous les médecins. »

Dans le cadre de ce projet global de soins, il existe désormais des moyens pour agir et diminuer la douleur des patients : la crème locale anesthésiante, le MEOPA, un mélange utilisé aux urgences mais aussi dans les soins quotidiens, pour soulager ; la cryothérapie pour la pose de perfusions et le toucher-massage. Autant de méthodes efficaces pour améliorer le confort du malade. ●

M.E.



Des moyens adaptés

Trois techniques sont mises en œuvre au centre hospitalier pour améliorer la prise en charge de la douleur :

Le MEOPA : mélange équimoléculaire d'oxygène et de protoxyde d'azote. Ce mélange gazeux est un anxiolytique administré par un masque posé sur le nez et la bouche. Le patient respire le mélange pendant trois minutes puis sera apaisé. L'effet est rapide et se dissipe tout aussi rapidement (au bout de 3 minutes).

La cryothérapie : on utilise un gaz à -72°C qui refroidit et anesthésie la surface à traiter. Cette anesthésie de surface est utilisée pour la pose de perfusions, les prélèvements artériels, etc.

Le toucher-massage : c'est une technique qui vise à apaiser, détendre, procurer du bien-être. Il est souvent utilisé en pré-opératoire. ●

→ ÉVOLUTION DES PRATIQUES

Initié en 2005 au centre hospitalier de Brive, le projet de soins pour l'amélioration de la prise en charge de la douleur porte aujourd'hui ses fruits.

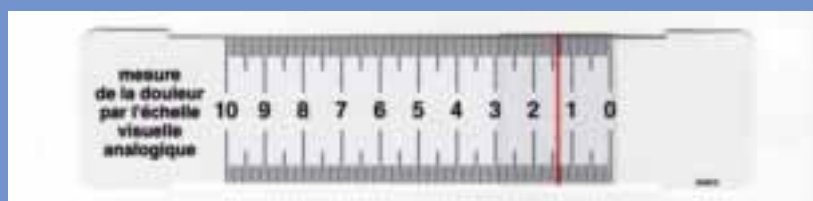
Personnel ayant un outil pour mesurer la douleur :
10,52 % en juin 2005
68,75 % en juin 2006
74,35 % en juin 2007
88,60 % en juin 2008

Mesure de la douleur notée dans le dossier soins :
23,63 % en juin 2005
60,22 % en juin 2006
78,75 % en juin 2007
75,94 % en juin 2008

La cible douleur est notée dans le dossier soins :
73,33 % en juin 2007
82,60 % en juin 2008

Résultat à la cible douleur :
72,46 % en juin 2008

OUTILS



Deux types de réglettes d'auto-évaluation de la douleur qui peuvent être présentées au patient. Avec la première, la malade déplace le curseur du niveau de douleur zéro au niveau le plus élevé imaginable. Avec la seconde, adaptée aux enfants de 4 à 10 ans, le jeune patient désigne un visage qui le représente.

→ BIBLIOTHÈQUE À L'HÔPITAL

Livres service pour les malades

La Bibliothèque à l'hôpital passe auprès des malades leur proposer un peu de lecture. Les bénévoles, en blouse blanche, poussent leur chariot de livres et ouvrent la porte des cœurs.

Ce lundi, Marcelle fait équipe avec Jeanne, Nathalie avec Rolande, Danièle avec Alice. Dans une ambiance de ruche conviviale, chacune remplit son chariot respectif d'un large

éventail d'ouvrages, romans, policiers, BD, magazines... qui pourront tenter les malades. L'arrière-boutique de cette Bibliothèque à l'hôpital est confinée dans un petit local en bout du pavillon Marion. « Nous disposons d'un fonds de 3000 ouvrages, dûment répertoriés et en cours d'informatisation, auquel s'ajoutent les abonnements à divers magazines », explique la présidente Suzanne Delmont. Ces ouvrages sont achetés grâce aux maigres subventions dont bénéficie l'association (la plus grosse atteint 300€). D'autres proviennent de dons. « Nous avons suffisamment d'ouvrages. Le problème est leur renouvellement. Certains livres sont abîmés. On oublie

aussi de nous les rendre », explique Jeanne Viillard qui a été, comme quelques autres bénévoles, formée à ce travail spécifique de bibliothécaire par la FNABEH (Fédération nationale des associations de bibliothèques en milieu hospitalier). Une dizaine de bénévoles se retrouve ainsi chaque lundi après-midi pour assurer la distribution hebdomadaire dans les chambres des malades. Une autre équipe prend le relais le vendredi pour récupérer les prêts. Mais, avant de partir dans les étages, chaque bénévole a revêtu la blouse blanche médicale de rigueur fournie par l'établissement. Si

Cherche bénévoles

Vous aimez le contact, vous êtes disponible de façon régulière, 1/2 journée par semaine (lundi ou vendredi de 14h à 17h30), rejoignez l'équipe conviviale de la Bibliothèque à l'hôpital. Rens : 06.88.76.21.90 ou suzdelm@wanadoo.fr

d'autres se consacrent à la guérison des corps, ces bénévoles s'adonnent à panser les plaies de l'âme.

« L'important est de pouvoir apporter un peu de contact au malade », affirme Danièle Kiatwoski. « Certains malades ne nous prennent pas de livres, mais discutent. Nous avons plus de temps que le personnel soignant pour parler. Et je suis très bavarde », s'amuse la bénévole qui cherchait à occuper sa retraite.

Ici aussi, les auteurs régionaux figurent en tête des prêts. Les VL (ouvrages en vision large) aussi. « Nous avons même des livres en espagnol et en anglais pour les malades étrangers. Nous prêtons également des radios pour ceux qui ne peuvent pas lire », ajoute Nathalie.

Le joyeux convoi de chariots de livres emprunte les arcanes souterrains pour rejoindre la tour centrale et se déployer dans les étages et les services, apportant discrètement avec les livres de chevet, un peu de cette attention désintéressée qui réchauffe les cœurs. ●

M.C.M.



Dans le cadre de Lire en fête, la bibliothèque à l'hôpital organise une bourse aux livres, vendredi 10 et samedi 11 octobre, dans le hall du centre hospitalier. La vente permettra de renouveler le fonds.

→ PÉDIATRIE

Scènes d'intérieurs

Au 11^e étage, en pédiatrie, les **jeunes malades** bénéficient d'après-midi culturels. C'est l'œuvre de l'APICEMH qui, pour ses dix ans, édite un album photos de ces ateliers. Témoignages.

11^e étage. Les portes de l'ascenseur s'ouvrent sur le long cou d'une girafe. Le sobre décor hospitalier s'égaie ici d'une signalétique particulière, une souris pour le secrétariat, là un rhinocéros, plus loin un ours... Aux murs défile un parcours d'œuvres d'art signées par des noms connus et reconnus alors que les vitrines exposent actuellement des objets usuels du peuple Peul. Ce décor, plutôt inhabituel en de tels lieux, cherche à dédramatiser le séjour des petits hospitalisés tout en les éveillant aux pratiques artistiques et culturelles. Chaque après-midi, un intervenant, professionnel, propose également un atelier récréatif aux jeunes malades, soit en groupe dans la salle de jeux, soit auprès de l'enfant dans sa chambre : lundi informatique, mardi céramique, mercredi arts plastiques, jeudi origami et vendredi musique.

Cette action aussi distrayante que bénéfique est l'œuvre de l'APICEMH (Association pour la pratique et l'initiation culturelle des enfants en milieu hospitalier) créée il y a dix ans par le personnel de pédiatrie. D'où l'idée pour marquer cet anniversaire de publier un album retraçant ces ateliers et intitulé « Pédiatrie : scènes d'intérieurs ». Des expressions prises sur le vif par le photographe Michel Blot qui a suivi ces ateliers sur cinq mois, très impressionné par la patience et la douceur des intervenants. « Je me suis mis dans un coin, en retrait, pour saisir la compli-



Michel Blot

été qui s'établit. C'est un beau partage, de l'émotion à l'état pur. » En témoignent les textes d'enfants et de leurs parents. « C'est tellement beau de les voir sourire. Pour les enfants, ce sont des respirations, des moments de magie, car ils sont inattendus. L'hôpital est toujours anxieux, douloureux », explique la présidente Yannick Faure, également éducatrice spécialisée. « Pour eux, c'est un plaisir d'être ailleurs qu'au fond du lit, de sortir du regard médical et de devenir acteurs. » L'album tiré à 1500 exemplaires permettra de financer d'autres actions car l'association rémunère en effet les intervenants, courant les subventions et bientôt,

pourquoi pas, les partenaires privés. « Avec l'aide de l'ARH (Agence régionale d'hospitalisation, Ndlr), nous allons diffuser cet album, témoignage de notre expérience, qui peut servir pour d'autres structures hospitalières. Pourquoi pas en gériatrie par exemple. » ● M.C.M.

L'album sortira fin octobre et sera présenté à la Foire du livre. En vente 15 € dans les librairies.



→ ŒNOLOGIE

L'esprit invisible du vin

Apprendre à déguster du vin, c'est faire un voyage au pays des sensations.

Les **Amis de Bacchus** se réunissent une fois par mois pour explorer les vignobles du monde et **découvrir** senteurs et saveurs nouvelles.

« Il a une bonne matière mais il est relativement classique », déclare un membre de l'assistance en reposant son verre sur la table. « Moi, je trouve qu'il sent le bois », ajoute une autre personne. « Peut-être même a-t-il des notes de chocolat », renchérit une troisième.

Comme chaque deuxième jeudi du mois, Les *Amis de Bacchus* se réunissent dans un local de la maison des associations. Au menu de la soirée, découverte de vignobles, dégustation et appréciation de vins en tous genres : « Avant de venir ici, je ne connaissais que les vins de Bordeaux, raconte Christophe. Je découvre, j'apprends. Ainsi, grâce à l'association, j'ai découvert les vins des côtes du Roussillon que je n'avais jamais regardés jusque-là ».

Mais que l'on ne s'y trompe pas : ici, point d'excès du breuvage des dieux ni de démesure mais la certitude de repartir avec un taux d'alcoolémie qui ne passera pas la barre fatidique de la bienséance et de la règle en vigueur de l'alcootest. Les *Amis de Bacchus* sont des amateurs au sens propre du terme : ils goûtent, dégustent et flattent leurs papilles le temps d'une soirée entre amoureux du vin.

« On peut venir, ne rien connaître au vin et prendre du plaisir, explique Christian Derachinois, président de l'association. Au début, c'est la Jeune chambre écono-



mique qui avait créé ces rencontres et lorsqu'elle s'est retirée, l'association s'est constituée car nous voulions continuer à déguster et à découvrir. Ici, on apprend des choses en toute simplicité, pas de grands mots ou de snobisme du connaisseur, c'est avant tout la convivialité et le partage qui priment. Nous explorons les cépages qui existent, les vins de différents pays. L'an passé, par exemple, nous avons goûté des vins corse, de Sardaigne, des Etats-unis, d'Australie, du Chili mais aussi les Libournais, le Champagne, les Bourgogne. A chaque séance, on goûte cinq bouteilles maximum car au-delà on ne goûte plus rien ! Pascal Maubeau, notre sommelier conseil, choisit les thèmes et sélectionne les bouteilles. La soirée va toujours crescendo au niveau gustatif.

C'est une découverte permanente et, j'insiste à nouveau, nous nous réunissons en toute simplicité ».

DU MÉDOC AU CHILI EN PASSANT PAR LA BOURGOGNE

« Ce soir, nous allons découvrir le Médoc », commence Pascal Maubeau, sommelier en chef des soirées. Pour ce voyage au pays des senteurs et des saveurs, chacun apporte son carton de six verres, spécifiques à la dégustation. Leur forme oblongue permet une exhalation optimale des arômes. Pendant que Pascal débouche les bouteilles qui seront testées ce soir, la conversation s'anime, chacun retrouve ses comparses avec plaisir et des yeux pétillent à l'évocation de grands crus.

« Où se situe le Médoc ? », commence

Pascal. Une carte du Bordelais avec les noms des vignobles circule : Pauillac, Saint-Julien, Haut-Médoc, Moulis, Saint-Estèphe, Margaux... Au fur et à mesure de la présentation, une bouteille passe de main en main et chacun verse un peu de vin dans son verre. Le premier contact s'établit par la perception visuelle, peut-être la plus facile à décrire. L'œil explore la teinte, la limpidité, l'éclat, la densité du liquide. Jean-Paul, tonnelier dans le travail et épicurien dans la vie, tient le pied de son verre et amorce un mouvement rotatif : « J'aime connaître les secrets du vin, c'est un plaisir personnel qui est aussi en lien avec mon métier, explique-t-il en observant le glissement du liquide sur les parois du verre. La première chose à faire, c'est sentir. Vous faites tourner le vin dans le verre pour que les arômes se dégagent et vous sentez. Ensuite, vous dégustez en laissant passer un filet d'air dans la bouche ». « Celui-ci est léger, reprend-il, agréable en bouche, il a peu d'acidité, il est rond avec un petit côté épicé. »

Dans l'assistance, chacun donne son point de vue, confirme un goût de fruits noirs, voire même de fruits cuits, tandis qu'une autre bouteille se prépare à la dégustation.

Corinne et Philippe viennent pour la première fois et semblent émerveillés : « On aime le vin ! » confirment-ils d'un regard rieur. « Mon grand-père était vigneron dans les Corbières. J'ai été élevée dans les vignes, mais on ne sait pas "parler le vin", on vient apprendre», ajoute Corinne.

Au fil de la soirée, différents châteaux sont goûtés : « Voici un vin avec un goût typique, reprend Pascal. Il est ample, expressif et possède un bon équilibre entre le sucre, l'alcool et l'acidité car un vin sans acidité n'a pas de colonne vertébrale ». Les arômes jaillissent, se bousculent et les papilles prennent plaisir. « L'esprit invisible du vin » - comme le nommait Shakespeare - joue avec les mots. Le vocabulaire des connaisseurs (*voir encadré*) puise souvent dans les métaphores car il n'est pas toujours facile de nommer les perceptions visuelles, olfactives et gustatives. Quand tous les sens sont sollicités, l'alchimie reste à jamais mystérieuse. ● Myriam Entraygues



Pascal Maubeau, sommelier

Qui aime le vin a déjà croisé Pascal Maubeau. Sommelier caviste à *La Maison du vin* depuis 17 ans, Pascal Maubeau anime les soirées des *Amis de Bacchus*. « Le vin est un sujet inépuisable. J'ai commencé par l'hôtellerie, raconte-t-il. Rapidement, je me suis intéressé aux crus des vins et je me suis inscrit à l'Université des vins de Suzela-Rousse, d'où je suis sorti major de ma promotion. Aujourd'hui, je fais tous les salons professionnels et surtout, je vais dans les vignobles. Je connais tous les propriétaires de terrains car c'est important de connaître où et par qui est fait le vin. Même pendant mes vacances, je m'arrange toujours pour aller dans un endroit où il y a des vignes. J'encourage les amateurs à la découverte car ils manquent souvent d'audace et en restent aux vins qu'ils connaissent mais il ne faut pas être un buveur d'étiquette ! » A noter qu'en 2003, Pascal Maubeau a décroché un des diplômes de Meilleur caviste indépendant du monde. Non seulement un passionné mais aussi un puits de connaissances. Un expert. ●

→ RENSEIGNEMENTS ET CALENDRIER

Les membres de l'association *Les Amis de Bacchus* se réunissent le deuxième jeudi de chaque mois de 19h30 à 21h. Chaque séance est dédiée à une région viticole. La cotisation annuelle est de 25 € et il est demandé une participation à chaque dégustation.

Calendrier :

Octobre : Bourgogne blanc
Novembre : vin et foie gras
Décembre : Champagne
Janvier : Rhône sud rouge
Février : Rhône nord rouge
Mars : les vins doux naturels et les vins de liqueur
Avril : Val de Loire rouge
Mai : Sud-ouest blancs
Juin : dégustation à l'aveugle

Président :

Christian Derachinois

Renseignements :

05.55.24.49.16.

A Savoir

LE VOCABULAIRE DU VIN

On trempe les lèvres dans le breuvage vermeil pour goûter aux secrets d'une robe pourpre et d'une cuisse divine. La robe, la cuisse, les jambes, les larmes du vin... mais aussi son corps, son caractère, son étoffe : le vocabulaire lié au vin est souvent emprunté au corps pour décrire les sensations qui nous envahissent lorsqu'on le déguste. Dans cette alchimie des sens, un vin peut être élégant, charnu, fluet, gouleyant, fougueux, velouté, etc. Toute la richesse des adjectifs de la langue française s'offre aux amoureux du vin pour mettre leurs sens en émoi. Et même si la robe ne laisse pas toujours deviner le corps, il est bon de s'aventurer au pays des mots pour conter le breuvage des Dieux. Pourquoi pas, dans les temps à venir, une soirée vin et littérature ?



LE PROJET ASSOCIATIF

FORMATIONS → La Direction départementale de la jeunesse et des sports organise dans le cadre d'un partenariat avec le Comité départemental olympique et sportif et le Centre de ressources et d'information des bénévoles, un stage gratuit destiné aux responsables associatifs, bénévoles ou salariés.

Cette formation, à la fois théorique et pratique, a pour objectif de mieux connaître et d'utiliser la logique de projet en formalisant le projet associatif de son association et en définissant le cadre d'un plan de développement à moyen terme.

Cette action de formation, nouvelle dans le département, s'adresse en priorité aux associations dont les projets d'action s'inscrivent dans un partenariat avec les institutions (Etat, collectivités territoriales...)

Par ailleurs un stage de trois jours d'initiation à l'analyse financière, déjà organisé dans le département pour les associations, sera à nouveau proposé en novembre et décembre. Cette formation concerne surtout les présidents, trésoriers ou directeurs salariés d'associations dont le budget est relativement important et qui disposent déjà d'une comptabilité d'engagement conforme au plan comptable général. **Renseignements : Christian Lissajoux au 05.55.21.81.85.** ●

→ PRÉVENTION ROUTIÈRE

RÉACTUALISER SES CONNAISSANCES

STAGES → Si vous avez obtenu votre permis de conduire il y a longtemps, le moment est peut-être venu de réactualiser vos connaissances car, au fil des ans, les choses ont évolué : densité de la circulation, aménagement des voies, nouveaux panneaux de signalisation, etc. Afin que chaque conducteur puisse conserver une certaine maîtrise de la conduite, la Prévention Routière propose des séances de recyclages d'une journée qui ont pour objectif de mieux appréhender les différentes évolutions, de prendre conscience des facteurs de risques donc de se remettre à niveau tant

sur le plan de la conduite que du code de la route. Cette action s'intègre dans le Plan Départemental d'Actions de Sécurité Routière (PDASR).

A Brive, les prochains stages se déroulent les jeudis 6 novembre et 11 décembre.

Renseignements et inscriptions à la Prévention routière : 05.55.20.20.98



→ CONFÉRENCE

Alzheimer : le quotidien des aidants

L'association France Alzheimer Corrèze organise une conférence publique sur la place de la famille auprès d'un malade atteint de la maladie d'Alzheimer.

Lorsqu'une personne est touchée par la maladie d'Alzheimer, c'est tout son environnement, sa famille et ses proches qui sont atteints par les nombreux bouleversements du quotidien. Pour tenter de répondre à ces questions difficiles, l'association France

Alzheimer Corrèze organise une conférence avec le professeur Philippe Thomas, psychiatre au CHU de Limoges, sur le thème : « Partenariat famille-soignant auprès du patient âgé à domicile ».

Le médecin évoquera les problématiques des aidants, le poids du malade sur la famille (charge financière, manque de temps, le stress, la fatigue morale, etc.), les partenariats possibles, la formation nécessaire à l'aidant et donnera des conseils pour mieux vivre le quotidien ensemble, soignant et malade.

Conférence du professeur Philippe Thomas, mardi 7 octobre, de 18h30 à 20h, salle Roncier de la Chambre de commerce et d'industrie. ●



France Alzheimer Corrèze

6, rue Marcelin Roche à Brive.

Tél : 05.55.17.70.76

Permanences du lundi au jeudi de 9h à 12h et de 14h à 17h

mail : france-alzheimer.correze@wanadoo.fr



Une journée dégustation avec la Banque alimentaire

Des petites tables de quatre sont dressées dans les locaux du Roc. Sur chacune d'elles, assiettes, couverts, bouteilles d'eau et une feuille de dégustation sur laquelle chaque convive devra attribuer une note à ce qu'il goûte. Les invités ? Ce sont des responsables, des bénévoles et des membres d'associations qui se fournissent à la Banque alimentaire pour redistribuer ensuite les denrées aux bénéficiaires : Le Roc, le Secours catholique, la Croix-Rouge de Brive et de Meyssac, St Vincent de Paul, Solidaires, le CCAS de Brive et d'Egletons, et un représentant de la DDASS. Tout le monde est sagement assis, en attente des plats à venir quand Raymond Roubeyrotte, président de la Banque alimentaire, donne le feu vert de la dégustation :

« Nous vous proposons de goûter des produits distribués par la Banque alimentaire. Ils proviennent de l'Union européenne et de l'Etat, donc ils sont financés par le contribuable. Ces denrées sont distribuées aux bénéficiaires, aussi est-il normal de connaître la qualité de ces produits. A chaque plat que vous goûterez, vous devrez évaluer son appétence (aspect), son odeur, sa couleur, sa consistance et son goût au moyen de notes (0 = mauvais, 1 = moyen, 2 = bon). » Les différents plats proposés pour cette dégustation étaient du riz cantonnais, du

taboulé, du pot-au-feu, de la paella, du riz au lait et de la crème dessert. Là où la Banque alimentaire est facétieuse, c'est qu'elle donne à goûter ses produits mais aussi des denrées achetées dans des magasins. Le plat est ainsi dégusté sans a priori grâce à ce test à l'aveugle.

« Après chaque dégustation, reprend le président, nous faisons les statistiques et par exemple, si le goût est en dessous de 25%, nous l'éliminons d'office. Récemment, des sardines ont été notées bonnes à 100% et, un autre exemple, le velouté de poissons atteint les 75% . »

La Banque alimentaire de la Corrèze n'achète et ne vend aucun produit alimentaire. Comme les 78 autres qui existent en France, elle ne distribue pas directement aux personnes mais aux structures locales, associations partenaires, structures conventionnées et centres communaux d'action sociale. L'antenne de Brive recherche des bénévoles souhaitant s'investir, selon leurs disponibilités : chauffeurs, caristes, manutentionnaires, poste de secrétariat, finances, comptabilité, économie sociale et familiale, mais aussi toute personne sans spécialisation et voulant se rendre utile. ● M.E.

**Banque alimentaire, 122 avenue Jean Lurçat, route de Meyssac (rocher coupé).
Tél : 05.55.17.56.04.
Mail : banque-alimentaire19@wanadoo.fr**

À NOTER

→ Banque alimentaire

Chaque année, les Banques alimentaires françaises organisent une collecte nationale le dernier week-end de novembre. L'an passé, la Banque alimentaire de la Corrèze avait récolté 42 tonnes de denrées qui ont ensuite été redistribuées aux associations. La prochaine collecte les vendredi 28 et samedi 29 novembre.
Renseignements : 05.55.17.56.04.



→ Amis d'Emmaüs

Les prochaines ventes de l'association Les amis d'Emmaüs se dérouleront samedi 4 octobre de 9h30 à 13h, jeudi 9 octobre et jeudi 23 octobre de 14h à 17h, dans les locaux de l'association, 4 rue Ernest Rupin. Rappelons que les dons sont réceptionnés le lundi de 13h30 à 17h et les mercredis, jeudis, vendredis de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h.
Renseignements : 05.55.86.12.31.

→ APF

Un groupe de paroles de parents de personnes handicapées moteur, enfant ou adulte, existe à l'association des paralysés de France (APF). Le groupe se réunit tous les mois et permet à chaque participant de se retrouver selon ses besoins : échanger des informations, des réflexions sur les projets de vie à domicile ou en établissement, réfléchir à la situation, à la condition des parents, etc. C'est le groupe, composé des parents de personnes handicapées, d'animateurs et d'une psychologue, qui détermine les thèmes à débattre.
Renseignements : APF, délégation de la Corrèze, impasse Tour de Loyre à Malemort.
Tél : 05.55.24.43.55
Mail : dd.19@apf.asso.fr

RENDEZ-VOUS

Stage de musique baroque

Avec l'ensemble Antoine Dornel. Stages tous niveaux les 4 et 5 octobre, 31 octobre, 2 et 3 novembre à St-Antoine. Pour tous renseignements s'adresser à L. Darnaud au 06.65.51.47.01 ou à O. Michelet au 05.61.57.49.70.

AUJOURLEJOUR

Jusqu'au 5 octobre
25^e Francophonies en Limousin (Limoges)
www.lesfrancophonies.com.

Vendredi 3 octobre
L'histoire du rail en Corrèze
Ciné-conférence de M. Daffis pour l'Université du 3^e Age.
15h, cinéma Rex.

**Ve.3, sa. 4 (20h30)
et di. 5 octobre (18h30)**
Dans l'éclatement d'une valse de Chopin
Spectacle de M. Célérier.
Théâtre des Gavroches.

Vendredi 3 octobre
Musique pour les cathédrales d'Espagne
Concert de la Camerata Vocale.
20h30, église des Rosiers.
Saison culturelle.
Rens. au 05.55.18.18.30.

UNE SOCIÉTÉ PASSIONNÉE D'HISTOIRE

Erudits → Qui, dans les mêmes pages, peut évoquer Elisabeth de Nassau, vicomtesse de Turenne, Auguste Comby, instituteur corrézien au début du XX^e siècle et les débuts de l'exploitation des ardoises de Travassac ? Le bulletin de la Société scientifique et archéologique de la Corrèze. Et cela depuis 1878, année au cours de laquelle Ernest Rupin et quelques amis savants comme lui décidèrent de faire partager leurs riches savoirs. A coup sûr, l'une des plus anciennes sociétés savantes de la région, elle poursuit aujourd'hui son œuvre de transmission sous la houlette de Marguerite Guély et de son mari, aidés d'une dizaine de bénévoles. Une petite équipe de passionnés qui en janvier 2007 faisait paraître le 129^e bulletin annuel de l'association, extraordinaire somme d'érudition, plus de 300 pages, que lisent fidèlement quelque 500 abonnés.

« La vocation de la société scientifique et archéologique de la Corrèze, explique sa présidente, ancienne professeur d'histoire, est de faire connaître l'histoire et l'archéologie de notre région, mais aussi de conserver objets et archives.

C'est ainsi qu'elle est à l'origine de la création du musée Labenche dont le cœur de la collection est constituée de pièces données par les membres de notre société. » Témoignage du passé encore, les 22.000 livres accumulés depuis 130 ans, accessibles au public dans les locaux de la société, dans l'ancienne usine Deshors de Malemort *. « Les plus anciens, souligne Marguerite Guély, ont été confiés aux Archives municipi-

pales avec qui nous travaillons étroitement au quotidien. »

Outre le couple Guély, le bulletin fait appel à de nombreux contributeurs tous autant mordus d'histoire et d'archéologie, issus d'un peu partout en France et même de l'étranger. Ils sont historiens, archéologues ou étudiants dans ces disciplines ou plus simplement érudits soucieux de transmettre leur savoir, leur mémoire. Le comité de lecture est dirigé par Pierre Flandin-Bléty, professeur d'histoire de droit médiéval et ancien directeur de l'école de droit de Brive. Et le sérieux de ces pages d'histoire ne saurait être remis en cause quand on sait que la première démarche

d'un universitaire en quête d'informations est de consulter les bulletins des sociétés savantes.

Mais les activités de la société scientifique, historique et archéologique de la Corrèze ne s'arrêtent pas à la publication de ce seul bulletin. Régulièrement, elle organise des sorties, la dernière dans le Lot, avec une visite des bourgs de Vayrac, Bétaille, Puybrun et Bretenoux, et des causeries sur différents thèmes historiques ou archéologiques qui se déroulent dans la salle d'animation des Archives municipales (chaque dernier mardi du mois à 14h30). Dernier détail, les membres de la société ont apprivoisé l'indispensable outil que représente aujourd'hui l'internet avec un site très détaillé et régulièrement mis à jour. ●

* Boulevard de l'Industrie. La bibliothèque est ouverte au public tous les mercredis après-midi.

Rens. : 05.55.88.26.18.

Site internet : www.societe-historique-correze.org.



Culture

AUJOURLEJOUR

Samedi 4 octobre

« Guerre »

Une pièce de Lars Norén présentée par le Théâtre de l'Impossible (Le Havre). 20h30, Théâtre de la Grange. Rens. au 05.55.86.97.99.

Mercredi 8 octobre

La ronde des histoires

15h, espace conte de la médiathèque. Rens. au 05.55.18.17.50.

Mercredi 8 octobre

Café littéraire

Les « Contes de la pie » de Catherine Zarcate. 15h, médiathèque. Entrée libre. Rens. au 05.55.18.17.50.

Vendredi 10 octobre

Des pavés sur scène

Théâtre (voir ci-contre) 20h30, auditorium F.Poulenc.

Samedi 11 octobre

L'Automne littéraire de la médiathèque

« Les souterrains de Limoges d'Aug.M, feuilletoniste du XIX^e siècle », par Stéphane Capot. 15h, entrée libre. Rens. au 05.55.18.17.50.

Un parcours africain

Musique, théâtre et poésie autour de l'Afrique. 20h30, Centre culturel. (voir aussi page 31).

Dimanche 12 octobre

Bourse aux jouets et toutes collections des collectionneurs malemortois. Entrée libre. 9h/17h, salle des Châtaigniers à Malemort.

Les Jeunesses Hitlériennes

Musée Michelet →

De Nuremberg, cœur de l'endoctrinement national-socialiste, à Oradour, symbole universel des massacres nazis, cette exposition du musée Michelet présente le parcours formaté d'un jeune allemand séduit et embrigadé par les Jeunesses Hitlériennes, et les dérives dramatiques de l'idéologie nazie. Entre la logique froide et manipulatrice de la « machine à penser » du régime nazi et les ravages perpétrés par cette « jeunesse sans faiblesse », l'exposition propose un parcours libre et sans jugement qui est complété par des images d'actualités de 1941 à 1944, et d'un film, *Le Pont* (1953)



retraçant l'histoire de sept écoliers allemands confrontés à la réalité cruelle de la guerre. Cette exposition a été réalisée par le Centre de la Mémoire d'Oradour-sur-Glane et le Centre de documentation de Nuremberg.

Expo

Jusqu'au 18 octobre, au musée Michelet. Ouvert du lundi au samedi de 10h à 12h et de 14h à 18h. Entrée libre.

Rens. au 05.55.74.06.08.

Des pavés sur scène

Banlieue →

Yanis et ses potes passent une journée ordinaire dans leur quartier ; malgré les rires, Yanis a un sentiment de lassitude croissant dû à la société qui l'entoure. L'entrée dans un monde imaginaire et symbolique va lui permettre de la remettre en question.

Ce spectacle est une comédie audacieuse qui renouvelle avec fraîcheur et humour le sujet galvaudé des banlieues.

« Un show rafraîchissant et énergique où les fées, la culture Hip Hop et Marivaux se rencontrent, écrit et interprété par une dynamique équipe de comédiens pour la plupart issus de la troupe des « Sales Gosses ».

Ils nous content l'épopée d'un « jeune de banlieue » qui, tel un Ulysse moderne, va suivre un parcours initiatique... »

Texte et Mise en scène Sophie Martin, Charlotte Bartocci.

Vendredi 10 octobre, 20h30, auditorium Francis Poulenc. Saison culturelle. Rens. au 05.55.18.14.58.

Théâtre



EXPOSITIONS

Potagers de chefs → photos de Virginie Klecka.

Au Centre culturel, avenue Jean Jaurès, jusqu'au 11 octobre. Entrée libre.

Empreintes du Limousin → aquarelles, lithographies, gravures, photos originales et livres patrimoniaux de la Médiathèque.

A la Médiathèque, jusqu'au 11 octobre. Entrée libre.

Les Jeunesses Hitlériennes → de Nuremberg à Oradour. Jusqu'au 18 octobre au musée Michelet. Entrée libre. Voir ci-contre.

L'agneau qui ne voulait pas être un mouton → *L'univers de mots et de couleurs de Didier Jean et Zad autour de l'éternelle histoire du mouton et du loup.*

Au Centre Jacques Cartier, du 29 septembre au 24 octobre. Entrée libre.

Dominique Albertelli - De la plaie au baiser → peintures. A Brive, l'artiste présente des grands formats ainsi qu'une sélection d'œuvres sur papier : acryliques sur toile, dessins originaux à l'encre, aquarelles, pastels, fusains.

A la chapelle Saint Libéral, jusqu'au 26 octobre. Entrée libre.

Olivier Gouery → peintures. Jusqu'au 24 novembre, au Centre culturel de l'avenue Jean Jaurès. Entrée libre. (voir aussi page 31)

AUJOURLEJOUR

Mercredi 15 octobre

Lire et faire lire
15h, médiathèque.
Entrée libre.
Rens. au 05.55.18.17.50.

Jeudi 16 octobre

Un atoll dans la tête
de Filip Forgeau
par la C^{ie} du Désordre.
20h30 Théâtre de la Grange.
Rens. au 05.55.86.97.99.

Jeudi 16

et vendredi 17 octobre
Quatuor Gadjo Combo
Concert JMF
20h30, auditorium F.Poulenc.

**Jeudi 16, vendredi 17
et samedi 18 octobre**

On ne peut pas tout
embrasser (voir ci contre).

Vendredi 17 octobre

Vie et mort
d'un néandertalien
conférence de P.Y Demars,
professeur, chargé de
recherche au CNRS.
15h, cinéma Rex.

Voyage à Malte

Un film d'A. Fressange pour
Vidéo libre. Entrée libre.
20h30, centre culturel.

Les soirées du Maryland

Ve.3 et sa.4 : Rolf Lott (blues)
Je.9 : Autour de Jacques Brel
Ve.10 et sa.11 : Enny Day (folk
rock); Ma.14 : démonstration
salsa ; Ve.17 : soirée acous-
tique irlandaise.
Rens. au 05.55.17.10.78.

Au 5th Avenue

Sa. 4 : Les Patos (rock-pop) ;
Di.12 : Left Lane cruiser
(american rock) ;

On ne peut pas tout embrasser

Burlesque → L'un parle et l'autre pas, ils vivent ensemble. Pour l'un, documentaires et films d'auteur modèlent sa sensibilité, éclairent son rapport à l'histoire, la société, aux hommes et femmes de par le monde. Spectateur



empathique du public et du privé de l'humanité, il finira par se glisser derrière l'écran, quitte à changer d'ordinaire. L'autre vit son quotidien en scénario hollywoodien, transformant la cuisine en usines à rêves : la table ne demande qu'à

devenir le cercueil de Dracula, et le cabas à provisions, le bagage de cosmonaute, américain bien sûr. Pour lui aussi, cette cohabitation contrastée ne tardera pas à produire de surprenantes mutations.

Spectacle présenté au festival off d'Avignon 2008.

Texte et mise en scène de Caroline Bertran-Hours de la C^{ie} du Périscope.

Jeudi 17, vendredi 18 et samedi 19, 20h30, Théâtre des Gavroches. Rens. au 05.55.18.91.71.

Un site : <http://theatredegavroches.free.fr>.

Théâtre

Un atoll dans la tête

Et ils disent → Eh, tête de Zippo, je te parle ! Mais je ne les entends plus. Car j'ai un atoll dans la tête. Aucune barrière ne peut plus m'arrêter.

Aucune guérite. J'ai tout, là, dans la tête. Aucune barrière. Que du corail. Je suis un atoll. Un atoll permanent, éternel. Dans ma tête, j'enferme un lagon et je communique avec la haute mer. »

« Filip Forgeau nous transporte sur son atoll dans les pensées intérieures d'un être qui a du mal à délimiter la frontière entre le monde réel et la folie, entre le dedans et le dehors. Nous retrouvons son extraordinaire

écriture où les mots sont de véritables patinoires qui nous font glisser d'un univers à un autre [...]

» B. Aubonnet (Encres vagabondes)

Texte et mise en scène de Filip Forgeau - Cie du Désordre.

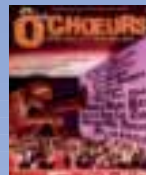
20h30, jeudi 16 octobre au Théâtre de la Grange
Rés. 05.55.86.97.99.



Théâtre

MUSIQUE

12^e festival Ô les Chœurs



Organisé depuis 12 ans par l'association tulliste

Elizabeth My Dear, le Festival Ô les Chœurs se veut le rendez-vous automnal des musiques actuelles en Corrèze. Pas moins de quinze concerts programmés en trois dates (18 et 31 octobre, 1^{er} novembre) et le traditionnel Barathon, concerts au café, qui aura lieu les 24 et 25 octobre.

18 octobre, 20h30, salle des Lendemains qui chantent - Tulle - Kim Novak (cold wave) ; Lætitia Sheriff (Pop Rock) ; Poni Hoax (Electro Rock).

31 octobre, 20h30, bouledrome Ian Curtis - Tulle

- Birdy Nam Nam (Electro Hip Hop) ; Adam Kesher (Electro pop) ; Radioinactive (Hip Hop) ; Dubmood (Chip Hop) ; Debmaster (Hip Hop).

1^{er} novembre, 20h30, bouledrome Ian Curtis et salle des Lendemains qui chantent

- Hocus Pocus (Hip Hop Soul) ; Debout sur le zinc (chanson) ; Winston MC Anuff (Reggae) ; Turzi (Krautrock) ; Musard (chanson) ; The Oscillation (Rock) ; SH** Browne (Madchester Rock).

A Brive, vente des billets au Trois Epis. Egalement sur Réseau Ticketnet.fr et digitick.com.
Rens. au 06.73.39.33.07 ou sur le net : www.elizabethmydear.org.

Quand ce jour viendra

La saga de l'automne → Avec la suite des tribulations de Sylvestre Neyrat et Terry Finnegan, commencées dans son premier opus « Quelque part dans le monde » (Prix du roman populaire 2007), Claude Michelet nous offre un grand roman d'amour et d'aventure, sur fond de première guerre mondiale. Tout y est : Terry



est belle, intelligente, « working girl », magna de la presse américaine et follement amoureuse d'un frenchy de Tulle (référence corrézienne

de l'auteur), dont le seul défaut reste ce prénom importable de fin d'année. Mais n'attendez pas le réveillon pour vous plonger dans cette fresque épique, chassé-croisé effréné - parfois un peu trop « James Bond »-, dans lequel les héros nous entraînent à travers l'Europe déchirée par la grande guerre.

C. de Boisredon

Quand ce jour viendra, Claude Michelet, (Ed. Robert Laffont. 304 pages, 21 euros).

Livre

L'homme qui rêvait d'un village



Utopie → Un homme fortuné acquiert un village abandonné dans les gorges du Tarn. Il veut le reconstruire et lui redonner vie. Mais n'est-ce

pas là un défi impossible, une gageure excentrique ?

Le dernier roman de Jean-Paul Malaval est une « belle fable poétique sur les utopies de notre époque. La fortune ne peut tout, et encore moins acquérir ce qui n'a pas de prix, la mémoire des hommes. Celle-ci appartient au vent qui passe, aux saisons qui embrasent le ciel et quelquefois aux fantômes facétieux, pour qui sait déchiffrer les signes secrets de la nature ».

L'Homme qui rêvait d'un village de Jean-Paul Malaval (Editions Presses de la Cité, collections Terre de France. 300p, 20 euros).

Livre

BANDE DESSINÉE

Une sélection de la librairie Bulles de papier

Le mangeur d'histoires →

Fortuné d'Hypocondre a



l'impression de devenir dingue depuis que « Le Corbeau », un héros de roman de gare, le suit

partout, dans la rue et chez lui, sans que quiconque (à part Fortuné) puisse le voir.

Fabrice Lebeault retrouve ici la magie du feuilleton populaire, dans une délicieuse mise en scène en hommage à Fantomas. En fin d'album, quinze pages reprennent la toute première version de l'histoire sous forme de nouvelle, complétée de treize illustrations à l'aquarelle.

« Le mangeur d'histoires » de Fabrice Lebeault. (Ed. Dupuis).

Taïga Rouge → est le premier scénario pour la bande dessinée d'Arnaud Malherbe, ancien



journaliste, scénariste de films de télévision et réalisateur de courts-

métrages. Pour écrire *Taïga rouge*, Arnaud Malherbe s'est en partie inspiré de deux personnages ayant réellement existé : Ferdynand Ossendowski, géologue russe contraint de fuir sa Sibérie natale et qui a relaté ses pérégrinations dans le roman *Bêtes, hommes et dieux*, et le baron Von Ungern, personnage sanguinaire qui fit régner la terreur sur la Mongolie au début du XX^e siècle.

Taïga Rouge d'Arnaud Malherbe et Vincent Pierrat (Ed. Aire/libre Dupuis).

La rentrée du Centre culturel

Lire en fête → A l'occasion de la 20^e édition de « Lire en Fête », le Centre culturel convie le public à un voyage à travers le continent



africain. L'Afrique pré-coloniale avec une lecture sur le récit de voyage de Mungo Park (médecin écossais du XVIII^e siècle), et contemporaine avec la compagnie théâtrale Jolie Môme dans un texte de l'écrivain malien Moussa

Konaté. Suivra une mosaïque de textes extraits de l'œuvre poétique de Leopold Sedar Senghor, d'Ahmadou Kourouma, de Koffi Efovi ou encore d'Henri Gougaud. Enfin, ce voyage sera rythmé par la musique d'Alban Guyonnet, professeur de djembé et de balafon et de ses élèves.

Samedi 11 octobre, 20h30

Au choix

Expo photos → Le Centre présente le travail du photographe Olivier Gouéry sur la « nouvelle population en Limousin,

paysages du quotidien ». Urbaniste de formation et photographe autodidacte, Olivier Gouéry vit et travaille à la Souterraine (Creuse). « J'ai commencé à prendre des photographies dès mon arrivée en Limousin (2001) pour garder avec moi les morceaux de paysages qui m'étonnaient, principalement vus pendant mes trajets quotidiens. »

Du 14 octobre au 24 novembre.

Cinéma avec Bergman →

A partir du 8 octobre, le cinéma Rex propose une rétrospective de l'œuvre d'Ingmar Bergman. Au total quatre long-métrages parmi les plus significatifs de l'œuvre du maître suédois.

L'Oeuf du Serpent (à partir du 8 octobre).

Sonate d'automne (semaine du 15 octobre).

Les Fraises sauvages (semaine du 22 octobre).

Le 7^e Sceau (semaine du 29 octobre).

Pour tous renseignements téléphoner au 05.55.74.20.51.



Ona pilota ! *

* Bonne pelote en basque (prononcez una pilota)

10-11 oct. → Voilà bien 60 ans que la pelote basque a pris racine en ovalie. Pour preuve, cette nouvelle Coupe d'Europe avec en vedette le frontenis, en plein essor. Testé pour vous !

Certes, il y aura de la paleta pelote gomme creuse au rendez-vous de cette Coupe d'Europe, mais surtout du frontenis qui

comme son nom ne l'indique pas est une discipline à part entière de la pelote basque qui en compte pas moins de 26 dont 17 internationales. Frontenis, le mot vient de la contraction entre fronton et tennis. Cette discipline, venue du Mexique, et même sport national là-bas, se joue deux contre deux sur un mur à gauche réduit à 30 m, avec une raquette de tennis aux cordages renforcés et une pelote de caoutchouc très vive.

Beaucoup de pratiquants de pelote se sont reconvertis au frontenis et le Pilotari briviste a intégré la discipline il y a quatre ans. La moitié de ses effectifs s'y adonne aujourd'hui.



« C'est une spécialité plus ludique. D'abord, l'instrument est plus léger, d'où l'engouement auprès des jeunes et des femmes. Le frontenis est aussi plus facile à apprendre : les échanges peuvent être plus longs, plus rapidement. On peut accéder aussi plus rapidement aux compétitions. » Cyril Frugier, éducateur du club et touche-à-tout en pelote basque, confronte ses 17 ans de pala et 4 de frontenis. « On frappe moins en force, mais plus en puissance et en effets. C'est très technique au niveau gestuel et cela demande un gros travail de poignet. Physiquement, c'est aussi dynamique que le squash, avec en plus un gros travail de jambes, vue la longueur du terrain. »

Premier essai : la raquette se tient carrément en bout de manche, l'index légèrement déplacé, le poignet à la fois solide et souple ! Rien à voir avec le tennis. La petite balle passe à toute vitesse, offre un rebond surprenant et file au delà des limites. Difficile de la garder sur le terrain, comme de se placer

suffisamment éloigné d'elle ! L'apprentissage se fait heureusement avec une pelote jaune, plus grosse et moins rapide. Les pelotes, introuvables en France, sont d'ailleurs importées du Mexique. « Les raquettes aussi devraient être spécifiques, mais on utilise celles de tennis en doublant certaines cordes. »

Cette prochaine Coupe d'Europe offre donc l'occasion de découvrir cette spécialité et d'en admirer le jeu. Quatre nations seront en compétition : l'Espagne, la France, l'Italie et la Belgique. Alors... jo ! (jeu que l'on prononce yo). ● M.C.M.

A vous de tester : Pilotari club, Philippe Maumet 06.20.21.53.13.

Pelote basque

Coupe d'Europe de pelote basque
Ven. 10 oct. entrée gratuite, sam. 11 oct. finales à 8€ (gratuit pour les moins de 18 ans), 35€ avec soirée peña (réservations au 06.20.21.53.13).
Rens : 05.55.24.08.80.



Sport

Un Trail pour la Paix

12 oct. → Nouvelle formule pour le Trail de la paix : une seule course nature de 17,5 km et toujours la marche de 13 km.

Le trail, c'est de la course à pied tout terrain qui fuit le macadam pour tracer son chemin en pleine nature. La formule séduit de plus en plus. « Seul 1km sur les 17,5km du parcours se déroule sur route. Tout le reste emprunte des sentiers, la forêt... », commente Line-Rose Mazau-

détaille la vice-présidente. La course s'adresse donc à des sportifs confirmés. Elle se cale aussi dans un calendrier peu fourni et relance le challenge MLK qui intègre sur l'année une vingtaine de compétitions. Et ceux qui ne courent pas, peuvent marcher en attendant. « Le parcours de 13km est sans souci, mais s'adresse à des gens habitués à marcher. » Tout sportive qu'elle soit, la manifestation

Nature



doux, vice-présidente du Comité départemental du Mouvement de la paix. Grande nouveauté cette année, les organisateurs se recentrent sur un unique trail de 17,5 km. « Nous n'avions qu'une quarantaine de participants aux 35 km, contre 120 à 200 aux 15 km et cela exigeait un investissement énorme. » Cette distance médiane a le mérite de drainer un plus large public et notamment ceux qui veulent s'essayer à la discipline en appréciant les paysages sur un tracé qui sillonne, grimpe et monte au gré du terrain. Pas d'inquiétude, tout est prévu côté ravitaillement pour tenir l'effort. « Le trail part de la base nautique, monte à Crochet, descend sur la perte de la Couze, remonte sur la Montagne pelée pour retourner vers la base »,

se veut conviviale. Informatrice, aussi. Les organisateurs profitent de l'occasion pour faire connaître le Mouvement de la paix initié sous l'impulsion du savant atomiste Frédéric-Joliot Curie, ses actions et « la bêtise qu'est la guerre », soutient Line-Rose Mazaudoux. ● M.C.M.

Dimanche 12 octobre. Départ du centre de loisirs à côté de la base nautique (8h30 pour le trail, 8h45 pour la marche de 13km).

Engagement : 10 € le trail (licence FFA ou certificat médical), 4 € la marche, 10 € le repas de midi.

Inscriptions : MLK, rue de l'Hôtel de Ville, 05.55.17.24.02.

1^{ER} BIKE AND RUN

Le comité régional des Joinvillais organise dimanche 26 octobre un bike and run autour du lac du Causse. Une première baptisée Trophée Amédée Domenech. Le principe : une équipe de deux, un sur le vélo, l'autre court à côté et en cours de circuit les deux se remplacent. Deux distances sont proposées : une populaire de 7km (départ 9h30) et une « adultes confirmés » de 14km (départ à 11h). La course est ouverte à tous à partir de 15 ans. Inscriptions avant le 16 octobre, 10€ par équipe. A fournir obligatoirement un certificat médical de moins de 3 mois. Attention, vélos non fournis et casque obligatoire. Possibilité de restauration (7€) avec réservation à l'inscription.

Rens. et engagements : chez MLK, 15 rue de l'hôtel de Ville, 05.55.17.24.02.

CMS

Pensez au Centre médico sportif pour obtenir votre certificat de non contre-indication à une pratique sportive. La visite est à 3€ pour les Brivistes ou licenciés à Brive.

Rens : 05.55.23.32.34.

A PIED

Avec le Pied agile (départ de l'Auberge de jeunesse) : dim. 12 oct., deux boucles de 12km à Perpezac le Blanc (départ à 8h15).

Rens : 05.55.24.34.00.

Avec les Rando gaillardes (départ du parking de la patinoire) : mer. 8 oct. 13km à Strenquels (départ 13h30) ; dim. 12 oct., 10km à Carennac (départ 13h30) ; mer. 15 oct., 11 ou 13km à Orgnac (départ 13h30).

Rens : 05.55.86.94.03.

A CHEVAL

Les Equidés du Causse organisent deux sorties les dimanches 12 et 26 octobre pour des cavaliers confirmés disposant d'une monture.

Rens : 06.63.89.95.79.



BRIVE PRATIQUE

SAPEURS POM : 18 OU 112 (PORTABLES)
SMUR : 15
POLICE SECOURS : 17
GENDARMERIE : 05.55.86.08.12
DÉPANNAGE GAZ : 05.55.23.17.19
DÉPANNAGE ÉLECTRICITÉ : 08.10.33.30.19
URGENCES SOCIAL : 115
MÉDECINS DE GARDE : 05.55.17.46.00
URGENCE MÉDICALE : 05.55.20.67.67
DENTISTE DE GARDE : 15
PHARMACIEN DE GARDE : 05.55.17.46.00
SOS VIOLENCES CONJUGALES : 05.55.88.20.02
SOS AMITIÉ : 05.55.79.25.25
ENFANCE MALTRAITÉE : 119
SIDA INFO/SERVICE : 08.00.84.08.00
SPA : 05.55.86.05.70
AÉROPORT DE BRIVE (réservations) : 05.55.86.88.36
ALCOOLIKES ANONYMES : 05.55.74.29.99
BRIVE AVF ACCUEIL : 05.55.23.62.82
CENTRE HOSPITALIER : 05.55.92.60.00
CENTRE MÉTÉO : 08.92.68.02.19
ANIMAUX : CONTACTER VOTRE VÉTÉRINAIRE.
DÉPANNAGE EAU/ASSAINISSEMENT : 05.53.54.60.38
FOURRIÈRE (VÉHICULES) : 05.53.18.16.38
FOURRIÈRE (ANIMAUX) : 05.55.88.16.63
HÔTEL DE POLICE : 05.55.17.46.00
INFOBUS (RÉSEAU STUB) : 05.55.17.91.19
MAIRIE : 05.55.92.39.39
OFFICE HLM : 05.55.87.98.50
PRÉVENTION SANTÉ : 05.55.17.15.50
OFFICE DU TOURISME : 05.55.24.08.80
MAIRIE SERVICES : 08.00.50.93.93
CENTRE DEPISTAGE MST : 05.55.92.66.11
MAISON DES ADOS : 05.55.93.10.00
FIL SANTÉ JEUNES : 0800.235.236

→ LES NAISSANCES

31 AOÛT : Ethan, Jacquy MOREAU de Rudy MOREAU et Yasmina GRENIER.

1^{ER} SEPT. : Aubin, Claude SALVANT de Stéphane SALVANT et Laurence MALVESTIO ; **Alonzo,** Jean-Pierre, Francesco CHENTRE de Anthony CHENTRE et Angélique PUYBARET.

2 SEPT. : Léanna, Denise, Catherine TOBAL de Jérémie TOBAL et Mélissa PICARD.

3 SEPT. : Akin ULUTAS de Ramazan ULUTAS et Sukriye BOZTEPE ; **Jeanne,** Marie DAZINIERAS de Jérôme DAZINIERAS et Sophie GODARD. **6 SEPT. : Wassim,** Hassouna, Najib SAADAoui de Sarah SAADAoui ; **Wassil,** Abderrahmane ARRACH de Saïd ARRACH et Hannane DRIOUCH. **7 SEPT. : Lorenzo**

LIZAGA--PASCAL de Angel LIZAGA et Emilie PASCAL ; **Rafael AGUILON** de Pierre-Yves AGUILON et Virginie LERAT. **8 SEPT. : Anaïs,** Marie-Claude, Francine VALETTE de Xavier VALETTE et Clotilde BARRIAC. **9 SEPT. : Gary,** Hugo LAGRENEE de Louisa LAGRENEE ;

Thibault, Marius GAY de Vincent GAY et Céline FEYDEL.

11 SEPT. : Léo, Pierre MATHIEU--LITTKEMANN de Alexandre MATHIEU et Julie LITTKEMANN.

12 SEPT. : Ethan, Georges, André VIGNAUD de Ludovic VIGNAUD et Gwenaëlle GRANGER ;

Tom HIPOLITO de Anthony HIPOLITO et Mélodie URBAIN. **14 SEPT. : Mehmet,** Ege OGUNC de Ozcan OGUNC et Hafize ÖGÜNÇ.

Brive magazine s'associe à la joie des heureux parents.

→ ILS S'AIMENT

5 SEPT. : Michaël GENT et Virginie ZENATI.

6 SEPT. : Wahab BOUCHEMOUA et Jenna LABARRE ;

Philippe CHAVANON et Laurence PIERRE ; Jérôme DELBREL et Sophie REYROLLES ; Nicolas LAMBERT et Delphine REGNARD ;

Julien LÉ et Vanessa SEGUY ; Cyril TEILLER et Magali CLAVEL.

13 SEPT. : Pierrick LECOINTRE et Aurore LEDEUIL ; Jean-Eudes POUREL et Alexandra USSE.

Brive magazine adresse toutes ses félicitations aux nouveaux mariés.

→ ILS NOUS ONT QUITTES

30 AOÛT : Jean-Marie VALIBUS.

31 AOÛT : Lucienne MARIE ; Justine ROUSSILHES.

3 SEPT. : Jeannine FLAQUIÈRE ; Jack NOUAILLE.

4 SEPT. : Jeanine CERVERA ; Laurinda DAS NEVES.

5 SEPT. : Lucien LABORIE.

7 SEPT. : Paulette MILLET.

8 SEPT. : Michel LEGRAND ; Maurice PRADY.

10 SEPT. : Marthe PONTHER.

12 SEPT. : Aline LACOURIE.

13 SEPT. : Marie-Louise PEYROUX.

14 SEPT. : Marcel OLLIER.

15 SEPT. : Paulette LASCOUX ; Guy PERRIN.

Brive magazine présente ses sincères condoléances aux familles

→ LA MAIRIE ET SES ANNEXES

• MAIRIE DE BRIVE

Place de l'Hôtel de ville
Ouvert du lundi au vendredi, de 8h30 à 12h30 et 13h30 à 17h30 ; le samedi de 8h30 à 12h (pour les urgences entre 12h et 18h, appelez le 06.24.31.79.21 et pour les décès 06.11.71.97.61).
Rens : 05.55.92.39.39

• MAIRIE ANNEXE DE TUJAC

Centre socio-culturel Jacques Cartier
Ouvert le mardi de 13h30 à 17h30, le jeudi de 8h30 à 12h, et le vendredi de 13h30 à 17h30.
Rens : 05.55.86.34.60

• MAIRIE ANNEXE DE RIVET

1 impasse Abrizio. Ouvert du lundi au vendredi de 10h à 13h et de 14h à 17h, le samedi de 9h à 11h30.
Rens : 05.55.87.54.43

• MAIRIE ANNEXE DES CHAPELIES

Petite poste, 7 rue Le Corbusier
Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 17h30, le samedi de 9h à 11h30.
Rens : 05.55.74.01.08

• LA MAISON DU BÉNÉVOLAT

10 Bd Marx Dormoy. **05 55 87 39 03**