

→ SAISON

Histoires d'oies  
et de canards P5

→ COLLOQUE MICHELET

Emigrants  
et immigrants P16

→ CHAMPIONS

Fête du sport  
le 23 novembre P32



N°184 - 16/30 NOVEMBRE 07

# Brive

LE MAGAZINE MUNICIPAL D'INFORMATIONS DE BRIVE-LA-GAILLARDE

# MAGAZINE

[www.brive.fr](http://www.brive.fr)



Plus belle la ville !



La Foire du livre 2007 vient de s'achever. Le calme succède à la fébrilité et la Guierle retrouve ses étals gourmands et ses chalands. L'heure est au bilan.

Oui, la Foire du livre 2007 a été un excellent cru ! Certes, la journée du vendredi a connu une fréquentation en légère baisse mais le samedi et le dimanche, la foule habituelle se pressait dans les allées, dans une ambiance joyeuse, conviviale, dans la chaude atmosphère des rencontres auteurs/lecteurs qui fait le charme inégalable (et inégalé !) de cette grande fête de la culture partagée.

Pas une Foire « en demi-teinte » mais brillant de tous ses feux. Réfléchissons objectivement : Quelle ville peut présenter un plateau de près de 500 écrivains avec, « en tête de gondole », la prestigieuse cohorte des écrivains membres du Goncourt, Bernard Pivot, Edmonde Charles-Roux et les autres ?

Sait-on que deux des écrivains sélectionnés pour le Goncourt étaient sur les stands des libraires brivistes ?

A-t-on vu sans plaisir la foule se presser dans l'espace Alain Gazeau ou sur le nouveau Forum pour ces grands moments d'échange et de culture que sont

les rencontres, les dialogues, entre le public et les écrivains ? A-t-on vu tous ces écoliers se presser dans l'espace jeunesse ? Faut-il redire que le vendredi, jour d'école, près de 20 écrivains se sont succédés dans les classes, apportant quelque part dans leurs bagages, la littérature à domicile, ce qui avec les rencontres sur le site de la Foire, représente 80 rencontres qui ont permis à 2235 jeunes d'échanger avec leurs auteurs préférés.

Oui, mais la Foire du livre, notre Foire (car elle appartient surtout à tous les Brivistes) n'est pas figée dans le temps et cristallisée sur les trois jours de liesse.

Sous la protection bienveillante de Colette, qui de là-haut, doit contempler ses nouveaux jardins de Varetz avec émotion, un projet se met en place, projet fait de rencontres culturelles, de colloques, auxquels seront conviés, bien sûr, tous les amoureux de la lecture, mais en particulier nos jeunes des écoles, lycées et collèges.

Ainsi, en amont comme en aval du cru 2008, est en train de se préparer un projet culturel pour tous. Car la culture, c'est avant tout le partage !

**Michel Dumas**  
*Maire adjoint*  
*Directeur de publication*

### LA LUMIÈRE POUR LES BORIOTTES



Début novembre ont démarré les travaux d'éclairage des berges de la passerelle du pont de l'Ovalie au pont de Malemort. Le chemin le long de la Corrèze au fond de la plaine des jeux des Boriottes, sera donc aussi éclairé, à la grande satisfaction des nombreux coureurs et promeneurs qui aiment l'emprunter.

### Clin d'œil

#### UNE SALLE DE TIR GÉRARD PHILIPPE

Située derrière le fronton municipal, la salle municipale allouée à la Société de tir briviste porte désormais le nom de salle Gérard Philippe. Un hommage rendu à ce dévoué bénévole disparu l'an passé. Gérard Philippe avait en effet fondé l'école de tir et s'était particulièrement investi dans la formation des jeunes.

Ici Bernard Murat dévoilant la plaque en présence des bénévoles et des jeunes. La STB présidée par Jacques Albi, compte aujourd'hui 126 licenciés dont 21 jeunes de moins de 16 ans.



# SOMMAIRE

Tout ce qui bouge à Brive, les temps forts de l'actualité de la quinzaine...

## → LAQUINZAIN



### La prévention par le jeu

Blog, alcool, sécurité, nourriture... **80 enfants** de l'agglomération ont joué à être vigilants. **P 11**



### Permis de construire

**Plus clair, plus rapide**, plus simple et plus sûr, le nouveau permis de construire est entré en vigueur. **P 13**

## → LAVILLEETVOUS

### Emigrants et immigrants

L'immigration au cœur du **32<sup>e</sup> Colloque** Edmond Michelet les 23 et 24 novembre à la CCI. **P 16**



### L'alchimie du livre

Post-face sur les grands moments et les rencontres qui ont marqué la **26<sup>e</sup> Foire du livre**. **P 19**



## → ANOTER



### Théâtre des Gavroches

Ouvert depuis 7 mois, le Théâtre des Gavroches, **attachant et créatif**, présente ses projets. **P 28**



### Les sportifs à l'honneur

Vendredi 23 novembre, **la Fête du sport** récompensera quelque 300 sportifs au gymnase Rollinat. **P 32**

→ SAISON

# Histoires d'oies et de canards

Foies d'oie ou de canard, magrets et autres délices hivernaux reviennent orner les marchés brivistes.

**Samedi 1<sup>er</sup> décembre**, la première des cinq foires grasses, lancera officiellement la saison sous la salle Brassens.

**S**i vous êtes de celles et ceux, doux amateurs de températures clémentes, que l'entrée dans les rigueurs de l'hiver désappointe, raccrochez-vous à une pensée positive : la fraîche saison nous ramène heureusement les foies gras et autres douceurs gustatives qui nous aident à mieux supporter les frileux mois, nous donnant s'il en fallait d'excellentes excuses pour se laisser aller à la gourmandise. Le froid n'a qu'à bien se tenir, nous sommes parés, question de terroir.

## UNE EXIGENCE DE QUALITÉ POUR RASSURER LE CONSOMMATEUR

Salle Brassens ou place Thiers, les marchés vont donc se regarnir de produits gras. Des marchés que l'on nous envie, paraît-il, même en Périgord par la diversité et le nombre de producteurs présents. La raison tient à l'exigence de qualité que déploient depuis 1988 la Ville de Brive, les organisations professionnelles et syndicales, chambres d'agriculture et directions des services vétérinaires. Les producteurs



signataires de cette charte de qualité sont facilement reconnaissables par une affichette sur leur stand, ce qui rassure d'autant les consommateurs et permet de distinguer les producteurs des simples revendeurs.

Pour le reste, oie ou canard, ce n'est qu'une question de goût. Les uns vous diront qu'ils préfèrent la noblesse du foie d'oie, les autres la saveur du canard. Les uns en profiteront pour faire eux-mêmes leurs conserves de foie gras, avec ou sans chair à saucisse, les deux versions ont leurs inconditionnels. D'autres encore vous conteront leur penchant pour les magrets frais alors que certains vanteront l'origi-

nalité des côtelettes de canard... sans oublier les figues farcies au foie, un pur délice à l'apéritif. Comme quoi, finalement, l'hiver a vraiment du bon. ●

M.C.M.

## Cinq foires grasses primées

- **Samedi 1<sup>er</sup> décembre** : foire d'ouverture, salle Brassens
- **Samedi 15 décembre** : foire aux chapons, salle Brassens
- **Samedi 5 janvier** : foire des rois, salle Brassens
- **Samedi 2 février**, place Thiers
- **Samedi 1<sup>er</sup> mars**, foire de clôture, salle Brassens

→ Brive-la-Gaillarde, une cité avec son caractère

## → TRAVAUX

# L'embellissement se poursuit

**L**a première phase programmée des travaux d'aménagement qui concernait l'embellissement de la promenade avenue du 14 Juillet vient de s'achever. Les délais ont été respectés puisque l'objectif était de finir cette phase pour l'ouverture de la Foire du livre.

La Ville de Brive a donc engagé depuis le



29 octobre la seconde phase du projet avec les travaux de réalisation du jardin de la promenade Anatole France, à côté de la Truffe noire. La fin de ce nouvel aménagement est programmée pour mi-décembre.

Durant cette même période seront engagés les travaux d'aménagement de la liaison piétonne au quai Tourny comprise entre la sortie du parking souterrain et l'avenue du 14 Juillet. Les sept érables actuels qui sont en fin de vie, seront remplacés par sept autres, et leur alignement respecté afin de



leur permettre de mieux se développer. Enfin, les derniers travaux consisteront à la rénovation de la voirie quai Tourny et avenue du 14 Juillet. L'objectif de la Ville est que les travaux soient entièrement finis pour les fêtes de fin d'année. ●

## Nouvel hôtel restaurant à Lacan

Après près de deux ans de travaux, **l'hôtel Le château de Lacan et son restaurant L'Envie** viennent compléter **l'offre d'accueil haut de gamme à Brive.**

**Q**uinze chambres dont 2 duplex et 2 suites, une ambiance à la fois douce et dépouillée, des harmonies de couleurs, pas de numéros de chambre mais des noms, Volupté, Harmonie, Légèreté, Tendresse et autres Sérénité Délicieuse ou Sucrée sont autant d'invitation à de douces nuits. L'hôtel ouvert depuis la fin octobre verra son prolongement dans l'annexe où une dizaine de



chambres supplémentaires seront aménagées ainsi que des salles de conférences et séminaires. Côté équipement, une piscine et un spa achèveront le classement prestige

haut de gamme de cet établissement. Si le propriétaire a fait appel à un architecte d'intérieur pour l'aménagement et la décoration des lieux, rien de cette bâtisse dont les premières pierres ont été posées aux 11<sup>e</sup> et 12<sup>e</sup> siècles n'a été altéré. Le restaurant quant à lui baptisé « L'envie » est ouvert 7 jours sur 7 depuis le 10 novembre. Son style est résolument moderne, chaises et fauteuils rouges, mur taupe. Le chef, précédemment second chez le grand chef Joël Robuchon, propose une cuisine semi-gastronomique largement appuyée sur les produits du terroir. Sa capacité est de 55 couverts auxquels s'ajoute un salon annexe et intime de 8 couverts plus réservé à des repas de travail. A l'entrée, un imposant bar de quelque 20 places est conçu pour la dégustation de tapas. ●

## → TRAVAUX

# LES AVENUES DU 18 JUIN 1940 ET LÉONCE BOURLIAGUET SÉCURISÉES



→ Les habitants étaient nombreux à l'avoir demandé lors des récentes réunions de quartiers, que ce soit à Tujac ou à Bouquet. C'est chose faite ; la Ville a en effet engagé les travaux de sécurisation de ces deux avenues avec comme principes : le rétrécissement des voies de circulation avec de nouveaux tracés et la mise

en place de plots, ainsi que l'aménagement de ronds points. Si ces essais s'avèrent efficaces et permettent de lutter contre les vitesses excessives, la Ville réalisera des aménagements en dur comme cela a déjà été réalisé avenue Pierre Chaumeil. La fin de ces travaux est programmée pour fin novembre, début décembre. ●



## REPAS DES SENIORS

### Noël

Cette année, le traditionnel repas des seniors, suivi d'un après-midi dansant, se déroulera les lundi 14, mardi 15 et mercredi 16 janvier à partir de 12h à l'Espace des Trois Provinces. Toute personne retraitée résidant sur la commune de Brive est conviée à l'un de ces déjeuners gratuits mais pour cela il est nécessaire de se faire inscrire. Les inscriptions sont ouvertes du 3 au 15 décembre, du lundi au vendredi, de 9h30 à 12h et de 13h30 à 17h. Il est nécessaire de se munir d'une carte d'identité, d'un justificatif de domicile et d'une notification de retraite pour les personnes de moins de 60 ans.

### Inscriptions dans les lieux suivants :

- Logement foyer du Chapeau rouge, rue du chapeau rouge. Tél : 05.55.23.75.52
- Logement foyer de Tujac, rue Jules Romain. Tél : 05.55.87.29.26.
- Logement foyer de Rivet, impasse Abrizio. Tél : 05.55.87.50.50.
- Résidence Les Genêts, 1 rue Le Corbusier. Tél : 05.55.17.18.96

→ Renseignements complémentaires :  
Pôle de gérontologie (dans le logement foyer du Chapeau rouge), rue du Chapeau rouge  
Tél : 05.55.23.75.52.



Les chantiers d'insertion sont au cœur du PLIE déployé par la CAB

## → INSERTION ET EMPLOI

# L'action sociale de la CAB

**L**a Communauté d'agglomération de Brive a adopté son nouveau Plan pour favoriser l'insertion et l'emploi. De 2007 à 2012, ce PLIE accueillera 5 000 nouveaux bénéficiaires.

On connaît peu l'action sociale de la CAB, car moins spectaculaire comme plus distillée dans le quotidien et l'individuel. Elle n'en est pas moins primordiale et répond à une compétence obligatoire que doit exercer la Communauté. Son arme : le Plan local pour l'insertion et l'emploi, le PLIE qui englobe diverses actions soutenues avec les partenaires Etat, Région, Département.

« Le travail se fait au sein d'un comité de pilotage. Des actions sont proposées et si elles sont validées, on les finance », explique la vice-présidente Martine Audebert-Pouget. « Elles sont ensuite portées sur le terrain par des associations

ou des organismes. Ces actions sont évaluées pour savoir si elles sont efficaces et si oui, reconduites. » Parmi les actions déjà soutenues : des chantiers d'insertion, ceux des Jardins du cœur portés par les Restos de la Corrèze, ceux des sentiers pédestres de la CAB, le chantier de l'école Emile Duclaux, des actions pour la mobilité comme Drom'Ader porté par le Foyer des jeunes travailleurs...

### UN SUIVI PLUS POUSSÉ

« L'avantage du PLIE réside dans le suivi plus poussé du public », souligne l'élue. « Il se poursuit même durant les six premiers mois de son emploi durable. Ce n'est qu'alors que la personne est considérée comme insérée. »

Le premier PLIE initié en 2002, avait accueilli sur 5 ans 1644 bénéficiaires : « 44% d'entre eux ont terminé leur parcours avec, pour 201 personnes, un emploi durable ». Un peu plus

d'un million d'euros ont été mobilisés pour financer 104 actions en faveur de l'emploi. Avec une constatation : « Le public que nous rencontrons est de plus en plus difficile. Les personnes cumulent les handicaps, professionnels, sociaux, psychologiques. »

### 5.000 NOUVEAUX BÉNÉFICIAIRES

Ce deuxième PLIE qui s'étalera jusqu'en 2012, a également dû intégrer un public plus important, qui s'est élargi avec l'arrivée de RMistes, de jeunes CIVIS, demandeurs d'emploi longue durée, bénéficiaires de l'allocation parent isolé... Ce PLIE accueillera 5000 bénéficiaires. Grâce à ce nouveau protocole qui s'appuie sur la concertation, la coordination et la cohérence des moyens, « nous aurons un regard global sur l'ensemble du territoire et du public à insérer », affirme l'élue. ● M.C.M.

## → Aides à la rénovation

Lors de son dernier conseil communautaire du 23 octobre, la CAB a également accordé de nouveaux crédits dans le cadre de l'OPAH (Opération programmée d'amélioration de l'habitat) du pays de Brive lancée il y a un peu plus d'un an. Cette opération incite les propriétaires, occupants ou bailleurs, à rénover leurs logements ou immeubles grâce à des aides financières émanant notamment de l'ANAH (Agence nationale pour l'amélioration de l'habitat), de la Région, du Département et de la CAB.

*Pour connaître les possibilités et conditions : Maison de l'habitat de la CAB, 05.55.74.08.08.*

## → Navette CAB

« Les chiffres de fréquentation sont de plus en plus encourageants : 3415 personnes en septembre et déjà 2800 sur les seules deux premières semaines d'octobre. » La navette gratuite « Le CAB » qui relie toutes les 15 minutes, du lundi au samedi, le parking des 3 Provinces au cœur de ville, encourage ainsi les habitants à utiliser les transports en commun, plutôt qu'individuels, ceci afin de désengorger le centre-ville. Une démarche de développement durable.



## → FORUM DU FUTUR ÉTUDIANT

## Et après le bac ?



Un Forum du futur étudiant préparé par des étudiants en IUT GEA à Brive.

**L**e Forum du futur étudiant du mardi 4 décembre, offre un tour d'horizon des formations supérieures... avec, c'est une première, un éclairage particulier sur les métiers à l'international.

« Il y aura un panel de 150 formations de toute la région et au-delà : universités, IUT, écoles, prépas... pour montrer tout ce qu'il est possible de faire après le bac, en filière courte ou longue. Des enseignants et des étudiants seront présents sur les stands pour donner les renseignements et les conseils. Il y aura aussi l'armée, la gendarmerie... » Florianne, Gaëlle, Christophe et Sylvain, quatre étudiants présentent leur forum, enfin celui qu'ils organisent avec sept autres étudiants en 2<sup>e</sup> année IUT GEA (Gestion des entreprises et des administrations) pour le compte de l'Inspection académique, la Ville de Brive et la Cellule d'information et d'orientation et qu'ils vivent comme « une expérience humaine ». « Ce projet tutoré nous permet d'apprendre comment monter un événement en partant de rien et en abordant tous les aspects de la gestion. C'est tout à fait dans l'optique de notre formation. » Ces étudiants ne sont d'ailleurs pas les seuls à intervenir sur le Forum. Quatre

autres comparses de GEA, cette fois en licence métiers de la gestion, préparent un stand tout nouveau sur la manifestation. Là aussi, il s'agit d'un projet tutoré, mais où l'on parlera de métiers.

**LES MÉTIERS À L'INTERNATIONAL**

Elodie, Ophélie, Aurélie et Emilie ont choisi en effet de monter un stand dédié aux métiers à l'international. « L'Europe, l'international offrent de nombreux débouchés qui sont accessibles depuis plusieurs formations, juridiques, bancaires, logistiques, linguistiques... en incluant également le VIE, le Volontariat international en entreprise. Nous allons faire venir des intervenants professionnels qui pourront témoigner de leur expérience et de leur parcours, donner des conseils. Nous proposerons des fiches par métier, une animation power point et nous allons réaliser une brochure rassemblant les adresses utiles. » Un stand qui devrait s'attirer les intéressés et faire le lien avec d'autres formations présentées sur le Forum. ● *M.C.M.*

**19<sup>e</sup> Forum du futur étudiant, mardi 4 décembre à l'Espace des Trois Provinces, de 9h à 17h. Entrée libre. Rens : 05.55.86.73.06.**

**C'EST NOUVEAU !****Brasserie Le Terminus**

**Activité :** brasserie, service en continu de 7h à 22h (changement de propriétaire, nouvelle équipe). 67 bis av. Jean Jaurès (av. de la gare) Tél : 05.55.18.04.59.

**Kaprice**

*Elodie Puybaret*  
**Activité :** prêt-à-porter et accessoires féminins. 19 rue Barbecane. Tél : 05.55.18.98.61.

**Café coton**

**Activité :** chemiserie hommes. 17 rue Gambetta. Tél : 05.55.17.70.90.

**Casamagica**

**Activité :** bar, épicerie et restaurant de spécialités portugaises. 47 avenue Galliéni Tél : 05.55.86.95.04.

**L'Oriental**

*Nasser Zougari*  
**Activité :** salon de thé, pâtisseries orientales et couscous à emporter. 19 avenue Emile Zola. Tél : 06.20.22.44.71.

**Multi works**

*Michel Degand*  
**Activité :** petits travaux et services pour particuliers (électricité, plomberie, etc.) Tél : 05.55.87.75.65 ou 06.87.05.92.40.

**Home service**

*Patrice Martino*  
**Activité :** dépannage électroménager et électricité Tél : 06.59.12.17.64.

**L'Odyssée**

*Véronique et Philippe*  
**Activité :** crêperie, saladerie, glacier (ouvert midi et soir du mardi au samedi). Tél : 05.55.23.56.81.



## → MISE AU POINT

**Madame Evelyne Vidalo-Borderie, premier maire adjoint, élue en charge des espaces verts, a souhaité réagir suite à l'article de Madame Patricia Bordas dans le précédent numéro de Brive Magazine.**

« Dans le dernier Brive Magazine, Madame Patricia Bordas évoque la place de l'arbre dans notre ville, qualifiant dans ce domaine, la politique environnementale de la Ville de « pas sérieuse » et « non réfléchi. » Je ne reviendrai pas sur le dispositif que nous avons programmé avec l'utilisation d'un revêtement spécial lors de la rénovation des promenades sur la première ceinture des boulevards qui permet de protéger nos platanes à leur base et qui respecte donc leur bonne santé ; ceci a déjà été écrit, notam-

ment par voie de presse ; seule Madame Bordas continue d'agiter - sans grand succès - le torchon rouge.

Ce qui, en revanche, est beaucoup plus cocasse, c'est que la même Madame Bordas, dans un courrier en date du 26 septembre adressé en mairie, sollicite l'intervention des services techniques de la Ville de Brive afin de remédier à la présence qu'elle qualifie de « dérangeante » d'un platane avenue Pasteur. Que Madame Bordas dise très concrètement le sort qu'elle souhaite réserver à ce platane qui ne fait pas partie des arbres expertisés comme malades. Dans l'attente de sa réponse, que chacun comprenne que l'on ne peut pas d'un côté publiquement défendre la cause des arbres et de l'autre, solliciter les services municipaux pour envisager une solution des plus radicales. Comme quoi, à ne plus savoir à quelle branche se raccrocher...



Pour conclure, je préfère me faire l'écho des Brivistes et de ces nombreux visiteurs qui nous ont dit, tout au long de la Foire du livre, que nous avons une ville belle, propre, avec des décorations florales magnifiques qui sont le fruit, certes d'une volonté, celle des élus, mais aussi celui du travail de nos équipes des espaces verts qui ont aussi le souci quotidien de la bonne santé de nos arbres. Je veux, à toutes et à tous, leur rendre hommage. » ●



### → ESPACES VERTS ET PROPRIÉTÉ URBAINE

**Françoise Bleys, la nouvelle directrice du service des Espaces verts et de la propreté urbaine a pris ses fonctions récemment .**

#### **Brive Magazine : Comment envisagez-vous votre mission ?**

**Françoise Bleys :** Le service espaces verts propreté urbaine se constitue d'un ensemble de professionnels qui ont à cœur de préserver la qualité environnementale de Brive. Mon rôle est, avec mon équipe, de réaliser les projets souhaités par les élus pour continuer à embellir la ville. J'ai donc auprès des élus un rôle de conseil technique et aussi de proposition de projets.

#### **Brive Magazine : Quels objectifs vous sont fixés ?**

**Françoise Bleys :** L'un des objectifs que l'on m'a fixé est l'obtention de la 4<sup>e</sup> fleur au Concours national du fleurissement. Je rappelle que des efforts ont déjà été faits puisque la ville a déjà obtenu sa 3<sup>e</sup> fleur.

Un autre de ces objectifs est de continuer à privilégier la place de l'arbre dans notre

ville car ils font partie intégrante du patrimoine naturel de Brive.

#### **Brive Magazine : On a beaucoup parlé du goudron qui encercle les arbres sur les boulevards.**

##### **Qu'avez-vous à dire ?**

**Françoise Bleys :** Une chose simple. Lors de la réfection des trottoirs de la première ceinture des boulevards puisque c'est de cela dont il s'agit, nous avons naturellement tenu compte de la santé des platanes avec un enrobé drainant et la découpe programmée au pied de chaque platane lorsque la réfection de la promenade extérieure sera entièrement finalisée. De plus des potelets seront également installés pour limiter le stationnement et ainsi protéger les arbres des nombreuses agressions des pare-chocs qui peuvent, souvent être sources de portes d'entrée à de nombreux parasites.

## → ACCUEILS DE LOISIRS

# La prévention par le jeu

Réunis à l'école de Bouquet, **80 enfants** venus de toute l'agglomération, ont joué à la prévention : danger des blogs, sécurité routière, respect de l'handicap, éco-citoyenneté... Une journée de vacances particulière.

**M**athieu vient de l'accueil de loisirs d'Allasac, Joris et Anas de Tujac, Léa de Malemort, Caroline de Cap Ouest, Emma de Cosnac et Alicia des Chapélies. Jusque là, les sept ne se connaissaient pas mais ont dû former l'équipe verte pour cette journée organisée par la Communauté d'agglomération de Brive et mise en place par la Caisse des écoles de Brive. « On a tous été mélangés. Comme ça, on apprend à connaître d'autres personnes et à se faire de nouveaux copains », déclarent la petite équipe. Premier enseignement de la journée.

En cette veille de Toussaint, 80 enfants de 9 à 12 ans ont ainsi convergé de la dizaine d'accueils de loisirs de la CAB dans une école de Bouquet transformée en vaste terrain de jeu. Il y règne une ambiance bariolée par les t-shirts colorés réalisés les jours d'avant par les enfants. « Nous avons baptisé la journée « Les enfants porteurs de



Une journée baptisée « Les enfants porteurs de préventions »

prévention », explique Véronique Roux, directrice du centre de loisirs Cap Ouest et coordinatrice du projet.

Tout a commencé par le jeu de piste « Papillou et les enfants de croque lune » géré par l'ANPAA (Association nationale de prévention en alcoologie et addictologie) et la Mutualité française. « Les enfants sont confrontés de plus en plus tôt aux phénomènes d'alcool et de dépendance », affirme l'animatrice Dominique Vacherie, « et nous leur apprenons à travers un

voyage de planète en planète qu'il ne faut pas avaler n'importe quoi et suivre aveuglément les autres. »

Après avoir repris des forces avec un repas équilibré, comme il se doit, les enfants ont enchaîné les préventions, passant d'atelier en atelier : du VTT pour apprendre par exemple que, même en jouant, il faut toujours se protéger d'un casque ; un coin blog pour comprendre que ces journaux personnels sur internet ne doivent pas laisser libre cours aux injures ; une récréation avec des jeux en bois pour développer la convivialité...

Mais le clou de la journée, le moment tant attendu par tous, fut le tournoi de cécifoot, le foot adapté aux non-voyants, pour comprendre et respecter le handicap. Et tout s'est fini, là aussi comme il se doit, par un goûter. Une journée de vacances particulière pour apprendre à voir les choses autrement et accepter les autres avec leur différence. ● M.C.M.



Un tournoi de cécifoot adapté aux non-voyants pour comprendre et respecter le handicap

## L'UFC-Que Choisir et les assurances des crédits...

L'UFC-Que Choisir, qui œuvre sans relâche à la défense du **consommateur**, communique largement sur les assurances liées aux crédits immobiliers et à la consommation. En effet, une part des bénéficiaires de ces contrats doit, selon la loi, revenir aux assurés. **Que Choisir** invite les consommateurs à s'informer et à réagir pour que les pratiques changent.

**C**rédits immobiliers, crédits à la consommation... nombreux sont celles et ceux qui ont un jour demandé un prêt pour financer l'achat d'un bien immobilier, d'une voiture, d'un coup de cœur ou encore pour rattraper un découvert sur leur compte courant.

Association indépendante de l'Etat, des syndicats, des producteurs et des distributeurs depuis 1951, l'Union fédérale des consommateurs - UFC-Que Choisir - a jeté un pavé dans la mare en mai dernier en dénonçant « Le scandale de l'assurance emprunteur » lié aux crédits immobiliers puis, en septembre dernier, a étudié les pratiques professionnelles sur le marché de l'assurance liées aux crédits à la consommation (crédit affecté, crédit personnel et crédit revolving).

### CONTRATS BÉNÉFICIAIRES POUR QUI ?

« L'expertise développée par l'UFC-Que Choisir permet de démontrer que ces contrats sont largement bénéficiaires ». Suite à ces études, l'UFC-Que Choisir communique : « Le 22 mai 2007, l'UFC-Que Choisir avait démontré qu'entre 1995 et 2005, 11,5 milliards d'euros de bénéfices des contrats

d'assurance adossés aux crédits immobiliers n'avaient jamais été reversés aux assurés comme le prévoit pourtant la loi ».

« Aujourd'hui, l'UFC-Que Choisir accuse les professionnels du marché de l'assurance décès-incapacité-invalidité



adossée aux crédits à la consommation de s'être aussi approprié les bénéfices record de ces contrats alors que ceux-ci doivent, selon le même principe légal, retourner aux assurés ». Elle rappelle également : « L'article L 331-3 du code des assurances oblige les assurances sur la vie ou de capitalisation à faire participer les assurés aux bénéfices techniques et financiers qu'elles réalisent ».

« Cet article s'applique aux contrats d'assurance groupe souscrits par les consommateurs lorsqu'ils signent un

contrat de crédit immobilier ou un contrat de crédit consommation auprès d'un établissement bancaire ou d'un établissement de crédit ».

### S'INFORMER ET RÉAGIR

A ce titre, l'UFC-Que Choisir rappelle qu'il « existe donc une violation de l'obligation légale de reversement aux assurés de la participation aux bénéfices » et invite « les consommateurs ayant souscrit un crédit immobilier et/ou à la consommation avec l'assurance décès-incapacité-invalidité à demander des comptes à leurs assureurs ». Le site internet de l'association propose une lettre-type à adresser à la compagnie d'assurance qui assure le crédit<sup>(1)</sup>. Courant octobre, l'UFC-Que Choisir a également mis en ligne un autre site<sup>(2)</sup> où le consommateur trouve un calculateur lui permettant « d'estimer son bénéfice personnel sur la période du 1<sup>er</sup> janvier 1997 au 31 décembre 2006 ».

<sup>(1)</sup> <http://www.quechoisir.org> (rubrique « Les actions de Que Choisir »).

<sup>(2)</sup> <http://www.justeprime.org>

→ **UFC-Que choisir à Brive : Maison du bénévolat, 10 bd Marx Dormoy. Tél : 05.55.23.19.37.**

## BRÈVES

### Marché de Noël

Le traditionnel marché de Noël du centre culturel de l'église du Sacré-cœur des Rosiers se déroulera les samedi 1<sup>er</sup> décembre de 14h à 18h et dimanche 2 décembre de 9h à 13h. Des produits régionaux et artisanaux confectionnés par une équipe de bénévoles sont mis en vente sur place.

### Secours catholique

Le Secours catholique lance son opération « Jouets, petit matériel de puériculture et petits cadeaux », dont les recettes sont au profit du repas de Noël offert à ses accueillis et de son action internationale. Cette opération se déroule jusqu'au 21 décembre, tous les après-midi de 14h à 17h (sauf mercredis et samedis), dans les locaux du Secours catholique.

Parallèlement, la collecte nationale du Secours catholique aura lieu les samedi 17 et dimanche 18 novembre avec, pour thème « Partout, votre don agit ».

**Secours catholique, 16 rue Jean Fieyre. Tél : 05.55.24.03.26.**

### Alcooliques anonymes

Le groupe de Brive des Alcooliques anonymes (AA) a déménagé au 29 av. Raoul Dautry. Si vous avez des problèmes avec l'alcool, vous pouvez les contacter. **Rens : 05.55.74.29.99.**

## → URBANISME

# Le nouveau permis de construire est arrivé



« Plus clair, plus rapide, plus simple et plus sûr », le **nouveau permis de construire** est entré en vigueur au mois d'octobre. **Explications.**

La réforme du Code de l'urbanisme, mise en place par le ministère de l'Ecologie, du Développement et de l'Aménagement durable est entrée en vigueur le 1<sup>er</sup> octobre dernier. Pour l'Etat, il s'agit de « répondre concrètement aux attentes des citoyens, en facilitant l'acte de construire et en renforçant les mesures déjà prises par le gouvernement pour développer l'offre des logements en France ».

Concrètement, pour le citoyen lambda, c'est toute une démarche administrative, parfois longue et stressante, qui va être simplifiée.

Pour l'essentiel, cette réforme clarifie le droit à l'urbanisme en réduisant le nombre - une quinzaine - des autorisations et déclarations. En clair, il n'y a plus qu'une déclaration préalable et trois types de permis : permis de construire, de démolir et d'aménager. Elle simplifie également les procédures et entend améliorer la sécurité juridique pour les

collectivités et les citoyens. Ainsi, les délais d'instruction d'un dossier sont désormais garantis : un mois pour les déclarations, deux mois pour les maisons individuelles ou leurs annexes, trois mois pour les autres constructions et aménagements. Si, à l'expiration de ces délais, l'administration n'a pas répondu, il est considéré qu'il y a accord tacite favorable. Autre nouveauté : la liste des pièces qui doivent être jointes à une demande de permis ou à une déclaration préalable sera désormais fournie de manière exhaustive.

Enfin, de nombreux éléments de la demande deviennent déclaratifs, engageant ainsi la responsabilité du constructeur ; le service instructeur (DDE, mairie) n'ayant plus à assurer de vérification préalable. Ce qui veut dire, par exemple, qu'il ne sera plus exigé de joindre à la demande un plan intérieur de la construction. Parallèlement, la réforme modernise le régime du contrôle de la conformité des travaux en responsabilisant le constructeur et son architecte, lesquels doivent certifier dans la déclaration d'achèvement des travaux qu'ils ont bien respecté le permis. Bien, évidemment, l'autorité responsable pourra contrôler la conformité des travaux et, le cas échéant, la contester dans un délai de trois mois. ● P.C.

## A SAVOIR

### → Où trouver les informations pour monter un dossier ?

Auprès de votre mairie - à Brive, Service du développement urbain - ou de la Direction départementale de l'équipement. Par téléphone auprès de « Allô service public » (39 39) et sur internet : [www.nouveaupermisdeconstruire.gouv.fr](http://www.nouveaupermisdeconstruire.gouv.fr) ; sur le site de la DDE : [www.correze.equipement.gouv.fr](http://www.correze.equipement.gouv.fr).

### → Pour construire une maison de 100m<sup>2</sup>

il faut un permis de construire. Pour un agrandissement de moins de 2m<sup>2</sup> de sa maison, pas de formalité. En revanche, il faut un permis de construire pour un agrandissement de plus de 20m<sup>2</sup>, de 2m<sup>2</sup> à 20m<sup>2</sup> une déclaration préalable suffit.

### → Faire des travaux dans sa maison

Pas de formalités si les travaux sont effectués sur une construction existante et que ceux-ci ne créent pas de surface de plancher et ne modifient pas les façades. Une déclaration préalable sera nécessaire dans le cas de travaux sur une construction existante créant une ouverture dans le mur.

### → Construire sur un site sauvegardé ou classé

(Abords des monuments historiques, sites inscrits et classés...). La consultation d'un architecte des bâtiments de France est obligatoire. La DDE de la Corrèze propose sur son site - [http://www.correze.equipement.gouv.fr/article.php?id\\_article=337](http://www.correze.equipement.gouv.fr/article.php?id_article=337) - la représentation cartographique des secteurs où cette consultation de l'ABF est obligatoire.

*A Brive, pour de plus amples renseignements :*

*Service du développement urbain au 05.55.18.16.10.*

→ GROUPE DES ÉLUS SOCIALISTE ET APPARENTÉS

## Double langage

**P**our le Sénateur-Maire U.M.P., la vie est belle à Brive ; Ville douce à vivre. Aujourd'hui, la politique gouvernementale dont il est complice à Paris, asphyxie de plus en plus notre collectivité ; mais, tout va bien !

Comment peut-on tenir ce double langage alors que le malaise social enfle chaque jour : carte judiciaire, politique de santé, retraites, fret SNCF, sécurité, prix des carburants....

Le double langage est également tenu en réunion dite « de quartier » où l'incapacité à régler les problèmes (gens du voyage entre autres) dépendrait plus de l'Etat, du Département, que d'un manque de courage politique (on tente de faire croire).

Braves gens, nous sommes là, à la sortie de la réunion pour noter vos récriminations et agir en 15 jours (alors qu'en 13 ans, rien n'a été fait). Cette agitation dans les 100

derniers jours de pouvoir local ne trompe personne et surtout pas celles et ceux à qui l'on a fait croire que le « quartier-bus » allait sortir sa baguette magique.

- Où en est l'étude demandée à la Société G2C sur la défense incendie ?

- Où en sont les études sur les terrains familiaux des gens du voyage, alors que la zone artisanale Est est squattée dans des conditions d'hygiène lamentables ?

- Où en est le Plan Local d'Urbanisme ?

- Où en sont les travaux sur les trottoirs de la rue Daspet et la remise en état du passage de Malecroix ? etc, etc.

Comme disait le Petit Prince s'adressant à sa rose : « j'aurais dû la juger sur les actes et non sur les mots » (Antoine de Saint-Exupéry). A vous de juger ....●

**Jean-Claude CHAUVIGNAT**  
Conseiller Municipal  
Conseiller Général de la Corrèze

## UN TITRE DE CHAMPION DE FRANCE POUR BRIVE

**C'**est, malheureusement un titre dont nous nous serions bien passés.

La Direction Générale des Collectivités Locales vient de publier un classement des villes de 50 à 100 000 habitants, dans lequel il apparaît que

Brive est la ville qui applique le taux d'imposition sur le foncier bâti le plus élevé parmi les 79



villes de sa catégorie.

Cette performance n'est une surprise pour personne, et surtout pas pour ceux qui viennent de régler leurs taxes locales. Brive était une ville endettée, nous dit-on pour justifier cette dérive. C'est vrai, elle l'est moins aujourd'hui, mais qui peut dire que la ville tire un avantage réel de ce dérapage de la pression fiscale voulu par la municipalité actuelle ?

Etienne Patier  
Conseiller municipal

**Le bureau des élus de l'opposition se situe  
14 Boulevard du Salan  
Tél : 05.55.18.02.18  
mardi après-midi  
mercredi après-midi  
jeudi après-midi**

→ GROUPE DES ÉLUS COMMUNISTE

## 1,354 euros le litre de super 95 soit 8,86 F : une aubaine pour Sarkozy

**S**es réformes, toutes favorables à son camp, celui des riches, auraient vidé les caisses. Son Premier Ministre Fillon a déclaré « être à la tête d'un état en situation de faillite sur le plan financier ». C'est pour mieux nous ponctionner et nous faire payer le prix scandaleux de leurs cadeaux.

Avec un prélèvement de 75 % de taxes diverses, c'est 6,65 F sur les 8,86 F ce gouvernement va se renflouer pour partie en faisant « raquer » les marins pêcheurs, les salariés, les ménages, contraints d'utiliser essence, gazole pour se déplacer et fuel pour se chauffer.

Pour être proche des gens il aurait pu alléger la facture en diminuant les taxes. Sa sollicitude nous invite « à faire du vélo, à oublier le véhicule au profit des deux jambes... » Il paraît que « les contraintes budgétaires ne permettent pas d'écraser les sources de revenu de l'Etat » !

Par contre elles écraseront les plus

modestes qui auront la satisfaction d'avoir un président pouvant enfin payer sa tournée sur les yachts de ses potes milliardaires.

Sœur Anne ne voit toujours rien venir et ne verra rien venir pour l'augmentation du SMIC et des salaires. Le « travailler plus pour gagner plus » va se révéler pour ce que c'était : l'escroquerie du siècle.

Oui nous allons « garder au cœur » les franchises médicales, les 41 ans de cotisation, les retraites amputées par les décotes, les suppressions de postes d'enseignants... en sachant que le pire est à venir si nous ne nous rassemblons pas.

Au moment où nous sommes invités à « garder Brive en tête » par ceux qui approuvent sans réserves la politique de Sarkozy, ayons tout cela à l'esprit. ●

**André PAMBOUTZOGLOU**  
Conseiller Municipal de Brive. Vice-Président du Conseil Régional du Limousin

→ 32<sup>E</sup> COLLOQUE MICHELET

# « Emigrants et immigrants en France et en Europe »

**Fidèle à sa vocation depuis plus de trente ans, le colloque Edmond Michelet poursuit sa réflexion autour des grandes questions auxquelles notre société est confrontée. L'immigration, thème choisi cette année par le Centre Michelet, est justement l'une de ces questions fondamentales et particulièrement d'actualité ces derniers mois. Rendez-vous les 23 et 24 novembre à la CCI.**

**A** l'heure où de nouvelles lois sur l'immigration sont en débat et agitent le monde politique, le thème du 32<sup>e</sup> colloque Edmond Michelet prend une résonance toute particulière. Organisé par le Centre Edmond Michelet et l'Education nationale\*, cette série de conférences et de rencontres devrait permettre au public - le colloque 2006 avait réuni plus de 500 personnes - de se faire l'idée la plus juste sur cette question à laquelle est confrontée notre société.

## UNE HISTOIRE DÉJÀ LONGUE

Et la France plus particulièrement comme le souligne Jean-Louis Nembrini, le président du Conseil scientifique du Centre d'études Edmond-Michelet. « Cas unique en Europe, explique-t-il, la France est un pays d'immigration depuis le XIX<sup>e</sup> siècle. La présence des immigrés est donc visible dès les années 1850. Dans les années 1930,

notre pays se situe au premier rang mondial pour la proportion d'étrangers sur son sol : Belges, Italiens et Espagnols principalement, mais aussi Polonais et Portugais. Après la seconde guerre mondiale, le bassin de recrutement de travailleurs pour la reconstruction et l'industrie change progressivement : la migration de travail, encore espagnole et surtout portugaise, s'effectue massivement à partir des pays du Maghreb. »

A l'heure actuelle, écrit encore Jean-Louis Nembrini, avec 8,1% d'immigrés (dont 5,6% d'étrangers), notre pays se situe dans une position médiane au sein de la zone OCDE, comparable à celle de la Belgique, des Pays-Bas et du Royaume-Uni. Elle figure parmi les principaux pays d'accueil pour les migrants à long terme ; elle est un grand pays d'émigration pour d'autres pays de l'Europe et reste la première destination de l'Union européenne pour les étudiants étrangers.

Si le thème des émigrants et des immigrants choisi par le Centre Michelet est étendu à l'Europe, c'est que « la France partage avec ses partenaires de l'Union européenne le double enjeu de l'intégration et de la politique publique d'ouverture ou de fermeture des frontières. »

## UN ENJEU MAJEUR DU DÉBAT EUROPÉEN

Aujourd'hui, le modèle d'intégration républicain, soit l'exigence d'égalité des droits individuels conduisant à intégrer les

personnes et non les communautés, fait en permanence l'objet de débats. Il est sans cesse, écrit Jean-Louis Nembrini, « confronté à de nouveaux défis : la diversité géographique, culturelle et religieuse,



comme le niveau de formation des nouveaux immigrants, modifie leurs attentes vis-à-vis de la société française. » Autant de défis à relever pour la France, mais aussi pour nos voisins européens. C'est même devenu un enjeu majeur du débat européen, dont les pays membres voient leur population vieillir et croître des pénuries de main d'œuvre dans des secteurs entiers de l'économie. Fidèle à sa tradition, le colloque développera son thème dans l'histoire. La matinée

du vendredi y sera ainsi consacrée. Du XIX<sup>e</sup> siècle à nos jours le sujet sera évoqué sous l'angle des nationalités migrantes, sous l'angle économique, sous l'angle culturel et religieux.

Comme l'année dernière, le choix du thème a été effectué en écho à un événement national important : il s'agit en 2007 de l'ouverture de la Cité nationale de l'histoire de l'immigration\*.

La grande conférence du vendredi soir permettra d'en dessiner les ambitions et les projets.

La table ronde du samedi matin permettra de revenir aux questions du temps présent dont débattront des experts, des acteurs et des responsables politiques : comment appréhender les nouvelles formes d'immigration et de mobilité accrue dans un cadre mondialisé ? Quelles conditions d'accueil et d'intégration pour les nouveaux migrants ?

Mais aussi et surtout, les nombreux invités du colloque tenteront de répondre aux questions cruciales que posent humainement l'immigration et l'émigration : Comment vivre ensemble avec nos différences ? Quelles conditions pour le succès de la lutte contre les discriminations, élément fondamental d'une intégration réussie ? Quel rôle pour l'école ? Quels choix opèrent les autres pays européens ? Un colloque décidément incontournable que Brive peut s'honorer d'accueillir cette année encore. ● P.C.

\* Le colloque est aujourd'hui inscrit au plan national de formation du ministère de l'Education nationale. Ainsi, des professeurs de la France entière – d'histoire et de géographie en particulier – sont présents ainsi que de nombreux scolaires.

\* La Cité nationale de l'histoire de l'immigration (Palais de la Porte Dorée à Paris 12<sup>e</sup>) est chargée de rassembler, sauvegarder, mettre en valeur et rendre accessibles les éléments relatifs à l'histoire de l'immigration en France, notamment depuis le XIX<sup>e</sup> siècle et contribuer ainsi à la reconnaissance des parcours d'intégration des populations immigrées dans la société française et faire évoluer les regards et les mentalités sur l'immigration en France.

## A savoir

# LE PROGRAMME DU COLLOQUE



### Vendredi 23 novembre à partir de 9 h

Accueil par Jean-Louis Nesti  
Président de la CCI du pays  
de Brive-la-Gaillarde.

Ouverture du colloque  
par Bernard Murat.

I- Emigrants et immigrants  
en France et en Europe : Histoire.

Président de séance : Dominique Borne,  
président de l'Institut européen en  
sciences des religions.

- « Emigrants et immigrants  
dans l'histoire de la France »  
par Dominique Borne.

- « Travailleurs immigrés dans la France  
de l'entre-deux-guerres : la situation  
des Polonais » par Janine Ponty, histo-  
rienne, professeur émérite des  
universités.

- « De l'émigration à l'immigration : le  
cas de l'Italie » par Marie-Claude Blanc-  
Chaleard de l'Université de Paris-I  
Panthéon-Sorbonne (Centre d'histoire  
sociale du XX<sup>e</sup> siècle/UMR 8058)

- « Le contrôle de l'immigration en  
France depuis 1945 » par Alexis Spire,

chargé de recherche  
au CNRS.

II - Les ateliers

de 15h à 17h Les  
ateliers ont lieu dans  
les lycées de Brive.

III - Conférence, 21h :

- « Cité nationale de  
l'immigration : enjeux,  
objectifs, perspecti-  
ves » par Patricia  
Sitruk, directrice  
générale de la Cité  
nationale de l'histoire

de l'immigration et Driss El Yazami,  
délégué général de l'association  
Génériques. Cette conférence est placée  
sous la présidence de Anne Sancier-  
Chateau, recteur de l'Académie de  
Limoges.

### Samedi 24 novembre, 9 h

Table ronde : « Emigrants et  
immigrants en France et en Europe »

Président de séance : Yves Poncelet,  
inspecteur général de l'Education nationale.

Avec : François Heran, directeur de l'Ins-  
titut national d'études démographiques ;  
Michel Grillon, vice-président de Sothys  
international ; Victorin Lurel, député,  
président du Conseil régional de la  
Guadeloupe ; Jacques Godfrain, député-  
maire de Millau, ancien ministre de la  
Coopération, Mohamed Salia Sokona,  
ambassadeur extraordinaire et pléni-  
potentiaire du Mali ; Mohamed Abdelaziz  
Bougetaia, consul d'Algérie à Bordeaux.

- Conclusion du colloque  
par Jean-Louis NEMBRINI

**Entrée libre. Pour de plus amples  
renseignements :**  
**Centre Edmond Michelet.**  
**Tél : 05.55.74.06.08.**

# FOIRE DU LIVRE

→ BILAN

## « L'alchimie du livre »

Au soir de la fermeture de la **26<sup>e</sup> Foire du livre**, qui a accueilli quelque 110 000 visiteurs pendant 3 jours, l'heure était au bilan. Un chapitre se termine, un nouveau est à écrire.

**D**e la visite officielle des Jardins de Colette dont la prestigieuse marraine est Madame Edmonde Charles-Roux, à la proclamation de la dernière sélection des Goncourt, à l'inauguration officielle de cette 26<sup>e</sup> Foire du livre par son président Bernard Pivot, aux nombreuses rencontres des auteurs non seulement dans les allées de la Foire mais aussi dans les colloques et forums, ces 3 jours de Foire ont permis à quelque 110 000 à 120 000 visiteurs de vivre des moments forts de découvertes et de convivialité.

### BERNARD PIVOT UN PRÉSIDENT AMBASSADEUR

Lauréat en 2000 du Prix de la langue française - avant même d'être élu à l'Académie Goncourt et donc désormais lui-même juré du Prix de la langue française-, Bernard Pivot était de retour à la Foire du Livre pour présider cette 26<sup>e</sup> édition. S'il ne cachait pas son plaisir s'amusant à décliner les atouts de la Foire du livre à la façon d'une équipe de rugby, il faisait observer qu'il pourrait rencontrer ici des auteurs qui ne lui ont toujours pas pardonné de n'avoir jamais été ses invités ! Au-delà de l'anecdote, au soir du bilan de la Foire, Bernard Murat a voulu rendre hommage « à la qualité, la chaleur et la simplicité de Bernard Pivot resté sur la Foire pendant les 3 jours et véritable ambassadeur

En marge de l'inauguration officielle de la 26<sup>e</sup> Foire du livre, Bernard Pivot a fait la lecture à un public d'enfants captivés.



de la manifestation mais aussi, en fin connaisseur qu'il est, de la gastronomie corrèzienne. » C'est aussi à Madame Edmonde Charles-Roux que le maire réservait ses remerciements, pour sa grande disponibilité et son implication dont témoigne le cadeau fait à la Foire du livre avec l'annonce à Brive de la dernière sélection du prix Goncourt.

### « SANS NOTE DISCORDANTE »

Cette 26<sup>e</sup> édition a tenu ses promesses. Quelque 110 000 à 120 000 visiteurs y ont circulé durant les trois jours avec un pic particulier la journée du dimanche. Colloques et forums ont rencontré un beau succès notamment ceux consacrés à Colette à laquelle la Foire rendait hommage ou encore l'entretien avec Bernard Pivot. Au total, le public a pu participer à une trentaine de rencontres.

La bande dessinée, avec la venue pour la première fois à Brive des éditions Fluide Glacial, comme le secteur jeunesse ont confirmé leur attrait. Quatre-vingt rencontres auteurs classes, dans les établissements

scolaires et sur le site de la Foire ont permis à 2235 jeunes d'échanger avec des auteurs de la littérature jeunesse tandis que d'autres ont rendu visite à des enfants hospitalisés au service pédiatrie du centre hospitalier de Brive.

Au soir du bilan, le maire affichait donc sa satisfaction et relevait que cette Foire s'était déroulée « sans note discordante, signe d'un savoir-faire de l'organisation de cette manifestation. » Quant à Jacques Vayssière, président du GIE des libraires, il confirmait le bon déroulement et estimait qu'« en terme de résultat, on devrait se situer sur un chiffre d'affaires équivalent à 2005, voire légèrement supérieur. » Enfin, le palmarès des écrivains locaux puisque se retrouvent une nouvelle fois en tête des ventes Claude Michelet, Christian Signol et Michel Peyramaure. Bernard Pivot pour son *Dictionnaire amoureux du vin* et Eve Ruggieri qui dédicait un ouvrage consacré à La Callas ont également battu des records. ● M.A.C.



## → INAUGURATION

# Une histoire de passion entre livre et rugby



« Il faut quatre heures pour venir de Paris à Brive ou aller de Brive à Paris. C'est un peu lent pour les gens pressés », plaisantait Bernard Pivot lors de l'inauguration de la Foire du livre, « mais c'est la durée de temps idéal pour lire un livre ou avancer dans sa lecture. » C'est ainsi que le président de cette 26<sup>e</sup> édition a salué « la plus fréquentée, la plus populaire des foires hors de Paris » et, à travers elle, prédit un bel avenir pour le livre. « Le papier restera le support préférentiel des lecteurs de romans, d'essais, de poésie, de littérature en général. »

### « LA SENSUALITÉ DU LIVRE »

L'amoureux des belles lettres a laissé parler sa passion pour le livre. « Le plaisir de le tenir, de le casser, de le feuilleter, le poser, le reprendre... tout geste de ce qu'on

appelle la sensualité du livre. »

Mais toujours porté sur la facétie, le président de la Foire, également membre de l'Académie Goncourt et du jury de la langue française, n'a pas évité un débordement rugbystique. « Il y a ici une telle ferveur, une telle sympathie, une telle énergie...

peut-être pas autant que sur le terrain Amédée Domenech. » Jouant ensuite les comparaisons : « les avants, les costauds, ce sont les best-sellers, les demis de mêlée représentent les intellectuels, les 3/4 sont les jeunes romanciers... la littérature, c'est comme le rugby. » ●



Pour profiter pleinement de la Foire, la Maison de l'enfant proposait aux mamans de porter leur bébé dans des écharpes aux couleurs de la Ville. Un succès.



Ils n'étaient pas venus donner à Brive la dernière sélection du Goncourt depuis 1995. Menés par leur présidente Edmonde Charles-Roux, les Académiciens ont annoncé par la voix de Didier Decoin la dernière liste de cinq noms « gonorables ». Une semaine plus tard, le prix était décerné à Gilles Leroy pour Alabama Song (Mercure de France).



La chapelle Saint-Libéral accueille une exposition (toujours visible jusqu'au 27 novembre) sur les multiples facettes, souvent peu connues, de Colette :

« Colette, de l'autre côté du miroir ».

Près d'une centaine de photographies en noir et blanc, prêtées par le Centre d'études Colette en Bourgogne, sont mises en espace avec originalité, permettant ainsi une déambulation à travers la vie de cette grande dame. ●



En prélude à la Foire du livre, Jean Piat a ressuscité Sacha Guitry. A 85 ans, l'ancien sociétaire de la Comédie française a relevé le défi d'incarner ce monstre sacré et ses multiples facettes sur la scène de l'Espace des Trois Provinces. Et le public conquis et complice a ri, souri et applaudi aux bons mots de l'auteur et à la prouesse de l'acteur. ●

Notre photo : avec l'arrivée du train du livre en gare de Brive débute vraiment la Foire. A sa descente du train, Bernard Pivot, président 2007 de la manifestation a été accueilli par E. Vidalo-Borderie, première adjointe. Ch. Virole, adjointe chargée de la Culture et M. Dumas, commissaire de la Foire, étaient eux du voyage. ●



## AU « JARDINS DE COLETTE »

C'est en présence de Madame Edmonde Charles-Roux, marraine des Jardins de Colette, Anne de Jouvenel, petite-fille de Henry de Jouvenel, Macha Meryl, de nombreuses personnalités et d'élus de la Communauté d'agglomération de Brive, que Bernard Murat a officialisé les Jardins de Colette dont il a tenu à rappeler qu'ils étaient « nés d'une suggestion de Madame Charles-Roux il y a 4 ans et de la volonté des 15 communes et des 15 maires de la CAB. » Madame Edmonde Charles-Roux s'est dite « fière d'être attachée à ce projet et éblouie par la beauté de ces jardins » dont elle considère qu'« ils sont des

concurrents incontestables de jardins aussi célèbres que celui de Courçon ! ». Déclinés sur les différents lieux où vécut Colette, dont bien sûr la Corrèze, ces jardins s'étendent sur 6 hectares. Ouverts au public au printemps 2008, ils accueilleront des colloques annuels autour de Colette dont les premiers auront lieu les vendredi 30, samedi 31 mai et dimanche 1<sup>er</sup> juin. ●



## DES PRIX...

→ Prix de la Langue française



Pierre Assouline, journaliste, écrivain et blogueur. « J'avais interviewé le premier lauréat de ce prix, Jean Tardieu. Et plus tard, également, Jacqueline de Romilly. Je n'imaginais pas que 20 ans après je me retrouverais à sa place. »

*Voir aussi notre interview dans notre précédent numéro.*

→ Prix de poésie de l'Académie Mallarmé

Seyhmus Dagtekin. « Je suis Kurde, j'ai fait mes études en turc et j'ai appris le français à 22 ans. Nous ne

sommes pas obligés de nous

emprisonner

dans des racines,

des cultures, de

nous barricader

derrière des

frontières de ce

qu'on suppose

être notre

identité. On peut

se construire dans n'importe quelle

langue. Pour moi, il n'y a pas

d'étranger. En kurde, ce mot n'existe

pas, on parle d'un « inconnu » qui

deviendra donc connu si l'on fait un

pas vers lui. Nous ne sommes pas

obligés de nous barricader dans

l'exclusion, mais nous devons

apprendre le voisinage. »

*Son dernier recueil : Juste un pont*

*sans feu (Castor astral).*

*Voir aussi notre numéro précédent*



## → JEUNESSE

# Au bonheur de lire

**F**orte affluence aux stands Jeunesse durant toute la Foire où parents et grands-parents n'ont plu eu qu'à céder devant l'émerveillement de ces jeunes lecteurs. Il faut dire qu'auparavant, le vendredi, les quelque 80 rencontres auteurs-classes, dans les établissements scolaires ou sur le site de la Foire, avaient permis à 2235 jeunes de découvrir et d'échanger avec des écrivains de littérature



jeunesse. Leur intérêt s'est retrouvé sur la Foire où certains auteurs ont même épuisé leur stock, à l'instar des éditeurs de *L'arbre qui rêvait* (voir encadré ci-dessous) ou encore de la collection Folio junior qui fêtait à Brive son 30<sup>e</sup> anniversaire. Et que dire aussi de la bande dessinée où de nombreux enfants et adolescents ont campé de longues heures, absorbés dans les aventures de leurs héros favoris !

## L'ARBRE QUI RÊVAIT

Gros succès pour Patrice Ricordeau et Fred Frei, co-auteurs et éditeurs de « L'arbre qui rêvait », un livre au graphisme étonnant créé par informatique. « Nous sommes des faiseurs d'images. La magie, c'est de faire passer l'émotion. » Ils ont déjà sorti deux des sept albums de leur collection L'enfant lumière, « un conte qui souligne la fragilité de notre terre, l'urgence de prendre soin d'elle et de soi pour préserver ce qui est beau ». Le duo a vendu tous ses livres et animé pendant toute la Foire des ateliers dessin, ordinateur, gouache et pâte à modeler sur l'espace jeunesse qui exposait les planches du premier livre. « Ça n'a pas désempilé ». Une première présence très remarquée pour cette jeune maison d'édition. Le 3<sup>e</sup> album, « La marche du vieux dormeur », devrait sortir en 2008. Consultez aussi leur très beau site [www.enfantlumiere.com](http://www.enfantlumiere.com) ●



## ILS ONT DIT

« Je conçois l'écriture du roman comme une partition. Mon rêve serait en écriture de produire de l'émotion comme avec la musique. »  
*Dominique Barberis*

« L'écrivain est devenu aujourd'hui une sorte de passeur de la sensibilité. »  
*Macha Méryl*

« J'avais envie de prendre le sujet le plus pourri pour en faire quelque chose de plus drôle possible. C'est l'irruption du bonheur dans un monde de l'horreur. »  
*Jean Teulé.*

« Le magasin des suicides »

« Le travail de l'historien donne envie d'écrire des romans. Il y a beaucoup de mystères et de choses inexplicables. »  
*Adrien Goetz*

« Le français est une langue apprise qui ne vient pas du terroir. C'est une langue de la cour, un peu comme une plante en pot. »  
*Claude Duneton*  
« La chienne de ma vie »

« Le plus grand danger que court la langue française, c'est la paresse de ses utilisateurs. »  
*Alain Rey*  
« Pour l'amour du français »

« On n'a pas trouvé sa place si on n'a pas trouvé celle de ses ancêtres. Il en est de même de la langue. »  
*Yasmine Ghata*  
« Le Taâr de mon père »

« J'aime les livres qui m'amènent dans un imaginaire où la vie est plus douce. Roland Topor a été de ceux-là. »  
*François Rollin*

« Dès qu'on ouvre la bouche commence Babel. »  
*Marie Billetdoux*  
« C'est fou, une fille »



Les rencontres littéraires ont attiré un public nombreux. Ici l'une des plus fréquentées « Conversation pour saluer Colette » en présence, entre autres, d'Edmonde Charles-Roux.

## Au carrefour entre auteurs et lecteurs

**Cette 26<sup>e</sup> édition aura été le dernier salon où l'on cause avec pas moins de 31 rencontres en continu sur deux jours. Des rendez-vous très fréquentés qui ont permis aux lecteurs de mieux approcher leurs auteurs.**

C'est la grande nouveauté de cette Foire du livre qui a diversifié à foison les rencontres auteurs lecteurs. Après un premier jour de Foire concentré sur les rendez-vous officiels, les deux suivants ont fait une large place aux débats sous toutes les formes, animés par des professionnels ou des

journalistes des media partenaires. Il y en avait pour tous et tous les goûts.

L'espace Alain Gazeau a prêté tout naturellement son large volume aux « Rencontres » autour de grands thèmes très variés ou à celles sur des sujets plus ciblés et aussi plus intimes « Entre deux » auteurs. Quelque 14 débats se sont enchaînés toutes les demi-heures avec pour certains un monde fou, fou, fou.

A l'autre bout de la Foire, le public a découvert une nouveauté, une petite agora où se tenait le Forum des lecteurs qui lui aussi a distillé 17 courtes interviews d'auteurs venus parler de leur livre. ●



« On ne se lassera pas d'écrire sur De Gaulle, comme on ne se lassera pas d'écrire sur Napoléon ». Yves Guena, ancien ministre, ancien président du Conseil constitutionnel, lors d'un Face au public avec Georges Fleury animé par Gérard de Cortanze.

## Encore des Prix...

### → Jeunesse 12-14 ans Crédit agricole Centre France

Marcus Malte : « J'écris des romans qui sont souvent assez durs. Là, c'est l'aventure d'un enfant enlevé par une bande de hors-la-loi. J'espère avoir montré que ces personnages ne sont pas que des brutes et ce qui les a amenés à être ainsi. »  
« *De poussière et de sang* », Ed Pocket jeunesse.



### → Jeunesse 15-17 ans Crédit agricole Centre France

Mylène Mouton : « C'est une grosse surprise d'obtenir ce prix car c'est mon premier roman. Mon histoire se passe à l'âge de pierre. Mes personnages ont 12.000 ans. J'ai toujours été passionnée de préhistoire depuis toute petite. »  
« *Soleil d'ocre* », Ed Gaïa.



### → Album jeunesse Alain Gazeau - Conseil général

Carl Norac et Alain Grousset : « Nous avons à notre actif une cinquantaine d'albums chacun. Ce prix nous donne du baume au cœur car il nous est décerné par nos lecteurs (de 3 à 6 ans, Ndlr). Ils ne savent même pas lire, mais ils connaissent toutes les phrases par cœur. » « *Prout de mammoth* », Ed. Sarbacane



Brive Magazine a choisi de poser une simple question à de nombreux auteurs présents à la Foire du livre : « Pourquoi faut-il lire votre livre ? » Florilège de réponses.

## Patrick Graham

Un premier livre et déjà un franc succès pour ce thriller à lire de toute urgence. Avec cet *Evangile selon Satan*, Patrick Graham entre directement dans la cour des grands écrivains maîtres du suspens.



« C'est mon premier livre et j'ai écrit le livre que j'aimerais lire ! On peut le lire si on aime les thrillers, si

on aime avoir peur, si on a un train à prendre et pas envie de s'ennuyer, si on veut apprendre quelque chose sur l'Homme... » *L'évangile selon Satan* (Anne Carrière)

## Yolaine de la Bigne

« En France, les gens ont tendance à avoir une vision négative de l'existence alors que le Bonheur s'apprend. C'est un peu comme le verre à moitié vide et à moitié plein, plus on le voit vide et plus ça va mal ! C'est un livre pratique avec des clés pour être heureux car il faut prendre sa vie en main. » *Le dico du Bonheur*, Y. de la Bigne et Sophie Davant (Mango)



## Marie Billetdoux

« Bizarrement, ce n'est pas un livre distayant, ce n'est pas un livre du genre érotique car il n'est pas fait pour exciter le lecteur. Je dirais que c'est un roman sexuel où tout débute par la rencontre. Il y a une réflexion sur la rencontre. C'est l'hiver, à Paris, un coup de foudre et on est sur le terrain de la vérité. » *C'est fou, une fille...* (Albin Michel)



## Michel Chaillou

« J'ai essayé de m'expliquer à moi-même ce qu'était la littérature. Ce livre est un éclairage de mon œuvre, une sorte d'autobiographie intellectuelle. J'ai essayé de trouver ce qu'était le style. Il naît de certains incidents de la vie. Par exemple, à l'âge de 5 ans, je me suis perdu ; j'ai le souvenir de la neige, du flou et j'ai retrouvé mon chemin en suivant la ligne de chemin de fer. La brume du monde m'entourait mais j'ai suivi la rectitude des rails. Le style est né des événements de ma vie...Ecrire, c'est lire un livre qui n'existe pas encore. » *L'écoute intérieure* (Fayard)



## Pascal Rostain

« Faut pas le lire, faut l'acheter ! » s'exclame Pascal Rostain en riant. En une poignée de secondes, le ton du paparazzi le plus célèbre du monde redevient sérieux : « A travers ces 37 anecdotes que nous racontons et dans lesquelles nous transgressons tous les tabous, on essaie de rappeler les fondamentaux de notre métier car les premières victimes des rumeurs, ce sont souvent les journalistes. Notre obsession doit toujours être de vérifier, vérifier, vérifier ! » *Scoop : Révélation sur les secrets de l'actualité de Bruno Mouron et Pascal Rostain* (Flammarion).



## Seyhmus Dagtekin



Prix Mallarmé 2007 pour *Juste un pont sans feu*, le poète Seyhmus Dagtekin vient également de publier un roman. « C'est un livre pour se sentir plus large.

Il faut se considérer non comme des

citadelles à défendre mais comme des territoires qui peuvent s'enrichir au contact les uns des autres. Lire c'est sortir de notre petitesse, être ouvert sur le monde. » *A la source, la nuit* (Robert Laffont)

## Carl Aderhold

Un léger sourire tranquille accompagne la réponse de Carl Aderhold : « Ce livre sert à débusquer les cons qui nous entourent. C'est un livre de recettes pratiques pour moins se faire embêter dans la vie quotidienne. Il est à la fois satyrique et mordant. » *Mort aux cons* (Hachette littérature)



## Pia Petersen

Même si la voix est douce, le ton est grave, comme le regard qui l'accompagne : « Ce livre prend en compte la déshumanisation de la société tout en racontant le jeu de la séduction, de la manipulation et de la destruction. J'aborde dans ces pages un problème d'actualité : les sectes prolifèrent et il existe une réelle ambiguïté autour d'elles d'autant qu'elles s'appuient sur la même structure que la société. Le principe est toujours le même : séduction, manipulation et destruction. » *Passer le pont* (Actes Sud).



## Jean-Paul Malaval

« Déjà, ce livre est la suite d'*Une famille française* donc il faut le lire ! J'ajouterais que dans toute vie, il y a un crépuscule mais celui-ci est également le crépuscule d'un certain monde rural qui va disparaître. Et ce livre en appelle probablement un prochain... » *Le crépuscule des patriarches* (Presses de la Cité)



## Louis-Olivier Vitté

«Un livre idéal pour caler les tables! Non... il faut le lire car il aborde la passion de la chasse par le regard d'un enfant. C'est un livre sur la transmission du savoir, débordant de tendresse, d'air pur, de grands espaces, qui nous replonge dans une époque (l'après-guerre) où les habitants redécouvrent la Corrèze comme un paradis sur terre. Il ne se passe rien et tout à la fois, la vie en somme. Et l'amitié.» *L'enfant des terres sauvages (Presses de la cité)*



## Cécile Coulon



« Il faut le lire parce que c'est quelqu'un de 16 ans qui l'a écrit! »

détour la plus jeune auteur de cette Foire du livre. « Et surtout, ça aide à comprendre pourquoi il faut dire aux gens qu'on aime qu'on les aime... » *Le voleur de vie (Ed. Revoir)*

## Clémentine Portier-Kaltenbach

« C'est un livre qui fait aimer la vie car on y trouve que des histoires de morts remarquables, donc *Carpe diem!* Six pieds sous terre se dévoile un univers foisonnant et passionnant. On suit le chemin des reliques car même morts nos grands hommes ne sont pas tranquilles. On apprend par exemple que le cœur de Voltaire a été déclaré bien national et qu'il est aujourd'hui à la Bibliothèque nationale de France après bien des péripéties. Dans ces pages, le lecteur revisite l'Histoire de façon saugrenue et surprenante à travers le destin des reliques de nos grands hommes. C'est un voyage passionnant. »

*Histoires d'os et autres illustres abattis : Morceaux choisis de l'Histoire de France (Jean-Claude Lattès)*



## David Lelait-Helo

« Barbara est une artiste incomparable qui disait toujours : "La chanson est une conversation". Avec ce livre, Je n'ai pas souhaité faire une biographie mais un texte littéraire, comme une conversation... » *Barbara (Payot)*



## Pascal Fioretto

« C'est le cadeau idéal pour qui veut faire son coming-out ». Il ajoute en chuchotant : « Dan Brown prétend révéler une vérité mais elle est ailleurs! Vous la trouverez dans ces pages... » *Gay Vinci Code (Chiflet & Cie)*



## Moréna Bossoutrot

« Ce livre défend l'indépendance humaine dans tous ses aspects. Il propose la clé de nombreuses questions. Grâce à la résonance du bonzaï, on parvient à cette autonomie qui donne l'accès à la liberté. » *La résonance du bonzaï (Vers luisant)*



## Jean-Pierre Gattégno

« J'ai essayé de faire une nouvelle approche de la Shoah. C'est une autre manière de voir l'Histoire : la fille d'un juif et le fils d'un officier SS se parlent. on comprend que le fils du bourreau peut être dans une situation aussi insupportable que celui de la victime. C'est un livre pour la réconciliation judéo-allemande et cette réconciliation passe par les enfants. »



*Vue sur le royaume (Actes Sud)*

Propos recueillis par Myriam Entraygues

## Toujours des Prix

### → Prix Terre de France / La Montagne

Claude Duneton : « C'est un prix très honorifique. Ma chienne Rita serait très étonnée de savoir que l'on parle d'elle à Brive. »

« *La chienne de ma vie* », Ed Buchet-Chastel.



### → Prix des lecteurs/ ISS

Absente de la Foire pour cause de voyage lointain, Muriel Barbery viendra rencontrer plus tard ses lecteurs à la bibliothèque municipale de Brive. « *L'élégance du hérisson* », Ed Gallimard.

### → Prix de la BD/Le Point

Le Prix de la bande dessinée présidé par Georges Wolinski a été attribué au 3<sup>e</sup> tome de l'album *Aya de Yopougon* de Marguerite Abouet (textes) et Clément Oubrerie (dessins).

Marguerite Abouet : « C'est dans une chambre de bonne que j'ai commencé à écrire ce que je faisais en Afrique. C'était comme une thérapie. Puis j'ai raconté mon histoire à des enfants, comment je chassais le lion en Afrique avec mon grand-père. C'est comme ça qu'est née *Aya de Yopougon* ».

Christophe Ono dit Bio, chef du service Culture au Point ajoutait : « *Aya de Yopougon* » dont l'humanité parfois agaçante sort des clichés balancés sur l'Afrique, est une comédie humaine qui pourrait être la nôtre. Alliance d'exotisme et d'universalité, c'est une bande dessinée vitaminée au bonheur, c'est la vie ! »

« *Aya de Yopougon* », Ed. Gallimard/Bayou.



## EXPO AMNESTY INTERNATIONAL

Le groupe de Brive d'Amnesty international organise, comme chaque année, une exposition-vente qui aura lieu le samedi 24 novembre de 9h à 18h et le dimanche 25 de 10h à 17h, salle Saint-Sernin, rue Adrien et Eva Faure (et non plus à Saint-Libéral comme par le passé).

Tous les Brivistes sont invités à faire un geste à cette occasion en se faisant plaisir ou en pensant aux cadeaux de Noël :

des objets « Amnesty » venus du monde entier, des livres d'occasion par milliers, des T-shirts, des confitures, des gâteaux, etc., un véritable bric-à-brac des droits humains. Et chacun peut offrir aussi un objet, des livres, ou autres, pour la vente, en le déposant le vendredi 23 après-midi à la salle Saint-Sernin ou en téléphonant au 05.55.17.16.27.

Amnesty International ne sollicite aucune subvention des pouvoirs publics afin de préserver son indépendance. Le groupe de Brive d'Amnesty doit donc trouver des fonds pour financer son action sur les plans national et international. Seules les cotisations de ses membres et la générosité du public peuvent lui permettre de continuer à lutter pour la défense et la promotion des droits humains partout dans le monde. ●

### → CMJ

## LA PAROLE AUX ENFANTS

A l'origine de l'action qui a permis à Brive d'obtenir, en 2006, le label « Ville amie des enfants », décerné par l'UNICEF, le Conseil municipal des jeunes a organisé une opération auprès des plus petits sur le thème des droits de l'enfant. Les écoles et toutes les

structures d'accueil d'enfants de Brive ont ainsi été invitées à s'exprimer en dessins autour de cette thématique. Leur production est affichée jusqu'au 23 novembre dans les vitrines de la bibliothèque municipale.

### → AFB

## BOURSE AUX CADEAUX ET JOUETS

L'Association familiale de Brive organise sa Bourse aux cadeaux et jouets (*cadeaux, jouets, vêtements de fête s et de ski, matériel de bébé*) du 23 au 28 novembre au château de Lacan.

Le dépôt des articles se fera le vendredi 23 novembre de 12h30 à 18h ; les ventes se dérouleront le samedi 24 novembre de 9h à 12h (réservé aux adhérents) puis à tout public de 12h à 18h, mais aussi le dimanche 25 novembre de 9h à 18h et le lundi 26

novembre de 9h à 12h. Le remboursement et la **reprise des invendus** aura lieu le mercredi 28 novembre de 12h à 16h, toujours au château de Lacan.

*Pour tous renseignements complémentaires :*

Association familiale de Brive (AFB), Maison des associations (porte 101), place Jean-Marie Dautier à Brive.

Tél : 05.55.24.33.94.

Mail : afbrive@tiscali.fr

### → ENSEMBLE

# Banque alimentaire : collecte

Chaque année, la **Banque alimentaire** organise sa collecte nationale fin novembre dans les moyennes et grandes surfaces. Un rendez-vous **solidaire** à ne pas manquer.



Chaque année, les Banques alimentaires mobilisent la grande distribution et ses clients pour atteindre leur objectif : Ensemble,

aidons l'homme à se restaurer. Durant cette collecte nationale qui se déroule les vendredi 23 et samedi 24 novembre, les clients sont invités à offrir différents produits (conserves de fruits et légumes, de poisson, huiles, sucre, chocolat, etc).

Cette contribution est essentielle puisque les Banques alimentaires ont ainsi pu distribuer, en 2006, plus de 143 millions de repas auprès de 760.000 personnes accueillies par les associations. En Corrèze, les 450 bénévoles ont récolté 40,764 tonnes de marchandises en 2005, soit une diminution de 10% par rapport à 2005. Cette collecte est importante et nécessaire puisque la Banque alimentaire de la Corrèze a distribué, l'an passé, 155 tonnes de marchandises aux 31 associations adhérentes. Il est également à noter que depuis sa création en 1994, la Banque

alimentaire de la Corrèze a non seulement agrandi ses locaux mais surtout, à l'instar de toutes les Banques alimentaires, a élargi le but initial, à savoir la lutte contre la faim, le gaspillage. Elle se préoccupe avec l'aide des associations partenaires, à restaurer l'homme, à lui apporter une alimentation équilibrée car ce sont les personnes les plus démunies qui sont touchées par les carences nutritives.

Depuis deux ans, la banque alimentaire a signé une convention avec certaines grandes surfaces pour s'approvisionner en produits frais et distribue régulièrement ces produits aux associations. ●

→ Banque alimentaire de la Corrèze  
Tél : 05.55.17.56.04.

## → SOLIDARITÉ

# Le Secours populaire français en congrès national à Brive

**1000 délégués du Secours populaire français seront en congrès national à Brive les 23, 24 et 25 novembre. Parallèlement, le comité de Brive déménage et les Pères Noël verts préparent Noël pour les plus démunis.**

L'actualité de rentrée est marquée par deux événements pour le comité briviste du Secours populaire : le congrès national se déroule à Brive les 23, 24 et 25 novembre et l'antenne déménage dans de vastes locaux, 1 rue de Broglie, près du stadium. « Le déménagement complet sera achevé à la fin de l'année, explique Michel Crégu, secrétaire général du comité. Nous disposons de 500 m<sup>2</sup> dans lesquels seront

répartis les locaux administratifs, la distribution alimentaire, le vestiaire et le bric-à-brac.

Un autre changement fait suite à notre assemblée

générale du mois d'octobre :

nous avons décidé de faire une organisation mixte concernant la fédération départementale. Ainsi, dans les nouveaux locaux de Brive, s'ouvrira un espace pour famille/enfants qui gèrera des projets en commun pour toute la Corrèze : arbre de Noël, oubliés des vacances, etc. mais également les déménagements sociaux.

année, grâce à un partenariat entre le Secours populaire français et la maison Delbard, un magnifique rosier appelé "Soleil du Monde" a vu le jour. C'est un rosier flamboyant à grosses fleurs de couleur orange, jaune, multicolore ou panachée. Cet arbuste évoque la journée des "oubliés des vacances" du 24 août 2005, journée au cours de laquelle le Secours populaire français avait fêté ses 60 ans au stade de France en invitant 60.000 enfants venus du monde entier. Ce rosier de la solidarité et de la générosité, "Soleil du Monde", est vendu au prix de 14,90 € et 3 € sont reversés au Secours populaire sur chaque vente (bon de commande disponible au comité de Brive). A noter qu'un rosier « Soleil du Monde » sera planté par la Ville de Brive en présence du président national du Secours populaire français, Julien Lauprêtre, le jeudi 22 novembre au square Marcel Cerdan (La Roseaie).

Egalement en vente dans les locaux du Secours populaire et toujours pour aider le Père Noël vert, des boîtes de gâteaux Bijou (galettes avec pépites de caramel) illustrées avec une aquarelle de Bonnaure.

## BIENTÔT NOËL

Grâce à des collectes de cadeaux et à des dons, les Pères Noël verts du Secours populaire permettent aux plus démunis de bénéficier d'un véritable Noël. Cette

## 1000 PERSONNES EN CONGRÈS À BRIVE

Pour la première fois, le congrès national du Secours populaire se déroulera à Brive. Les 23, 24 et 25 novembre, ce sont 1000



délégués des 96 fédérations, venus par train spécial offert par la SNCF, qui se retrouveront à l'Espace des Trois Provinces aux côtés de leur président, des membres du conseil d'administration et du bureau national. Le congrès national est organisé tous les deux ans et cette année, les trois journées de travail auront pour thème : *De la mondialisation de la solidarité à son développement dans le monde rural*. Huit groupes de réflexion sont proposés aux congressistes pour aborder les différents aspects de ce vaste thème. ●

→ Secours populaire français  
1 rue de Broglie - 19100 Brive.  
Tél : 05.55.87.73.80



"Soleil du Monde"



# RENDEZ-VOUS

Le calendrier des sorties culturelles, des loisirs et des sports, de la quinzaine

## A L’AFFICHE DES GAVROCHES

**Vendredi 7  
et samedi 8 décembre**

*Les Violettes* d’E. Destremau.  
Par la Cie Ni une ni deux.  
**Mise en scène :** Jean-Paul Daniel. **Avec :** Marie Dubois, Julie Frauziol et Sophie Gaillard.

**Vendredi 14 et samedi 15  
décembre. Vendredi 11  
et samedi 12 janvier 2008**

*Intérim* de  
d’Alexandre Josse,  
par la Cie Raph-Al-S 2000.  
**Mise en scène :** A. Jarry.  
**Avec :** A. Josse et R. Josse.

### Février

*Calamity Jane (lettres à  
sa fille)* par la Cie Raph-Al-S  
2000. **Avec :** A. Jarry.  
**Mise en scène :** A. Josse.

### Mars

*Azais, la dernière fée  
de Bougaya*, spectacle  
pour enfants écrit et monté  
par la Cie Raph-Al-S 2000.

### Avril

*Cendres sur les mains*  
de Laurent Gaudé  
par la Cie Raph-Al-S 2000.  
**Mise en scène :** A. Josse.  
**Avec :** Alexane Magnet, David Mota et Léonard Fernandez.

Spectacles à 20h30.  
Théâtre des Gavroches, rue  
Viallatoux. Renseignements et  
réservations au 05.55.18.91.71.

## LE THÉÂTRE DES GAVROCHES : ATTACHANT ET CRÉATIF



**Ouvert depuis 7 mois, le Théâtre des Gavroches s’impose dans le paysage culturel local. Professionnels et créatifs, ses animateurs donnent un coup de jeune à la scène briviste.**

**Raph-Al-S 2000** → Il est un peu plus de quinze heures en cette après-midi d’octobre quand Amandine Jarry, Alex et Raphaël Josse nous accueillent, rue Viallatoux, dans les couleurs chatoyantes de leur petit théâtre. Ce lieu, ils en avaient rêvé, leur volonté et leur acharnement leur a permis d’en ouvrir les portes le 30 mars dernier. Le Théâtre des Gavroches, c’est son

nom, se veut un lieu de théâtre où les mots partage, rencontre et convivialité prennent vraiment tout leur sens. Il faut dire que les membres de l’association Raph-Al-S 2000 ont bien connu la dure réalité des comédiens sans scène pour répéter.

« Nous avons commencé dans la rue, raconte Alex. Il n’y avait pas de place ailleurs ou l’on ne voulait pas de nous. Puis, nous avons travaillé plusieurs mois dans une boîte de nuit. Avec le recul, ce fut d’ailleurs une bonne expérience qui nous a appris à monter des spectacles et des soirées dans un lieu pas nécessairement adéquat. » Puis Raph-Al-S 2000 trouve refuge quelques temps dans la petite salle du foyer Blanqui avant de se lancer corps, âme et biens,

Culture

Théâtre

dans l'entêtant rêve de tout comédien et metteur en scène : posséder sa propre salle.

Quand l'opportunité d'acheter l'ancien Centre de la danse de la rue Viallatoux se présente, Alex n'hésite pas. Avec Raphaël et leur autre frère Stéphane, ils acquièrent les lieux et les rénovent avec l'aide de Didou, technicien du spectacle et génie de la bricole. « Au départ, nous voulions créer un café-théâtre, mais faute de moyens nous nous sommes contentés d'une petite salle de théâtre classique.

Petite, certes, puisqu'elle ne peut accueillir qu'une cinquantaine de spectateurs - 80 dans quelques mois après agrandissement - mais le théâtre en lui-même n'a rien à envier à d'autres lieux de spectacles professionnels. Tout y est : une grande salle de répétition à l'étage, des loges, un hall d'accueil, une régie, le bureau administratif... et même un bar pour les after.

### ECRIRE, CRÉER ET JOUER

Depuis son ouverture, le Théâtre des Gavroches ne désemplit pas. Une vingtaine de spectacles y ont été joués et il ne passe pas une journée sans qu'une troupe amateur de la ville ou de la région viennent y répéter\*. « A l'avenir, souligne Amandine, nous aimerions pouvoir faire venir des troupes, professionnelles ou amateurs, venues d'autres régions, monter des soirées d'impros... »

Le Théâtre des Gavroches, c'est aussi une « usine » de fabrication de comédiens. A eux deux, Amandine et Alex proposent une dizaine d'ateliers pour enfants, ados et adultes, sans compter tous ceux qu'ils animent en dehors sous l'égide de l'association Raph-Al-S. Ces ateliers\* et la location de la salle pour des répétitions représentent d'ailleurs l'essentiel des revenus du théâtre. Et s'ils s'en sortent plutôt de belle manière, Alex et ses amis ne cachent pas que l'aide d'un mécène amoureux de théâtre ne serait pas pour leur déplaire.

De ces considérations matérielles, glissons vers ce qui fait courir cette belle équipe de jeunes professionnels : écrire des pièces et les jouer. Car, en plus d'être un excellent comédien, Alex est aussi un auteur inspiré. Tous ceux qui ont vu son dernier spectacle *Contrat à durée déterminée* parlent d'une pièce joyeuse et enlevée dont le texte, maîtrisé et



solidement charpenté, recèle bien des surprises. Auparavant, Alex avait déjà écrit et joué *Intérimaires*, mise en scène par Amandine et *La nuit des Gavroches*. Les trois pièces avaient d'ailleurs été présentées lors des deux dernières éditions du Festival du théâtre amateur de Brive, une autre belle initiative locale qui prouve la bonne santé de la scène briviste.

### DEMAIN SUR LA SCÈNE

*Battement* sera la prochaine pièce création d'Alex. Encore à l'état d'ébauche, ce spectacle qu'il co-écrit avec son frère Raphaël, racontera l'amour de deux frères face à la mort. Dans les cartons d'Alex, on trouve encore le projet de mise en scène d'une pièce intitulée *Cendres sur les mains*, de Laurent Gaudé, et une mise en espace de textes avec le comédien Jean-Paul Daniel. Ce tour d'horizon ne serait pas complet si l'on omettait d'évoquer le projet pour enfants auquel réfléchit actuellement Amandine. Autant de belles heures de théâtre en perspective dans ce lieu tellement attachant qui ne demande qu'à vous séduire...

P.C.

\* Le Théâtre des Gavroches accueille aussi en répétition le Théâtre du Paradoxe, La Carpe, Le Théâtre sur le Fil et les ateliers du Conservatoire.

\* Le Théâtre héberge aussi les ateliers de la comédienne Séverine Garde-Massias.

## AUJOURLEJOUR

Du 24 au 30 novembre

### « Voix en liberté »



Durant une semaine, le Conservatoire de Brive se consacre à la voix au travers d'une série de concerts des chœurs et chorales du Pays de Brive.

Samedi 24 novembre

Concert d'anniversaire 20 ans de la Chorale Anachronique.

Direction :

J.-G. Lefort et H. Ferron  
20h30, auditorium F. Poulenc.

Dimanche 25 novembre

Concert des chorales de Brive et du pays de Brive Gaucelm Faidit (Uzerche)

Direction : M.-L. Libert  
Voc' All (Allasac)

Direction : C. Peyrodes  
Tor Carrat (Salon-la-Tour)

Direction : D. Dutreix.

17h, auditorium F. Poulenc.

Mardi 27 novembre

Carte Blanche aux classes de chant du Conservatoire de Brive - Classes de chant de T. Lepeltier et A. Petit.

18h30, auditorium F. Poulenc.

Mercredi 28 novembre

Carte Blanche aux chœurs du Conservatoire de Brive.

« Quatre chants pour chœur de femmes cors et harpe ».

Suite page 30

Gavroches

R E N D E Z - V O U S

## AUJOURLEJOUR

« Les Voix en liberté »  
suite de la page 29

**Mercredi 28 Novembre**  
*Chœurs Cantabile*  
Direction : M. Ursule.  
*Gospels et compagnie -*  
*Chœurs d'enfants et d'ado-*  
*lescents du Conservatoire*  
Direction : D. Dutreix  
Charles Balayer au piano.  
18h30: auditorium  
F. Poulenc.

**Vendredi 30 Novembre**  
« Anges ou Démons ? »  
*Le Jeune Chœur*  
du Limousin.  
Direction : P. Malet.  
*L'Ensemble Hope (Cristals*  
*Baschets) F. Bousquet,*  
*Marc-Antoine Millon.*  
*La Camerata Vocale*  
de Brive.

Direction : J.M. Hasler.  
20h30, auditorium  
F. Poulenc.

Renseignements  
et réservations  
au 05.55.18.17. 80  
ou au 05 55 18 17 89.

**Vendredi 23**  
**et samedi 24 novembre**  
**On purge bébé (théâtre)**

de George Feydeau  
par le Théâtre du Cri.  
Mise en scène : R. Birou.  
20h30, Théâtre de la Grange  
(représentation également  
le dimanche 25 à 18h).  
Rens. et réservations  
au 05.55.86.97.99.

**Vendredi 23**  
**et samedi 24 novembre**  
**32<sup>e</sup> Colloque E. Michelet**  
« Emigrants et immigrants  
en France et en Europe ».  
(voir notre article page 16).  
CCI du Pays de Brive.

## Expositions

**Femmes peintres**  
**d'aujourd'hui** → Six artistes  
qui, à travers la peinture,  
expriment avec force leur



colère et leurs rêves. Du 4  
novembre au 31 janvier 2008,  
chapelle St-Libéral. Entrée libre.

**Colette** → De l'autre côté  
du miroir. Exposition présen-  
tée dans le cadre de la Foire  
du livre. Jusqu'au 27 novembre,  
chapelle St Libéral.

**Pophillat (peintures)** →  
Jusqu'au 1<sup>er</sup> décembre, Galerie  
Saint Martin.

**Céramiques** → Sélection  
de 2 000 carreaux de  
céramiques retraçant l'évo-  
lution des techniques et des  
goûts de l'époque médiévale  
au début du XX<sup>e</sup> siècle.  
Jusqu'au 4 mai 2008, salle des  
expositions temporaires, musée  
Labenche.

**Arts media 19** → Peintures  
de R. Thalamy,  
J. Bouysse,  
P. Frédéric,  
G. Hubert et Ticiane.  
Jusqu'au 6 décembre,  
Hôtel-restaurant Le  
Teincurier.

**Ombres et lumière** →  
Exposition photos de Michel  
Blot au magasin Perspective,  
4, rue St Jean. Du 30 novembre  
au 4 janvier 2008.

Avoir

## Anches Hantées

**Quatuor** →

Ils sont quatre,  
jouent de la  
clarinette,  
n'ont pas  
encore 25 ans,  
sont passés par  
les formations  
les plus solides  
des conserva-  
toires de Paris

et de Genève et ont chacun  
déjà bien entamé leur carrière  
individuelle de concertiste  
virtuose.  
Ensemble, pour les Jeunes-  
ses musicales de France, ils  
choisissent le plaisir : celui  
d'offrir une illustration de  
leur instrument sur le mode  
de transcriptions, fidèles ou  
impertinentes, de mélodies



classiques en passant par le  
folklore et la musique  
contemporaine. Une  
découverte et un  
cadeau.

Vendredi 23 novembre,  
20h30, auditorium  
Francis Poulenc du  
Conservatoire.

Musique

## AUJOURLEJOUR

**Vendredi 23 novembre**  
**Le sud-ouest américain**  
Ciné-conférence de Marc  
Laurens, ingénieur des  
Arts et Métiers  
pour l'Université du 3<sup>e</sup> âge.  
15h, cinéma Rex.

**Les Anches hantées**  
*Quatuor de clarinettes*  
Concert JMF, de Bach,  
Albinoni, Mozart à Philipp  
Glass et Kurt Weil  
en passant par Debussy,  
Albeniz...  
20h30, auditorium Francis  
Poulenc du Conservatoire.

**Mardi 27 novembre**  
**Eugène Leroy**  
Conférence de Joëlle  
Chevé pour l'Alliance  
française.  
20h30, salle Dumazaud,  
rue de Selves.  
Rens. au 08.75.27.64.41.

**Samedi 1<sup>er</sup> décembre**  
**Concert de fin d'année**  
de l'Harmonie municipale  
Sainte-Cécile avec  
la Société musicale  
« Les Enfants de Tulle ».  
20h30, Espace des Trois  
Provinces. Spectacle  
de la saison culturelle.

**Mercredi 5 décembre**  
**Les contes du mercredi**  
15h, bibliothèque  
de quartier des Chapélies.  
**La vierge et la nativité**  
dans les pays du sud  
par l'Ensemble vocal  
et instrumental Viva Voce.  
20h30, collégiale  
St-Martin. Spectacle  
de la saison culturelle.

## La vierge et la nativité dans les pays du sud



**Viva voce** → Musique savante ou populaire, en latin ou en langue régionale, ces œuvres écrites au 17<sup>e</sup> et 18<sup>e</sup> siècles dans le style renaissance ou baroque, interprétées par l'ensemble vocal et instrumental Viva Voce offrent une large palette de couleurs et de rythmes. Des hymnes à la gloire de la Vierge se mélangent à des dialogues joyeux entre les anges et les bergers ainsi qu'à des berceuses et des Noëls populaires. ●

**Mercredi 5 décembre, 20h30, collégiale Saint-Martin.** Spectacle de la saison culturelle.

Classique

## Concert de fin d'année

### Harmonie municipale Sainte-Cécile

→ La société musicale « les Enfants de Tulle », est invitée cette année par l'Harmonie pour son concert de fin d'année. Créé au milieu du 19<sup>e</sup> siècle, c'est un des plus anciens orchestres du Limousin. Composé de quarante musiciens, il connaît un grand renouveau depuis trois ans sous la direction de Jean-Michel Kraus.

**Au programme :** pièces originales pour orchestres d'harmonie, transcriptions d'œuvres classiques et musiques de films.

**Samedi 1<sup>er</sup> décembre, 20h30, Espace des Trois Provinces.** Spectacle de la Saison culturelle.



Musique

## AUJOURLEJOUR

**Autour du « Carnaval des animaux », lecture pour les enfants avec le Conservatoire.** 18h30, bibliothèque municipale.

### Les soirées de la Bodega

**Sa. 1<sup>er</sup> dec. :**

JC & The Judas.

Rens. au 05.55.17.14.80.

### Au 5<sup>th</sup> avenue

**Sa. 24 novembre. :**

Lolo, variété française

**Sa. 8 déc. :**

Mannish boy (blues Rock).

**Ven. 21 déc. :** Roseno

Frances (Pop musique).

Rens. au 05.55.87.01.02.

### Aux Lendemains

#### qui chantent (Tulle)

**Ve. 23 nov. :** Seyni Kouyate

avec Yeliba ; Pablo Moses

avec Yeliba. **Sa. 24 nov. :**

Les Têtes d'ouf ;

Stalingrad ; Parabellum.

**Ve. 30 nov. :**

auditions régionales

du Printemps de Bourges.

**Sa. 1<sup>er</sup> déc. :** Fryk ;

Phillipe Lars.

Rens. au 05.55.26.09.50.

### Le Maryland

**Ve. 23 nov. et sa. 24 :**

Bobby Verninger.

**Ve. 30 nov. et sam. 1<sup>er</sup>**

**décembre :** Raoul Fichel.

Tél. : 05.55.17.10.78

### A l'affiche du Rex

- Faut que ça change,

de Noémie Lvovsky

- De l'autre côté,

de Fateh Akin

- L'homme sans âge,

de Francis Ford Coppola

- Paranoid park, de Gus

Van Sant

- J'ai (très) mal au travail

de Jean-Michel Carré

- My Bleuberry nights,

de Wong Kar-Wai.

# Le cinéma Russe à Brive



### Du 30 novembre

### au 2 décembre

→ En

collaboration avec

l'association France-CEI

Etats baltes de Corrèze,

le Centre culturel

propose au Rex une

nouvelle édition de son

festival de cinéma Russe.

Au programme, une dizaine de films longs,

moyens et courts métrages. Vu l'importance et

l'intérêt des dernières productions russes, une

thématique historique et politique a été choisie

avec au registre des films comme « Alexandra »

d'Alexandre Sokourov sur la Tchét-

chénie ou l'un des films d'Eugène

Tsymbal « Bolchévisme Ordinaire ».

Un mini marché de films accueillant des

distributeurs français sera mis en place

au Rex durant ces trois jours.

Enfin, durant les rencontres, une

exposition de 25 portraits des plus

grands cinéastes russes sera présentée à Brive et

à Ussel sous l'égide de l'Association France-CEI

Corrèze- Etats Baltes.

### Le programme

**Vendredi 30 à 20h30 :** Alexandra, de Alexandre

Sokourov. Les gens en pierre, de Leonid Rybakov.

**Samedi 1<sup>er</sup> décembre, 18h :** Remarque sur le

passé, de Galina Dolmatovskaya ; Bolchévisme

ordinaire, de Evguéni Tsymbal ; Toi et moi,

nous ensemble, de Alexandre Vélédinski ; Points

de suspension, de Andrei Eshpay.

**Dimanche 2 décembre, 14h30 :** Appelez-moi

Picasso, de Marie Sémentzova et Boris

Cheinine ; Journal de sa femme, de Alekseï

Outchitel ;

**Clôture du festival, 17h :** La petite Katerina, de

Ivan Golovnev ; Un chauffeur pour Vera, de

Pavel Tchoukhraï. ●

Renseignements au 05.55.74.20.51.

<http://www.cinemarex.org>.

Cinéma

# Un hymne aux sports

**Trophées** → Vendredi 23 novembre, la 13<sup>e</sup> Fête du sport récompensera environ 300 sportifs de tous âges et toutes disciplines. Une soirée rythmée entre remises de trophées et numéros de cirque.

Il en va ainsi tous les deux ans. Comme aux vieux temps helléniques, la Ville de Brive honore ses champions, ceux qui défendent les couleurs brivistes à travers leur sport respectif, ceux qui les portent au plus haut, dans la sphère nationale ou internationale, comme ceux, les plus nombreux, qui s'illustrent dans les compétitions régionales et départementales. Tous champions à leur niveau, des plus jeunes au plus mûrs, des plus humbles aux plus brillants ! Ils seront ainsi plus de 250 récompensés par des « Brive » de cristal, bronze, d'argent ou d'or pour les saisons 2005/2006 et 2006-2007.

L'hommage se déroule lors d'une soirée où s'enchaînent les remises de récompenses, distillant au passage la richesse du tissu associatif briviste qui couvre une belle diversité de disciplines. Pour éviter d'alourdir la cérémonie, les 137 Brive de bronze seront donnés directement aux



La compagnie de cirque CuCiCo de Terrasson rythmera les remises de récompenses.

dirigeants des clubs en marge de la soirée. Monteront donc sur le podium 74 Brive d'argent (champions interrégionaux), 43 Brive d'or (champions nationaux et internationaux) mais également 6 Brive de cristal (clubs de haut niveau), un Meilleur espoir décerné par le Conseil municipal des jeunes, sans oublier le trophée du Conseil des sages récompensant un senior.

## « LES CHAMPIONS DES CHAMPIONS »

La soirée ira crescendo jusqu'à l'attribution des deux titres suprêmes de « champion des champions ». Des titres attribués parmi les 43 Brive d'or par un jury de journalistes et jusque là tenus secrets. Cette 13<sup>e</sup> Fête du sport promet donc une nouvelle belle moisson de trophées sur l'autel de l'esprit sportif. Au podium des clubs, la plus haute marche revient sans conteste à l'Union judo Brive Corrèze qui rafle 49 Brive d'or, d'argent ou de bronze. A ses côtés,

le CABC athlétisme avec 22 trophées et le Club des sports nautiques ex æquo avec la Société de tir, 17 trophées. Mais c'est le CABC rugby qui obtient le plus de Brive d'or (11) devant l'Union judo (9) et le Brive triathlon (6).

## LES ARTS DU CIRQUE

Pour rythmer cette 13<sup>e</sup> Fête du sport, la Ville de Brive a fait appel à la compagnie CuCiCo de Terrasson. Depuis sa création en 1992, cette école a enseigné le cirque à des milliers de jeunes. Elle apprend aux enfants à partir de 3 ans et aux adultes les techniques de jonglage, de l'acrobatie, du jeu de clowns, de mimes. La compagnie CuCiCo produit également des spectacles de rues et en salles pour tout public, comme celui qu'elle a spécialement composé avec ses élèves pour la 13<sup>e</sup> Fête du Sport, autour, bien évidemment, des sports. ● M.C.M.

13<sup>e</sup> Fête du sport. Vendredi 23 novembre, à partir de 20h, gymnase Rollinat. Entrée libre. Rens : 05.55.18.15.90.

## Récompenses

## IL COURT LE PBAC

Belles bougies pour le Pays de Brive athlétique club qui passe le cap des dix ans en affichant d'un coup une vingtaine de nouveaux adhérents. Fort aujourd'hui de 70 membres, le PBAC qui rassemble des coureurs de tous niveaux, cultive sa devise « courir pour le plaisir » : « Nous demandons aux plus initiés d'encadrer les plus « faibles » afin de créer un esprit d'équipe au sein de ce sport individuel », expliquent les dirigeants. Il est possible d'adhérer au PBAC tout au long de l'année. A noter que le club organisera trois manifestations en 2008 : les championnats de France des 24h les 1er et 2 mai, la corrida de la St-Valentin d'Ayen le 17 février et les 10km d'Allasac le 5 septembre.

**Rens : 05.55.22.00.24 ou pbac19.net.**

## BASKET NF3

Les filles du CABCL rencontrent à domicile Toulouse cheminots Marengo SP, dimanche 25 novembre à 15h30 au gymnase de Bouquet.

**Rens : 05.55.87.15.51.**

## DU BON PIED

Avec le Pied agile (départ de l'Auberge de jeunesse) : dimanche 25 novembre, randonnée de 22km à Juillac (R.V. à 8h30) ; dimanche 2 décembre, 20km à Meyssac (R.V. à 9h). **Rens : 05.55.24.34.00.**

Avec Rando gaillardes (départ du parking de la patinoire municipale) : dimanche 25 novembre, 10km à Saint-Cyprien (R.V. à 8h30) ; mercredi 28 novembre, 13km à Allasac (R.V. à 13h30) ; dimanche 2 décembre, 11km à Noailles (R.V. à 13h30). **Rens : 05.55.86.94.03.**

## A CHEVAL

Les Equidés du Causse organise une sortie dimanche 2 décembre pour cavaliers confirmés disposant d'une monture.

**Rens : 06.63.89.95.79.**

## DERNIÈRE MINUTE - DERNIÈRE MINUTE

### → PRÉVENTION ROUTIÈRE

## CONDUITE AUTOMOBILE : SE RECYCLER

Une personne ayant obtenu son permis de conduire dès le plus jeune âge peut conduire pendant plusieurs dizaines d'années sans aucun recyclage alors que pendant cette période, beaucoup de choses ont changé : le code de la route, la densité de la circulation, l'aménagement des voies, la signalisation routière, les véhicules... Afin que chaque conducteur puisse conserver une certaine maîtrise de la conduite, la Prévention Routière propose des séances de recyclages qui ont pour objectif de mieux appréhender les différentes évolutions, de prendre conscience des facteurs de risques et de se remettre à niveau tant sur le plan de la conduite que du code de la route. Les prochaines séances organisées par la Prévention routière, « Réactualiser ses connaissances », sont programmées à Brive, au Foyer des jeunes travailleurs, rue Clément Ader, aux dates suivantes : le 11 décembre 2007 et les 24 janvier, 18 mars, 15 mai, 19 juin 2008. **Renseignements : Prévention routière, 05.55.20.20.98.**

## SALON ÉCO EXPO

Un premier salon de la vie écologique est organisé à Brive les vendredi 16, samedi 17 et dimanche 18 novembre à l'espace Derichebourg, avenue Léo Lagrange (entrée gratuite). Pendant ces trois jours, de nombreux stands accueilleront les visiteurs et quatre grandes thématiques sont présentées : **L'Eco-habitat** : constructeur de maison passive, les matériaux naturels, les récupérateurs d'eau de pluie, les menuiseries double et triple vitrage... **L'Eco'énergie** : la géothermie, l'aérothermie, les chauffe-eau solaires, les éoliennes, les panneaux solaires, pompes à chaleur... **L'Eco'auto** : présentation de véhicules écologiques (flexi fuel, bio carburant...) **L'Eco'bien-être et de loisir** : les cheminées à l'éthanol, les jeux en bois, le commerce équitable, le jardinage écologique, les piscines naturelles... ●

### → CONCOURS

## Pour Noël, décorez fenêtres, balcons et vitrines !

Ce concours est ouvert à tous les Brivistes désireux d'embellir leur quartier par une décoration individuelle

Madame, Monsieur \_\_\_\_\_

Demeurant \_\_\_\_\_

19100 Brive-la-Gaillarde.

Téléphone \_\_\_\_\_

- Catégorie maison de Noël
- Catégorie appartement de Noël
- Catégorie vitrine de Noël



**Bulletin à renvoyer** : Mairie de Brive, Direction Espaces verts-propreté urbaine, Concours Maisons et vitrines de Noël, BP. 80433, 19312 Brive-la-Gaillarde Cedex. **Renseignements : 05.55.18.16.20**



## BRIVE PRATIQUE

SAPEURS POM : **18 OU 112 (PORTABLES)**  
SMUR : **15**

POLICE SECOURS : **17**

GENDARMERIE : **05.55.86.08.12**

DÉPANNAGE GAZ : **05.55.23.17.19**

DÉPANNAGE ÉLECTRICITÉ :  
**08.10.33.30.19**

URGENCES SOCIAL : **115**

MÉDECINS DE GARDE : **05.55.17.46.00**

URGENCE MÉDICALE : **05.55.20.67.67**

DENTISTE DE GARDE : **15**

PHARMACIEN DE GARDE :  
**05.55.17.46.00**

SOS VIOLENCES CONJUGALES :  
**05.55.88.20.02**

SOS AMITIÉ : **05.55.79.25.25**

ENFANCE MALTRAITÉE : **119**

MALTRAITANCE PERSONNES ÂGÉES :  
**05.55.17.20.20**

SIDA INFO/SERVICE : **08.00.84.08.00**

SPA : **05.55.86.05.70**

AÉROPORT DE BRIVE (réservations) :  
**05.55.86.88.36**

ALCOOLLIQUES ANONYMES :  
**05.55.74.29.99**

BRIVE AVF ACCUEIL : **05.55.23.62.82**

CENTRE HOSPITALIER : **05.55.92.60.00**

CENTRE MÉTÉO : **08.92.68.02.19**

ANIMAUX : **CONTACTER VOTRE**  
**VÉTÉRINAIRE**

DÉPANNAGE EAU/ASSAINISSEMENT :  
**05.53.54.60.38**

FOURRIÈRE (VÉHICULES) :  
**05.53.18.16.38**

FOURRIÈRE (ANIMAUX) :  
**05.55.88.16.63**

HÔTEL DE POLICE : **05.55.17.46.00**

INFOBUS (RÉSEAU STUB) :  
**05.55.17.91.19**

MAIRIE : **05.55.92.39.39**

OFFICE HLM : **05.55.87.98.50**

PRÉVENTION SANTÉ : **05.55.17.15.50**

OFFICE DU TOURISME : **05.55.24.08.80**

MAIRIE SERVICES : **08.00.50.93.93**

CENTRE DEPISTAGE MST : **05.55.92.66.11**

## → LES NAISSANCES

**RECTIFICATIF - 14 AOÛT** : Lorik, Damien CAMINADE de Damien CAMINADE et Gaëlle CHAULET. **12 OCTOBRE** : Paul, Gilles MARSAC de Frédéric MARSAC et Mélanie DERET. **13 OCTOBRE** : Sheehane, Hadjira, Simone AHAMADI de Abdoulkarime AHAMADI et Adeline VEZIAT ; Lili-Rose FAYAT de Jérôme FAYAT et Véronique TEIXEIRA ; Lucie, Elise, Morgane LAVENU de Philippe LAVENU et Sabine CAYRE.

**14 OCTOBRE** : Kerim ULUTAS de Veyis ULUTAS et Elif ZEYBEK ; Indy VINCENT de Bruno VINCENT et Gaëlle BONNET.

**15 OCTOBRE** : Stécy, Fleur GASPAROUX de Sébastien GASPAROUX et Stéphanie CROIZILLE. **16 OCTOBRE** : Bilal CHAHBOUNE de Mohamed CHAHBOUNE et Fatima KHACHCHAF ; Liam MAYJONADE de Loïc MAYJONADE et Coralie STREBLER.

**17 OCTOBRE** : Sofia, Maëlys HOUSSARD de Céline HOUSSARD ; Elyas, Clément, Salah MARIA de David MARIA et Sauria SALAH. **18 OCTOBRE** : Emirhan CIVAN de Yücel CIVAN et Mürüvvet DEMIR.

**19 OCTOBRE** : Louis, Joseph-Marie, Yvon, Patrick PINSON de Luc PINSON et Marie-Laure BOUY. **20 OCTOBRE** : Jessica DA SILVA de Helder DA SILVA et Sandra TEIXEIRA VILELA. **22 OCTOBRE** : Bryan, Mathis, Kylian FOUILLADE de Elisabeth FOUILLADE. **23 OCTOBRE** : Sasha WILHELM de Eric WILHELM et Karine BORIE - RAYNAL. **26 OCTOBRE** : Samuel CHOUFFOUR de Cédric CHOUFFOUR et Tiphanie CARDOSO ; Axelle, Marie DIVAHE de Joachim DIVAHE et Elodie GIBALD.

**27 OCTOBRE** : Matéo DA SILVA PINTO de Lucie DA SILVA PINTO ; Inès, Maïssa IBBANOU de Farid IBBANOU et Fadhila MEZILA. **28 OCTOBRE** : Inès MESSAOUDENE de Ahmed MESSAOUDENE et Karima BENKADDOUR. **29 OCTOBRE** : Mohammed CHERIFI de Mokhtar CHERIFI et Mokhtaria BOUKHEIRA ; Ange, Serge, Michel, Gaëtan FILIPPUTTI de Ange FILIPPUTTI et Magalie MENDOZA. **31 OCTOBRE** : Sarah, Françoise DE HARO de Patrick DE HARO et Christel RAYMOND.

**Brive magazine s'associe à la joie des heureux parents.**

## → ILS S'AIMENT

**20 OCTOBRE** : Samir KADI et Naima BENARIBA.

**25 OCTOBRE** : Bernard LECAUX et Jeannine TABOURET.

**27 OCTOBRE** : Anouar BOUFENARA et Farida BAAHMED ;

Raphaël André BUCHE et Béatrice VERNEY.

**Brive magazine adresse toutes ses félicitations aux nouveaux mariés.**

## → ILS NOUS ONT QUITTES

**13 OCTOBRE** : Marguerite BOUSQUET ; Monique GOUMY, veuve DELARBRE.

**16 OCTOBRE** : Madeleine DECORSIERE, veuve BELIERES.

**17 OCTOBRE** : Odette FERRA, veuve PAREJA.

**18 OCTOBRE** : Irène VERGNE, veuve ROUZIER.

**19 OCTOBRE** : Michel GALLAS.

**21 OCTOBRE** : Marie CASTANET, épouse GRAMAT.

**22 OCTOBRE** : Andrée GOLFIER, épouse CROUZEVALLE ; Paulette ROUVET, épouse COMBES ; Marie SINTUREL, veuve BOUAS.

**24 OCTOBRE** : Christian BOSCHE ; Marie PEUCH, épouse RIVASSOUX.

**25 OCTOBRE** : Estéban MARBOT ; Lucienne PUIDEBOIS, veuve SERVANT.

**26 OCTOBRE** : Denise BUGUE, veuve LALEU ; Marie COMBY, veuve MOUNAT ; Pierre LANDEREETHE ; Anna MERCIER, veuve IZORCHE. **27 OCTOBRE** : Jocelyne PALEM, veuve LOUBIERE ; Marie-Denise VALERIE, veuve MOUZAT.

**28 OCTOBRE** : Jean GRANDIE ; Paul LAVAUD.

**29 OCTOBRE** : Robert BERGAL.

**31 OCTOBRE** : Andrée VAUR, veuve MASSOL.

**Brive magazine présente ses sincères condoléances aux familles**